

SOLIDARIDAD OBRERA

DIARIO SINDICALISTA

Órgano de la Confederación Regional del Trabajo de Cataluña y portavoz de la Confederación Nacional del Trabajo

: Este número ha sido visado por la censura:

Sociedad

Lo prohibido

Por orden del gobierno datista, desde el 26 de junio quedan prohibidas las noticias y comentarios referentes a las instituciones fundamentales.

A las causas militares.

A las Juntas de defensa, militares y civiles.

A los movimientos de tropas.

A los embajadores militares.

A los manifiestos y proclamas so-

cietarias.

A los mitines y huelgas.

A las estuporaciones.

A los procedimientos de buques es-

pañoles y extranjeros.

A movimiento de buques en los

puertos españoles.

A la neutralidad nacional.

Quedan prohibidos, asimismo, los

comentarios sobre la guerra.

Y que no queden en los periódicos

huellas de la censura.

Tengálo en cuenta nuestros lec-

tores para explicar las deficiencias

que puedan encontrar en este diario;

obligadas por la censura.

Ecos

De un anuncio.

Los empleados Kook se adhieren a la pista y no desprenden hasta que el mal desaparece por completo.

Ya puede ver usted, señor Romanones. Si en lugar de hacerse la gordura de personajes liberales, se hubiese dedicado a comparar empleados de esos, figura, con cuantos cadentes centería a estas horas!

Don Alvaro de Figueras, al conde de Roncesvalles, ha dicho que los hombres públicos eproceden casi siempre por instinto.

Per instinto? ¿Qué es el instinto? ¡Ah, si! El instinto es la tendencia o la inclinación que determina las acciones espontáneas del animal, en virtud de la cual, sin previa reflexión, busca ese su bienestar. El instinto es la calidad peculiar de los animales.

El conde de Romanones, merece nuestra más rendida admiración por la sinceridad con que se explica en este instante.

Ya lo sabemos pues. El instinto es la calidad peculiar de los animales.

Los políticos también participan del uso y abuso de este instinto.

De Cádiz comunican lo siguiente: «En la noche del sábado, aproximadamente a las once, el gobernador civil, el diputado don Luis Torres y otras distinguidas personalidades,»

«lector se creerá que esta inap-

nada y por lo tanto, cabe sospechar que precipitada salida, el gober-

nador y demás distinguidas acompa-

ñantes, obedecerán sin duda, al deseo de intervenir en algún asunto de pri-

ordial interés para el consabido interés de la patria o para la no me- nos sobradísima pacificación del país,

verdad? Es lógico que, al lector se arroje pero razonablemente que se equivoque el lector, tratándose de emitir su parecer, responda a la con-

dida observada por determinadas personalidades.

Y uno continúa leyendo el que has-

ta aquí hoy llegado y se convence de lo que díjamos dicho.

«En Cádiz, obedece a que se han de celebrar en dicha ciudad grandes corridas de toros a las cuales desean asistir las alusiones, personalidades,»

«y conven... el diario, de que no se traiga de nadie que se relacione con la pacificación del país?»

«Mire usted que llegarse a figurar tal inventos!»

«¡Si son más inventos los leyes...!»

«Pero si aquí no pasa nada! Verdaderamente, señor Sánchez?

GONZALVI

Tengá presente los compañe-

ros que la censura es más ri-

gurosa con "Solidaridad Obrera"

que con otros periódicos.

Socialismo intelectual

Caro la energía nerviosa deter-

mina la muscular, como en el gérmen se contiene la planta, las grandes ideas que no son sino concepciones cerebrales de una realidad posible, preceden siempre al desarrollo de hechos que los hombres realizan.

La democracia verdadera, que parece encontrarse en Atenas, lo está sólo en la mente de los filósofos y los le-

gisladores.

Por mucho que se nos quiera ponde-

rer aquella sociedad como libre, la escravidad es allí la ley general; tras el Feroce escude la orgullosa. Es una aristocracia la que sustituye en la demesurada a las monarquías orientales, aristocracia que en Roma se extiende con el desarrollo de la ciudad.

Una guerra disolvente, y son diez y nueve probabilidades contra una que el amable censor, despiadado, sometió a la Edad Media, sólo alcanzó la plena potencialidad en la Re-

forma y su desarrollo en la Revolución. Pero aun aquella concepción

de la ciudadanía promovida por aquella ciudadanía intelectual, solo que el calor y los números han disminuido un poco, como lo ocurre a cualquier hijo de vecino ante la emer- gión de las calamidades públicas que padecemos, los apagables, y bien aguantables segundas.

AKIL

al pensamiento, la igualdad del saber es concebida ya por los fundadores de las religiones antiguas.

Algunos, que han querido que el mundo sea un gran teatro, que el universo sea una gran sala, que la juventud se congregue en el teatro y los comediantes, al anza nosotros medios de cultura en las artes los monumentos y las lucubraciones de los juglares.

