SOLIDARIDAD OBRERA

ÓRGANO DE LA CONFEDERACIÓN REGIONAL DEL TRABAJO DE CATALUÑA — AIT — PORTAVOZ DE LA CONFEDERACIÓN NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPAÑA

AÑO VI - ÉPOCA VI — Barcelona, martes, 22 de octubre de 1935 — NUMERO 1097

Solamente una política antiproletaria puede obligar a que los sindicatos obreros permanezcan clausurados

El Comité Nacional de la Confederación Nacional del Trabajo recaba de los poderes públicos que nuestra organización sea encuadrada en la legalidad, como se hace con las demás organizaciones

Para ello pide la inmediata apertura de todos los sindicatos de la Península y el derecho a la propaganda oral y escrita, sin trabas de ninguna clase

El fuero siempre arbitrario de la política, sea ésta o no moderada, nos obliga a lanzar esta nota demostración viva de que no todos los ciudadanos españoles gozan de las mismas prerrogativas que la Constitución republicana les concede.

El anhelo reflejado en las notas dadas a la Prensa en general por los prohombres de la política española de lograr la paz espiritual de todo el pueblo, demuestra que no es más que un deseo expuesto para captar las simpatías en futuras etapas.

Es una dolorosa realidad el trato desigual que siempre se ha observado en nuestros gobernantes; cuando de justicia y de libertad se ha tratado todos los partidos políticos u obreros han gozado de las mismas rápidamente, haciendo siempre excepción con nuestro organismo, aunque lógicamente le correspondiera la misma medida que a los demás.

Hoy, este trato mediatizado tiene su continuidad cuando presenciamos, aunque de una manera lenta, que nada ni nadie justifica, que las garantías constitucionales entran en vigor, levantando la clausura de los centros y concediendo campañas de propaganda; aun en aquellos sitios en que todavía persisten los estados de prevención y alarma, se legaliza la vida de estas organizaciones.

Sólo los Sindicatos de la Confederación Nacional del Trabajo permanecen cerrados y sus actos de propaganda suspendidos, en su gran mayoría; no quiere decir ésto que deseemos que al resto se les aplique el mismo trato que a nosotros; nadie es y ha sido más ardiente defensor de las libertades individuales y colectivas, que el organismo confederal y sus hombres; lo que exponemos y reclamamos, es el trato justo que debe de corresponderle al sector proletario que representamos, sin que exista esa tamización equívoca que todos nuestros gobernantes han empleado.

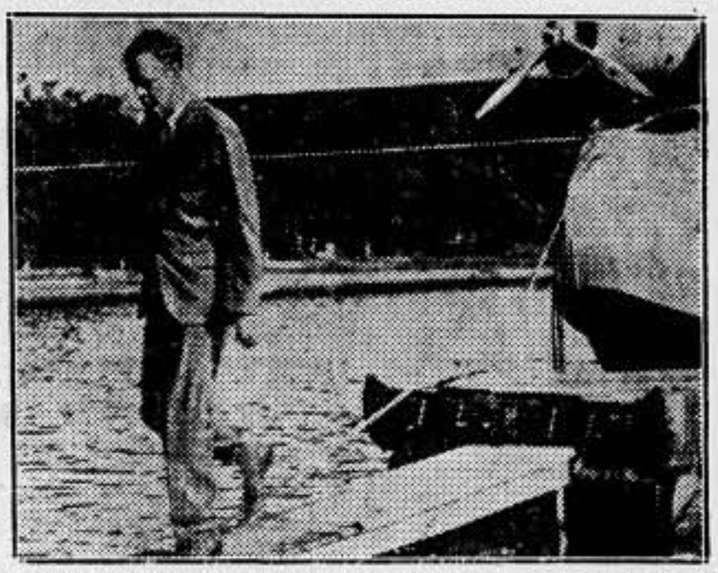
Nunca fuimos amantes de la clandestinidad, por ser el nuestro un organismo netamente obrero que públicamente tiene que defender sus intereses; no es de ahora que hacemos esta afirmación concluyente en nuestra Prensa, en los mítines y ante los Gobiernos cuando ha sido preciso, hemos demostrado con una claridad meridiana que la clandestinidad es nuestro refugio cuando a ella se nos lanza por el Estado; no la tememos porque nuestro movimiento en ella no pierde fuerza, eficacia ni combatividad, mas tampoco la deseamos como regla ni norma, y la prueba de ello es que nuestros Estatutos están legalizados y que nuestra conducta orgánica ha estado al unísono y regida con la Ley del 86, que dió la legalidad al organismo confederal.

Si esto es así, y se ha reconocido implícitamente por algunos de los gobernantes actuales, rechazamos ese partidismo de que se hace gala, recabando de los poderes públicos el que nuestra organización entre también en las vías de legalidad que se marca en general para el resto de las organizaciones; nuestros Centros deben ser abiertos sin excepción en toda la Península, y nuestra propaganda permitida, sin las trabas que hoy la anulan; que no se hagan excepciones si se piensa realmente en ese apaciguamiento que se pregona.