Vuelgo el cristianismo popularizado, ideal, principios y costumbres; pero solo después, con el descubrimiento y glorioso de la imprenta, preparó la revolución, la socialización del saber preparó la de la vida entera; hay que emancipar las inteligencias del yugo de la religión positiva y de los prejuicios sociales, abrir un campo a la opinión más oportuna, a las afirmaciones más avivadas; hay que hacer, en fin, mediante el esfuerzo de una juventud noble y entusiasta, la obra teatral y regeneradora del pensamiento.

Se ha democratizado el saber. Para ello, arde a la fuerza dar un uso que sea a él decisivo. Hay que procurar que en el porvenir no hay un solo dato experimental que pueda ser no

nopabilizado ni una idea que pueda ser objeto de privilegio especial que quede apartada de la humanidad.

Algunos, que han querido que el mundo sea un gran teatro, que el universo sea una gran sala, que la juventud se congregue en el teatro y los comediantes, al anza nosotros medios de cultura en las artes los monumentos y las lucubraciones de los juglares.

Vuelgo el cristianismo popularizado, ideal, principios y costumbres; pero solo después, con el descubrimiento y glorioso de la imprenta, preparó la revolución, la socialización del saber preparó la de la vida entera; hay que emancipar las inteligencias del yugo de la religión positiva y de los prejuicios sociales, abrir un campo a la opinión más oportuna, a las afirmaciones más avivadas; hay que hacer, en fin, mediante el esfuerzo de una juventud noble y entusiasta, la obra teatral y regeneradora del pensamiento.

Requerida usted la escena de los despachos.

ANTONIO ZOZAYA

toror del devoto a quien se le aparece el santo himno.

Frases breves, momentos de inmovilidad, retroceder unos cuantos pasos como si estuviera en un salón del Museo apreciando el mérito de una maravilla del arte pictórico. (Ah, literato miserere y canalla!) Un salón del centro de África en mi lugar, habría sido mucho más dichoso que yo... Tendría envidia de mi mismo y experimentaría vivissimas deseos de abjetarme. En aquella inolvidable noche, trae el plan del quinto acto de mi drama, del drama que, seguramente, es mi obra maestra.

Requerida usted la escena de los despachos.

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

—Veo peligro con las armas en la mano, como le digo a usted antes.

—Pues bien, durante la lucha observé a mis compañeros, en cuyas miradas relolejaba este pensamiento:

—¿Recuerda usted la escena de los despachos?

El joven poeta hizo: se afirmó y viéronse continuo continuo.

actos delictivos, ante las muchedumbres, y que no dejó de inducir a la confusión de los lec- tores, perturbación de sentimientos y, como consecuencia, ejecución, por imitación, de actos reprobables.

Sin caer en las exageraciones del obsesivo, sugirió nínamo y dominadas análogas, no puede desconocerse, porque en esa experiencia, la influencia del ejemplo, y, más particularmente, del mal ejemplo, es el corazón y en la voluntad, que, si no arrastran a la imitación, ele- van, en los órganos del cuerpo y de alma hacia ella.

Al final, tuvo tiempo roto por las columnas de la prensa, periodicos e caso ocurrido en Mantua de varios muchachos de 12 a 18 años, autorizados a declarar haber visto proyectado en la pantalla un suicidio.

Alguna Conrado Ricci, director general de Bellas Artes en talis, donde se cuentan cinco mil cines, renueva, en el teatro italiano, la misma cuestión, después de haber visto proyectada una película que no parecía sino que había sido preparada para hacer sencillos, a los ojos del público, los actos más graves que cataloga el Código penal.

La Storia di Vena aporta nuevos hechos, citando el de un ladron que calculó la ocasión de su atentado a la propiedad sobre las peripeyas de un robo iluminado, y de su desgraciado adolescente que, habiendo visto representado en la pantalla un suicidio desenfadado, con minuciosos detalles, se suicidó de un modo similar.

Cuando agobiada mi madre, el doctor que la tenía sentida embargado, no tuvo que cruzara por mi mente esta idea en forma de pregunta.

—Era tan grande mi temor que la describió en un capítulo de labri.

Al recibir, con los ojos llorosos, la lágrima, el pesar que daban los amigos de mi familia me preguntó con acento de terror: «¿Estás y prestando fieles y perspicaces a tus padres?»

Yo entré en la casa, vi que naturalmente el asunto hacía mover la boca, y me acerqué a ella, diciendo: «Tú eres mi amigo, también literario, ¿Cuándo nos quedó la actitud que ciertas personas que tienen que ver con nosotros enseñaron la actitud que en definitiva estudió deante de los ojos de mis padres?»

En resumen, ni he ido bien amado, ni buenas personas, ni buen hijo, solo por la mala fortuna.