Por conducto de este Comité, expone el sector más importante del proletariado español a la opinión pública y al Gobierno, su deseo ferviente de legalizar la organización a que como productores pertenecen, rechazando toda responsabilidad de las contigencias que pudieran surgir, creadas más que nada de una clandestinidad persistente, al no dar satisfacción cumplida los poderes públicos al derecho justo que reclama la Confederación Nacional del Trabajo.

El Comité Nacional

Zaragoza, octubre del 35.



El famoso aviador coronel Lindbergh apeándose del hidroavión "China Clipper", después de su primer ensayo para establecer un servicio aéreo regular entre los Estados Unidos y el Extremo Oriente.

SUGERENCIAS

Se ha cumplido, pocos días ha, el primer aniversario del que fuera sabio histólogo, don Santiago Ramón y Cajal.

Con tal motivo, se ha celebrado un

RAMON Y CAJAL

acto en Madrid, en el cual el más joven discípulo del maestro abogó —por considerarlo el mejor homenaje a tan preclaro hombre—, "porque se realicen con la mayor rapidez las ediciones de sus obras."

Siempre, cuando de reconocer los méritos de alguien tratóse, opinamos nosotros de igual manera que en el caso concreto de don Santiago: Dando a conocer la obra, se tributa al autor el mejor homenaje que puede tributársele.

Es, por tanto, un acierto, a la par que un acto de justicia, el de, por medio de la rápida edición de sus obras completas, divulgar la producción de Cajal.

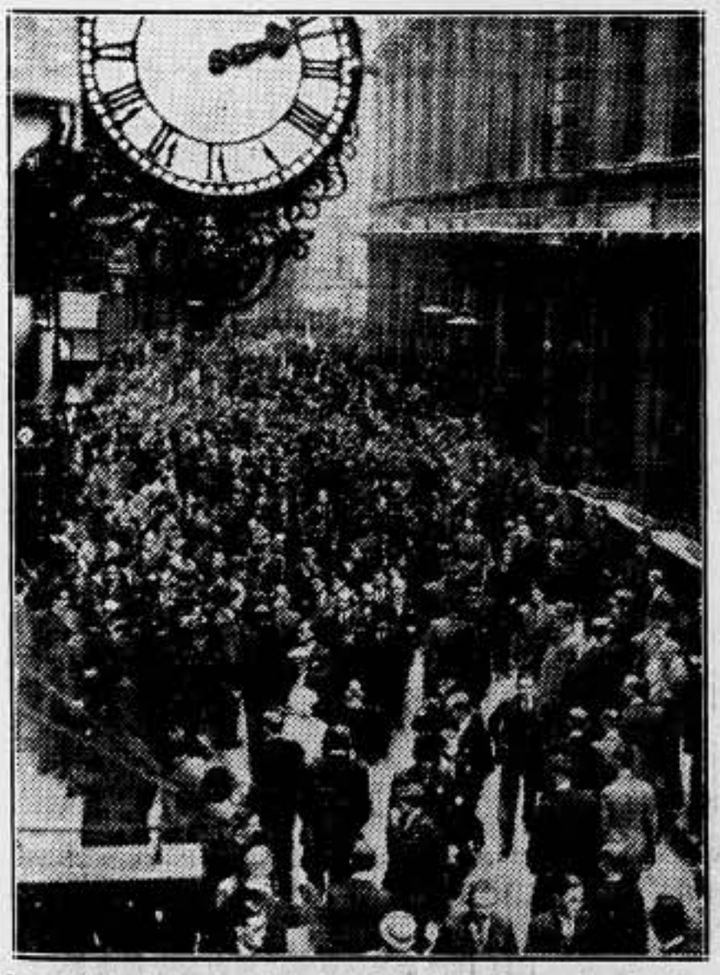
No tendría todo el valor que la realización de un objetivo como ese debe tener, empero, si a la edición de las mencionadas obras le ocurriera lo que a las de otros autores: Que lo elevado de su coste constituyera un inconveniente insuperable para los trabajadores amantes del estudio.

Llévese a cabo, pues, lo manifestado por el más joven discípulo de Cajal en el acto a que más arriba nos referimos. Pero, hágase —si lo que verdaderamente se desea es dar a conocer lo mucho y bueno del sabio histólogo—, evitando que el mercantilismo editorialista malogre el propósito.

URANO

Octubre de 1935.

Amplia información de la guerra y del extranjero en el interior Página 5.ª



La multitud estacionada delante de la Bolsa de Londres, en la calle Throgmorten, después de haber repelido una provocación fascista, en la que tuvo que intervenir la fuerza pública.

¿Cuándo se abrirán los locales de Barcelona y Cataluña?

Apertura de los Sindicatos de San Sebastián

El viernes, 18 de octubre, se abrieron los locales de la Federación de Sindicatos Unicos de ésta, adheridos a la C. N. T.

Después de un año y trece días de clausura, volvemos a resucitar, más fuertes que nunca, los trabajadores de esta organización, tantas veces muerta y enterrada. Y, al volver a la lucha, el primer saludo es para nuestros hermanos caídos entre rejas, que han sabido, como siempre, dar su libertad por el bien de la humanidad. El segundo saludo es para todos los amantes de la Anarquía, por la cual todos estamos dispuestos a luchar siempre, hasta verla convertida en realidad.

Al abrirse esta Federación, todos los camaradas estamos en el deber de ir a aprender lo que no sabemos, instruyéndonos en su biblioteca, y a enseñar lo que sepamos, para de esta manera poder acabar de una vez con tanta polilla carcomedora, que nos está devorando, por nuestra ignorancia.

Nuestro domicilio: Larramendi, número 11, bajos.

Federación Local de Sindicatos Unicos

Actualidad

EL GATO DEL ATENEO

"En la Presidencia se colocó una jaula que contenía el gato del ateneo."

(El mitin de Izquierda Republicana. Los periódicos.)

Muchas veces existe en nuestro subconsciente impresiones, imágenes, criterios que no llegan a concretizarse, pero que sentimos vagamente bullir en nuestro interior.

Un hecho fortuito, una frase cualquiera, son suficientes a que la imagen se precise hasta en sus más nimios detalles. ¡Cómo no admirar al gato enjaulado, que con tanta claridad nos ha reflejado dos imágenes: la suya y... la del otro!

Frialdad, sequedad de esfinge; insensibilidad, egolatría y soberbia indeferentes a cuanto le circunda; he ahí al gato mitinero y ateneista.

Las izquierdas españolas atraviesan y viven la íntima tragedia de su propia incapacidad, que les obliga a tener que admitir, como eje central de su política, a un hombre de la sequedad y la soberbia encarnadas en Azaña Azaña.

En política, Azaña es un caso único en la Historia. Todos los políticos tuvieron que escalar las cimas, ofreciendo, mimando y arrastrándose frente a sus electores. Azaña sube insultando, azotando y escupiendo su indiferencia majestuosa a los públicos que le aclaman.

¿Quiere esto decir que sus capacidades como gobernante le hagan perdonar sus defectos como hombre? ¡No hay tal! De su actuación mediocre en el bienio —de triste recuerdo—, sólo desaciertos podemos señalar.

Existe en España un ambiente de oposición, de descontento, de rebeldías contenidas. En ese gran desbarajuste producido en el sentimiento popular por las actuaciones nefastas de unos y otros gobernantes desde el advenimiento de la República hasta ahora, se produce un anhelo único e indiscutible: protestar, manifestar su disconformidad, patentizar su deseo de imponer una variante y marcar un viraje en el desarrollo de la vida nacional.

Un hombre con condiciones de ejercer de aglutinante de las aspiraciones populares, formaría un gran partido y se haría dueño de la situación. Todo esto es posible, por la mordaza impuesta a las organizaciones obreras, por el silencio a que se les somete, y especialmente a la C. N. T.

Ni Azaña ni las izquierdas pueden solucionar los problemas que la clase trabajadora tiene planteados. Como no lo solucionaron ayer. El problema tiene raíces más profundas que la superficialidad de todas las izquierdas politicoburguesas.

Siendo Azaña un hombre que repele y desarticula; que, personal y políticamente parece desvinculado de todo aquello que no sea su propio yo, es quien reúne y congrega en estos momentos grandes contingentes populares. Es que hoy el pueblo está dispuesto a congregarse, si es para protestar, aunque sea alrededor del gato del ateneo.

En la Fraternidad Republicana de Sans

El Pleno de los contramaestres de El Radium

En el teatro de Fraternidad Republicana Radical de Sans, empezó el Pleno de delegados comarcales de la Federación de Contramaestres "El Rádium", el sábado, día 19, por la noche.

A las 22'45 comenzó el acto, siendo representadas las Comarcas de Vilasar, San Feliu, Manresa, Sallent, Igualada, Vich, Reus, Granollers, Gerona, Tarrasa y Valls.

Se lee y aprueba el acta anterior.

Dos delegados de cada Comarcal, durante una suspensión de diez minutos del Pleno, eligen la Mesa de discusión, recayendo los nombramientos sobre: Manresa, presidente; Reus, vicepresidente; Tarragona y Barcelona, secretarios.

La presidencia hace un llamamiento a la cordialidad, rogando no derive en personalismos y que el resultado de las deliberaciones sea constructivo.

Se pasa luego a dar cumplimiento al tercer punto del orden del día que es: "Informe de la actuación del Comité Federativo que actuó durante la huelga.

Serra, por aquel Comité, da lectura a numerosísima documentación, demostrativa de la actividad que desplegó aquel Comité desde el momento que se posesionó hasta el de la huelga.

Al llegar al momento de la huelga, considera oportuno que informe el Comité de la misma para continuar ellos después.

Se reconoce así, y pasa a informar el Comité de huelga.

El informe de éste es muy completo. De su numerosa documentación se desprende claramente que los únicos que creían en las autoridades, y que las acataban, eran los contramaestres. La Patronal estuvo en constante rebeldía respecto de la Generalidad y, no obstante, la Generalidad hizo cumplir su orden de regreso a las fábricas a los obreros; no así los patronos que, a pesar de que la Generalidad garantizaba que no habrían represalias, seleccionaron a 221 contramaestres. La creencia en la intervención gubernamental, y no otra cosa, fué lo que malogró aquel formidable movimiento.