Y por eso detesto al arte, asiendo de la que es natural. Y por eso me apresuro a aconsejar a usted que no publique ese tipo de versos, que no dé el primer paso en la pendiente lateral de la literatura, porque dado el primer paso es imposible retroceder. Sea usted alba, bolígrafo, pluma, pincel, retrato, oratoria, expositor de anécdotas diplomáticas, cantante de café... cualquier cosa menos escritor aplaudido.

Siga usted mi consejo y podrá llorar de veras, reír de veras, «sufrir» y «gozar como su ren y gozan los seres que viven como se debe vivir en este mundo!»

Curiosidades

El Cinematógrafo

No vamos a describir este ingenioso aparato óptico, cuya aplicación, como es el teatro público, está gozando de gran universalidad y constituye varios ramos de industria y comercio, sostén de innumerables familias.

Tampoco queremos tratar de la competencia que está haciendo el cinematógrafo al teatro clásico, el teatro lírico, el teatro de varietas, la ópera, etc., ni tampoco de la competencia entre el teatro clásico y el teatro lírico.

En la época del primer abrazo se realizó una gran función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

Novedades

Comico

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

En la noche del 15 de mayo de 1911 se realizó una función en el Teatro Principal de Madrid, dirigida por el gran artista don José Martínez, que duró casi tres horas y media.

Telegramas y Telefonemas

De Madrid.

Hoy ha continuado el calor en Madrid. A mediodía a la temperatura de 16° y noche, 21°. Hora de la estación del Norte Mariano Legazpi, fallecido de una impresión.

Rescate en el mar.

El gobernador de Granada comunicó que en el pueblo de Vies se asomó a la mañana, contra un agente de cedulas, que acompañaba de una parte de la guardia civil, pretendía robar de una sola vez las cédulas de los doce sábanos titulares.

Hubo un disparo y resultó herido el agente.

Se ha resuelto en contra del Ayuntamiento de Madrid el pliego que presentó a este con la fundación del Colegio de Nuestra Señora de la Presentación (familia de Legazpi), relativamente a las terrenas propiedad de su hijo don José, situadas en la calle de Mallén que el principio se propuso convertir en jardín.

La huella de medias.

Comunicado de Santander que el gobernador ha prohibido una reunión que intentaban celebrar las oficiales modistas para rechazar las bases proyectadas p. las maestras.

Esta mañana fueron todas al pasco de Alameda, para cambiar impresiones acerca de la marcha de la huelga.

Bloqueo que.

Fuerte tranquilidad en toda España. Terceros diciendo al señor Díaz: Creo que los parlamentarios catalanes meditarán estos días que faltan a él la responsabilidad que ostentará si celebrará la Asamblea pero el gobierno en materia alguna permitirá su celebración.

Do provisores

El militante. El marinero

Laredo, 16.—En algunos pueblos de la comarca de Laredo no comienza aún el desarrollo del militante en los vecinos.

—Durante el próximo pasado mes de Mayo se registrarán las animadversidades de esta provincia, e invasiones de carbuncos bacterianos en la especie avifa del término de Torrelameo.

Movimiento del pavo.

Tarazona, 16.—Durante la semana última fueron ambarizados en nuestro puerto 1.612 bogeys de vino, 10 bogeys, 10 bidesas y 30 bailes de aceite y 50 sacos de aceite.

Detrás a la vía.

Tarazona, 16.—En el kilómetro de la aldea del Norte cayó de uno los vagones del tren 571 la niña doña Anna Julianne Garrido, que viajaba con sus padres. Estos, despreciando el peligro que corrían, se internaron a la vía, llevando la madre otra vía en los brazos.

Resultó con heridas de algunas importancia la niña Julianne y con una contusión en sus piernas. Todos fueron auxiliados por el intendente Vives, quién iba en el mismo tren.

El actor Teatrero.

Arcos, 16.—Hoy ha fallecido el teatrero, habiendo caído, una lluvia torrencial.

El calor ha apretado de fuerza, siendo más de 14 personas que se trasladaron a las playas de Salou para de frío. Hoy se ha presentado el actor Robinsons.

—El día 21 debutterá en el teatro con la compañía dramática que dirige José Porras, la cual dará cuatro funciones.

Publicaciones desaparecidas.

Valencia, 16.—Los republicanos han decidido suspender las publicaciones de órgano de propaganda que pasan las principales circulaciones.

Desaparecida.

Arganda, 16.—Re Casas y Vidal han ocupado, por una familia de calidad, resultado de la situación del cultivo de Melocotón. Se ha hecho una reunión entre los propietarios.

Zaragoza, 16.—Han sido condenados a dos meses de arresto los sindicalistas Cenizo Canedo y Angel Latorre, por desacato a la autoridad. El primero, además, ha sido condenado a dos años de destierro, a trescientos kilómetros de ésta.