Cabe destacar también que ni el Comité de huelga ni el Federativo, obraron en aquel conflicto por su cuenta, sino que lo hicieron siempre de conformidad con las asambleas comarcales.

Después de informar el Comité de huelga se suspende la asamblea a la 1'45 de la madrugada para reemprenderla el domingo, a las diez de la mañana.

Domingo. — A las 10'30 se reanuda el Pleno. Están representadas todas las comarcas, excepto Rubí.

El Comité Federativo que actuó durante la huelga continúa su informe. Playán, en nombre de aquél, manifiesta que, cuando se aprobó la cuota extraordinaria para socorrer a los represaliados, constaban en los libros de la Federación unos 3.400 socios, por lo que tenían que recogerse, para el C. T., unas 11.000 pesetas semanales. En vista de que las que le llegaban no pasaban de seis a siete mil, y empezando a ser motivo de censura contra el F. F. y de tirantez en el seno de la Federación, al propio tiempo que alimentaba los rumores de que se destinaban aquellas pesetas a fines petardistas, solicitó un recuento exacto de las comarcas y pudo observar que estaban ilusionados, pues los socios eran unos 2.800. Descontada la diferencia más los seleccionados, pudieron comprobar que concordaba la cantidad que debía recaudarse con la que recaudaban. El citado recuento se efectuó sobre los socios registrados tres meses antes de ir al movimiento para así comprobar, al mismo tiempo, si éste había producido deserciones, quedando demostrado que no las hubo.

Da cuenta del boicot a la casa Iglesias, que afrontaron con todas sus consecuencias poco después de la huelga. Da cuenta también de numerosos conflictos.

Se lee luego el estado de cuentas, que presenta el C. F. desplazado, y que comprende desde el 1 de enero al 18 de agosto de 1934.

Informa después del informe del Comité Federativo actual y se pasa inmediatamente a la discusión del informe del desplazado.

Carbó cree que no precisa discutir los informes, ya que parcialmente fueron aprobados y sancionados por acuerdos sucesivos. La responsabilidad —si la hubo— de algún Comité, en su actuación, al ser sancionada ésta, se ha convertido en colectiva. No vamos, pues, a exigir responsabilidades a toda la organización. Si hay quien cree que hubo traidores, que se discuta tan sólo sobre aquellos casos concretos.

Manresa se adhiere al criterio de Carbó por creer que los únicos responsables del fracaso de la huelga, son los burgueses.

Tarrasa afirma lo dicho por Manresa y cree que puede sacarse una buena lección del fracaso de la huelga.

Granollers se adhiere también.

Se pone votación nominal, quedando aceptada por unanimidad.

Playán se opone, porque juzga que después de quince meses de silencio significa un velo sobre las grandes cosas que han sucedido.

La presidencia dice que la proposición deja el camino abierto a cualquier intervención. (Obsérvese que las palabras de la presidencia significan una rectificación de la proposición. Ello podrá observarse mayormente en el transcurso de nuestro relato).

Playán pide que se le diga en concreto si podrá o no hablar.

Un delegado solicita que la proposición sep resente por escrito. (Y ya está aprobada.)

Carbó accede.

Martínez cree que no precisa porque es suficientemente clara.

Se lee la proposición.

Playán se opone, juzgando que lo que se pretende es echar un velo sobre actuaciones colectivas, de táctica y de organización. Velos —dice— significa aumento de rencillas.

Carbó opina que cuanto no sea traición incumbe a la colectividad. Esto significa mi proposición: un velo sobre las responsabilidades colectivas.

Playán lamenta la forma de votación de la proposición y dice que parece llevarse un plan premeditado de oposición sistemática hacia ellos, pues ya ayer observó que la asamblea se cansaba de escucharles. Se nos ha obstruído —dice— desde que nos hicimos cargo del C. F. Cree que deben discutirse cuestiones de táctica y organización, así como el estado del seguro de invalidez y vejez.

Afirma que ellos en su actuación como C. F. prescindieron siempre de sus opiniones particulares para dar cumplimiento a los deseos generales de la Federación. No obstante fueron ya colocados en una situación imposible por la ponencia.

Fueron espiados siempre, porque "El Rádium" cuenta con más de sus tres cuartas partes de afiliados, partidarios de la "Esquerra".

Se esperaba que fracasasen los "perturbadores".

Pone de relieve que "El Rádium" se ocupó de su situación durante su encarcelamiento y cree que el Comité Federativo actual debió hacerles entrega de sus cargos inmediatamente después de su liberación.

Afirma que se les desamparó injustamente y quizás intencionalmente.

Maciá dice que la Junta de Barcelona es ilegal por ser nombrada por el C. F., máxime siendo éste ilegal también.

C. F. lee un acta en la que se da cuenta del nombramiento de un Comité Federativo "circunstancial". En otra se dice que se acordó considerar dimitido al C. F. Playán y se concedieron atribuciones de C. F. propietario al circunstancial.

Igualada manifiesta que ellos no saben nada de dicho Pleno y que consideraban inoportuno desplazar al C. F. anterior.

A las 13'45 se suspende la asamblea para empezar de nuevo a las quince treinta.

Clínica GALLEGO C. Nueva de la Rambla, 18, pral.
VIAS URINARIAS - PIEL - SANGRE - PROSTATA - MATRIZ
Defectos sexuales - IMPOTENCIA - ELECTROTERAPIA - Rayos X
Consulta: De 11 a 1, 4 y media a 9. Festivos: De 10 a 1. - Director J. RIU

POR UN TEATRO SOCIAL

A LOS CUADROS ESCENICOS AFINES

En la estructuración de la presente sociedad, no dejamos de hallar sus instituciones, cuyas actividades y finalidad están en contraposición a las legítimas aspiraciones ideales del proletariado. Reconocemos esto y otros muchos defectos cuyo origen lo hallaremos siempre en la propiedad privada y la explotación del hombre por el hombre, que datan de tiempos remotos, inmemoriales, a los cuales se supeditaba la humanidad por la ignorancia que la cubría.

Hoy, ya es otra cosa. Si entonces las leyes injustas costaban poco trabajo imponerlas, ahora el Estado precisa de verdaderos ejércitos armados. Todo ha cambiado. Los históricos Espartacos, las rebeliones individuales y de ínfimas minorías, se han extendido de tal modo que ya son los corazones de casi la cuarta parte del mundo los que laten al son de la santa liberación.

Todo esto aparte, hemos de reconocer que las armas de todas clases empleadas por nuestros enemigos seculares, pueden reportarnos, empleándolas nosotros, envidiables beneficios.

Aparte de las empleadas para el mantenimiento de los privilegios económicos, que son las de índole violenta, cuyo valor, no obstante, no hemos de regatear, existen otras de índole absolutamente opuesta: las que se usan constantemente para perpetuar los prejuicios creadores de todos los privilegios morales que, quizás, son los más nocivos para todo sentimiento humano y noble. El cinema, el teatro, la literatura, etc. Estas son las tan preciosas armas que en manos de gentes exentas de cerebros libres y sentimientos humanos, son grandemente perjudiciales, por la facilidad de introducirse entre las masas populares, y por la manifiesta afición de éstas hacia aquellas artes.

Pero, ¿se ha meditado sobre el gran valor que poseerían, enfocadas desde un punto de vista social? Creo que sí, y esto nos satisface. Todos los medios persuasivos, sin coacción, están identificados con las más profundas y humanas concepciones anarquistas. Empleémoslas, pues, en la medida que nos sea posible.

La literatura, afortunadamente, ha sido la de más fácil conquista, y nos congratulamos.

El cinema está en proyecto y otros camaradas ya han discutido y escrito con acierto sobre tan interesante tema.

Pero, yo he querido preocuparme del teatro. No poseemos nosotros los medios que están al alcance de las empresas teatrales, cuyos fines, más que artísticos, son meramente pecuniarios. No nos podemos igualar a ellos. Pero no importa; hemos de propagar el teatro social, como podamos. Algunas veces hemos conseguido la cesión de grandes locales para efectuar festivales benéficos, que es uno de los principales aspectos para organizar la propaganda teatral: las condiciones del salón y el público.

Existen, particularmente en Barcelona, varios cuadros escénicos que nos pueden ser muy útiles. Por poco se principia. No nos es posible formar elencos análogos a los de las grandes compañías, pero no importa, repito; estos pequeños grupos artísticos a que me refiero, pueden fomentar el arte de Talía y quizás con el tiempo podamos contar con verdaderos artistas, como ya existen algunos en nuestros medios.

Bien es verdad que estos compañeros se dedican a beneficios exclusivamente, tan necesarios para nuestras organizaciones, escuelas, Ateneos, Comisiones pro presos, camaradas enfermos, organización sanitaria obrera, etc., etc. Pero ¿quiere decir esto que abandonamos el aspecto cultural e ideológico del teatro? No; no debe ser el dinero que se pueda recoger la única finalidad de nuestros cuadros escénicos. Al mismo tiempo, y sin que esto vaya a perjudicar a lo primero, podemos dedicarnos a cultivar el arte social, no el burgués.

Me induce a escribir esto la circunstancia de haber asistido a infinidad de festivales benéficos, y he podido observar con tristeza que se olvidan las obras de sentido libertario y sin embargo se lanzan a representar obras burguesas cuyo contenido representa un grave perjuicio para nuestras ideas y sobre todo para las mentes no formadas aún al son de nuestras concepciones humanas. Un ejemplo es el representar una obra sentimental cuyo argumento y conjunto gira en torno a la absurda honra que una mujer ha perdido y otras cosas similares.

No está bien que en nuestros periódicos nos cansemos de escribir temas femeninos con miras a desterrar prejuicios y por otra parte los compañeros, en el teatro, contrarresten esta labor. Creo que todo debe estar de acuerdo, si no estaremos dando vueltas y revueltas a lo mismo, sin vislumbrar un fin satisfactorio.

Obras cómicas, dramáticas, críticas, satíricas y de todos los gustos las hay de autores del pensamiento libre o anarquista. ¿A qué abandonarlas, pues?

Compañeros de los cuadros escénicos afines: Reflexionad sobre lo que antecede. Podéis dedicaros a beneficios, mas no olvidéis que si en el sentido material hacéis bien, en el otro sentido, el moral, hacéis mucho daño a nuestras ideas.