Buque hundido.

Peral, 16.—El ayudante de María de la Victoria comprobó que frente a la isla Palafrugell se hundió el vapor "San José", salvando la tripulación.

—Volvió el accidente el haberlo sufrido ayer José con una pesada ahogándose un enorme buque en el instante.

Un buque fue rápidamente a pique.

Obra que regresa.

Valladolid, 16.—De las fábricas Juanasas de Rayona regresan a la fábrica muchos obreros que fueron a trabajar.

Asesinato.

Zamora, 16.—En el pueblo de Villanueva del Campo ha sido asesinado el maestro de labranza Manuel Martínez, que sostiene relaciones íntimas con una señora casada.

Rata y su marido han sido detenidos.

Do Mallorca.

Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para tomar parte en las luchas de la sierra.

Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

Incendio.

Pamplona, 16.—En el local de la Sociedad de labradores de Pela cayó una chispa, que prendió en un bidón bancaria, originando un incendio y destruyendo la maquinaria.

Los obreros resultaron heridos.

Decidido que es autóctono.

Carrizosa, 16.—Se ha establecido en el cuartel de artillería el soldado Manuel Moraga, apodado "el canón del río", detenido a haría y destrozando el proyectil el cráneo.

Se desconocen las causas de tan fatal régimen.

La larga enfermedad.

Valencia, 16.—Hoy han continuado las diligencias con motivo de los enterramientos. La Vicenta Montserrat, que vivía maritalmente con el anticuario Iborra, fallecida a consecuencia de la intoxicación, estaba dominada por echaroras de cartas y epístolas.

—Parece que el juzgado solo le faltó quedar muerto al veneno en los arcos con largas y la clase del veneno. Esta se creó era arácnida del estadio de diferentes partes del cuerpo de la fallecida. Se harán los correspondientes análisis de laboratorio, cuya resultado se conocerá el miércoles.

En Madrid.

Sau Sebastián, 16.—Se ha presentado una denuncia en el juzgado de guardia, poniendo su conocimiento del jueves en el Gran Casino se sitúa a la ley, jugando a los prohibidos.

La misma denuncia ha sido hecha al fiscal de la Audiencia de San Sebastián.

Se han enviado telegramas dando cuenta del hecho al ministro de Gracia y Justicia y al presidente del Consejo.

El primer vapor español.

Seville, 16.—Ha llegado el director de Agricultura para asistir en representación del ministro de Fomento a las fiestas conmemorativas del centenario de la implantación del vapor a la navegación en España.

—Hoy se efectuará la rápida ceremonia en la Torre del Oro indicando el primer vapor español que concurra a Sevilla.

Obras obreras.

Valencia, 16.—Los obreros se quedan de la lista de trabajo para la construcción de la casa de la cultura en Valencia, donde están depositadas grandes cantidades de cajas de frutas que es imposible cargar.

Del extranjero.

—En el teatro Circo, 16 a 17 horas, se ha alcanzado una exagerada interpretación, distinguidíssimas de las actrices y la señorita Plaza.

—La concurrencia británica numerosísima aplaudió a los distinguidos artistas.

—Y se despide la representación del público con el saludo de los Robinsons.

—El día 21 debutterá en el teatro con la compañía dramática que dirige José Porras, la cual dará cuatro funciones.

67 mil hombres y que suscripciones compradoras se aprimadamente la misma cifra.

Dimisión.

París, 16.—Los periódicos de Viena publican un telegrama de Viena anudiéndole la dimisión oficial de von Stein.

El programa de la paz elaborado por el partido de Heimfarth.

—Krause (Alemania), 16.—A mediados del Reichstag, compareció de las trascendentes del 12 al 13 de junio, el presidente del Reichstag, que presentó un programa de paz que sometería al Reichstag para votar.

—No nos mueve ningún idea de conquistas.

Alemania ha desembocado su espíritu en defensa de su libertad e independencia.

El Reichstag deseó una duradera reconciliación entre todos los pueblos.

Con una paz semipermanente son incompatibles las adquisiciones territoriales por la fuerza y usurpaciones económicas y financieras.

—El Reichstag rechaza todos los planes de sionismo y el socialismo económico y el comunismo.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones.

—Dicen que otros compañeros ayunos marcharon a Marsella contrariados para trabajar en las fábricas de misiones.

—La fiesta francesa del 14 de Julio ha pasado aquí desapercibida.

—Isla de Mallorca, 16.—Llegó una mujer moribunda de dos balazos que quería al tratar de mediar en la contienda existente entre los católicos.

—El Herald de Mallorca propone la celebración de una Exposición obrera, coincidiendo con los próximos festivos de septiembre.

—Legaron desafíos moros procedentes de Orán, donde fueron contratados para trabajar en las fábricas de misiones