Formáis un muro infranqueable a nuestros esfuerzos de idealistas luchadores. Haced beneficios, sí; son muy necesarios. Pero representad obras sociales. Obraréis en beneficio de nuestras organizaciones y contribuiréis a nuestros anhelos de una sociedad libre y humana.

Un espectador sagresense

Efemérides del tiempo

Publicábamos hace diecinueve años...

..."En el Senado se discute la ley del impuesto sobre alquileres. Muchos senadores se oponen a que se declaren exentos de tributo los templos no católicos porque se vulnera la Constitución y es contrario a los sentimientos religiosos del pueblo español. ¡Pero ellos lo saben! A los sentimientos religiosos del pueblo español le tiene sin cuidado todo esto porque el pueblo español es una cosa y otra los curas y los senadores beatos."

* * *

..."Los mendigos están de enhorabuena. Acaba de disolverse en Madrid la Junta de Represión a la Mendicidad. Sin duda la citada Junta se debe haber dado cuenta de la imposibilidad material de llevar a cabo la labor que le había sido confiada y obrando muy cuerdamente ha decidido disolverse. No deja de tener su miga está retirada por el foro de tan infructuoso como ridículo organismo. Pues se habrá demostrado, una vez más, que en el seno de la actual organización no es tan fácil como a algunos señores les parece la extirpación de esa llaga social conocida con el nombre de indigencia."

* * *

..."El ministro de Comunicaciones francés, M. Thomas (socialista), ha ofrecido un banquete a los representantes de la Prensa financiera. En dicho banquete ha pronunciado un gran discurso de carácter carnicero, en el cual se ha recalcado, una vez más, que la fabricación de material de guerra, a pesar del gran desenvolvimiento que ha adquirido, ha de aumentar todavía considerablemente para avasallar la producción alemana."

* * *

..."En el Congreso se está discutiendo el asunto del arriendo del Monopolio de Cerillas. "El arrendatario de la fabricación y venta de cerillas —ha dicho La Cierva— ha sido una de las cosas que ha dado lugar a varios escandalosos negocios en España." ¡Claro, como tienen tan poquísimo fósforo!"

* * *

..."Pola (Austria). — De Viena informan con fecha 16 del actual, que nuestros hidroplanos se vieron obligados a combatir con hidroplanos franceses e italianos, derribando dos, cayendo uno de ellos en el mar. Los nuestros regresaron todos a su base."

HERNIADOS
Recordad siempre que los únicos aparatos que curarán radicalmente vuestras hernias son los de la CASA TORRENT, construídos científicamente para cada hernia, edad y sexo. Sin trabas ni tirantes, no molestan ni hacen bulto, amoldándose como un guante. Desconfiad siempre de muchos anuncios que todo es palabrería y mera propaganda, pues mejor que la reputada CASA TORRENT no existe nada. Treinta años de constantes éxitos con miles de curaciones logradas es la mejor garantía. En bien de vuestra salud no debéis nunca comprar bragueros ni vendajes de clase alguna sin antes visitarnos. Consultas gratis. CASA TORRENT. UNION, 12, BARCELONA

PUERICULTURA

La salud de nuestros hijos «Peligros del alcohol»

por el Dr. J. SALA

Las estadísticas demuestran que la mayor parte de niños débiles, enfermizos, raquíticos y afectos de enfermedades nerviosas, son hijos de padres alcohólicos o han sido engendrados en las épocas de carnaval, días en que se abusa de bebidas alcohólicas.

Yo deseo para la clase más sufrida, más resignada y más honrada de la sociedad, que es la clase proletaria, que, ya que no puede tener el bienestar económico a que tiene derecho, pueda gozar de la felicidad que le produciría el tener hijos sanos y fuertes.

Y me entristece el ver todos los días los terribles efectos del alcohol marcados de una manera imborrable en gran número de organismos infantiles.

Quisiera que todos los padres se percataran de que los peligrosos efectos del alcohol en la salud de su hijo, comienzan desde el instante en que se engendra, y se hacen sentir intensamente durante todo el embarazo, o sea cuando el organismo del niño está en formación.

Que no olvidaran nunca los padres que la mayoría de niños imbéciles e idiotas son hijos de padres alcohólicos, y que la concepción en estado de embriaguez es causa de que los hijos que hazcan sean, en muchas ocasiones, epilépticos o histéricos.

Si desapareciera el abuso del alcohol, desaparecerían con él muchas de estas terribles enfermedades, y otras se evitarían. Para hacer comprender bien lo que es el alcohol y cuáles son los efectos que produce, relataré una antigua leyenda:

"Hace ya muchos años, cuando los antiguos químicos dedicaban todos sus esfuerzos al descubrimiento de la piedra filosofal que permitiese convertir todos los metales en oro, y al elixir destinado a prolongar y a embellecer la vida, existía un sabio árabe, que, consagrado con especial ardor a estos trabajos, pasaba su existencia entera separado de su mujer y de sus hijos, encerrado en su laboratorio, construído en un rincón del jardín y alejado de la casa de su familia. Su pobre mujer iba una vez al día a verle y llevarle la comida, compuesta de pan y fruta, pues el sabio era vegetariano. Para evitar que pudiesen distraerle con nuevas visitas, el químico, después de comer, echaba los restos del alimento en una retorta que colocaba siempre sobre el fuego con el fin de destruirlos.

Llevaba ya bastante tiempo viviendo de esta manera, cuando un día observó que de las sustancias que hervían en la retorta se desprendía un vapor especial, confortante y animador. Trató de descubrir la causa que lo producía, y después de muchos días de trabajo consiguió, por fin, obtener por destilación un líquido que creyó era el ansiado elixir de larga vida.

Esta bebida ejercía en el organismo una acción extraña y poderosa: proporcionaba al cuerpo nuevas fuerzas, disipaba rápidamente todas las preocupaciones, ahuyentaba las penas, hacía renacer, en los que la habían perdido, la alegría de vivir y, creando ánimos nuevos, parecía proporcionar realmente una segunda juventud.

Lleno de alegría el sabio con el descubrimiento de esta sustancia, a la que denominó "alcohol" (que quiere decir lo más fino, lo más depurado) difundió inmediatamente su descubrimiento por todo el mundo, con el firme convencimiento de hacer con él la felicidad del género humano, que no tardaría en ser por completo dichoso, sintiendo la alegría y el goce de la vida.

Sin embargo, no tardó mucho en reconocer con espanto hasta qué punto se había equivocado, cómo las brillantes propiedades del alcohol eran falsas, cuán presto al estado de momentánea excitación, venía a reemplazar el agotamiento y el cansancio, y al placer y a la alegría del vivir, un dolor y una pena mayores aun que anteriormente... Para mantener aquella excitación pasajera y aquella ficticia alegría, iban siendo necesarias dosis mayores cada vez, hasta que, por último, venían, como horribles consecuencias, la enfermedad, la locura, la pobreza, la ruina.

Angustiado el sabio y lleno de remordimiento por tan inesperado fracaso, arrojó el frasco del alcohol por la ventana, y quedó en ella contemplando la noche oscura y tempestuosa y el firmamento sin estrellas.

En su desesperación le parecía que el ruido del huracán llevaba hasta sus oídos las quejas y las maldiciones de las víctimas, ya innumerables, de su descubrimiento. Oía el llanto y los sollozos de los enfermos, de los aniquilados, de los empobrecidos y deshonrados por el alcohol. Escuchaba los gritos de los huérfanos y de las viudas, cuyos padres y esposos habían muerto o gemían en presidio, víctimas del alcohol. Veía a las pobres madres que le mostraban hijos deformes, monstruosos, locos o imbéciles, fruto del alcoholismo... En las sombras de la noche distinguía sus caras, desfiguradas por la agonía; las voces roncas que le maldecían y los brazos crispados que le amenazaban, y, dominado por el espanto, enloquecido por la fiebre y el remordimiento, se arrojó desde la ventana al espacio. Arrebatado por el huracán fué a unirse al cortejo infinito de sus víctimas, y unido a ellas, quizá eternamente, por los espacios, hasta que la humanidad sucumba o hasta que el alcoholismo desaparezca de la faz de la tierra."

Esto es, en efecto, el alcohol: por una parte distracción, olvido, alegría, y placer de unos instantes; por otra parte dolor, remordimiento, angustia, enfermedad, locura y deshonra de la vida entera. Y no sólo del individuo, sino que por desgracia lo es de toda su descendencia.

Hoy

Según "The Egyptian Mail", en Djibuti viven en tiempo normal 600 extranjeros y ahora 4.000.

Ya es sabido que Djibuti es arranque de la única vía férrea que atraviesa el país etíope y a la vez puerto francés. Casi francesa es la única vía férrea de Abisinia.

Y vamos ahora a lo que importa. Según aquella publicación egipcia o egipciaca, la mayoría de los habitantes actuales de Djibuti están desolados.

¿Por qué? ¿Porque hay guerra en vez de paz? ¿Porque falta paz? No. ¡Porque falta whisky!

¡Tres o cuatro mil personas no sedientas de paz, sino de whisky! ¡El cortejo de la guerra! Con los corresponsales y los operadores cinematográficos llegarán las ramera y los negociantes, los vendedores de whisky y los vendedores de nombres.

ALERTA HERNIADO...!
El tratamiento de la HERNIA es complejo, por lo tanto el ortopédico debe tener competencia. Visítenos.
Establecimientos del
Instituto Ortopédico SABATÉ
CALLE CANUDA, 7
BARCELONA
Pida folletos. Consulta gratuita
Aquí está la clave...!

SASTRERIA ALMACENES PARIS
CALLE DE SAN PABLO, NÚM. 47

A TODOS LOS PRODUCTORES: ¡Admire usted la maravillosa colección en GABANES, TRAJES, PANTALONES, etc., confeccionados y a la medida, que ofrecemos a las personas de buen gusto, a PRECIOS BARATÍSIMOS! La reconocida solvencia de nuestra firma es la mejor garantía. Grandes descuentos a los lectores de «Solidaridad Obrera»

SASTRERIA NOVEDADES
CALLE DE SAN PABLO, NÚM. 100

Desde Asturias

¿Alianza obrera? ¿Unidad sindical?

Pocos son los periódicos que caen en mis manos en los que no aparezcan los forzados paladines de la Unidad Proletaria: "República", "Claridad", "El Pueblo", "La Región", de Santander, y otros muchos en los que predominan los plumíferos del campo político "izquierdista", haciendo ejercicios y gritando por la "unidad del proletariado".

Hay una parte considerable del proletariado español que escucha con reservas y recelos ese tópico aliancista que impresiona a los espíritus simplistas. Este sector somos los anarquistas y la C. N. T. Somos los que con más anhelo deseamos la unidad, somos los que queremos para todos los trabajadores la liberación económica, política y moral. No nos conformamos con cambios decorativos ni modernos despotismos autoritarios; somos los que queremos ver a las clases humildes, de las que formamos parte, libres de toda clase de esclavitudes.

Los acontecimientos no se detienen ni se evita la evolución hacia el fascismo con sinapismos, ni se le palia con formulismos políticos o democráticos abiertamente fracasados. No consentiremos que en España se instaure ese fascismo mussoliniano, producto de la socialdemocracia, que aturde al pueblo por grado o por fuerza, apoderándose de la virgen mentalidad de los niños para darles así la educación que más convenga a sus intereses. No transigiremos tampoco con ese fascismo rojo que no ha liberado económica ni políticamente al proletariado de Rusia. Allí, el Estado no se va arrinconando hacia el Museo de Antigüedades, que dijera Marx, sino que evita dejar a la actividad humana un solo milímetro de espacio. Allí no hay un sólo resquicio para el desenvolvimiento de las actividades privadas o particulares de los ciudadanos. Allí se somete a las clases humildes a la más férrea dictadura del Partido Comunista, cual si sus soluciones políticas y económicas fuesen indiscutibles o de origen divino.

Esa es la religión del Estado totalitario que en forma de cascote se coloca sobre la mentalidad colectiva de los pueblos, impidiéndoles toda libre manifestación de actividad. Los Estados han sido, son y serán siempre dictatoriales y dogmáticos, y nosotros, los comunistas libertarios no queremos dogmas económicos, políticos ni religiosos.

¿Y es para lo que antecede para lo que los políticos de izquierda piden la alianza obrera? ¿Es para confabularse con la pequeña burguesía en movimientos políticos y despreciar el contacto con sectores obreros genuinamente revolucionarios como aconteció en Cataluña? ¿Es para hacer de la alianza el uso que han hecho en Asturias los que tenían ésta en sus manos y de la cual habían de darnos oportunamente cuenta? No, no y no. Para objetivos dictatoriales y represivos en donde el hombre desaparece como entidad pensante, quedando sólo presente el mastodonte Estado con toda su red de espionaje y soplonería, para eso no queremos alianza.

Ahora bien, es necesario que se nos entienda, y sobre todo que nos entiendan las gentes de buena fe, porque los "vivos" ya nos han entendido perfectamente. Queremos la hermandad proletaria revolucionaria con todos los que no han abandonado las herramientas de trabajo; con todos los que no hayan perdido la vértebra de su dignidad solidarizándose con procedimientos tiránicos inferidos a los trabajadores por las castas y jerarquías de todo el mundo. Con todos los que respeten la libertad de los demás y sepan ir conquistando la suya propia; en una palabra, queremos que desaparezca todo lo que sea motivo de intriga entre los que sufrimos las mismas injusticias. ¿Que cómo se consigue esto? Supongo que no será vertiendo frases incisivas en "El Pueblo", como lo hace Fernando Rodríguez.

Mucho podríamos decir a este respecto, pero más vale no meneallo.

Supongo que no será tampoco poniendo en circulación un "Boletín" firmado por las Juventudes Socialistas, en el que niegan historia a la C. N. T. y afirman que nos debatimos en el caos de las más rotundas contradicciones, ya que todo lo negamos y aceptamos a la vez. Y no será tampoco afirmando, como lo hace Bruno Alonso en "La Región", de Santander, que hemos de aceptar la alianza sopena de desaparecer, cuando son ellos precisamente los que entregaron a los trabajadores atados de pies y manos a la tiranía de los Estados capitalistas en un sinfín de naciones. Y tampoco será con los que entienden que no es necesaria la insurrección para que los trabajadores lleguen a su total emancipación; y para ilustrar debidamente al lector, ahí van dos párrafos de una carta de Amador Fernández. Dicen así: "Yo no he creído nunca que la papeleta electoral fuese el arma decisiva que conduzca a los trabajadores a la posesión plena de los poderes". "Sin embargo, tales han sido los acontecimientos desarrollados en nuestro país, que juzgo posible el que esa papeleta nos lleve a la conquista del referido Poder, sin necesidad de más insurrecciones, con tal de que haya en los trabajadores sentido y habilidad para trazar la línea política futura".

En el tintero dejo otros parrafitos que no le perdonarán a Amador los hijos, las compañeras y las madres de los que en octubre, y siendo anarquistas, han visto los cuerpos de sus familiares exánimes. Pero de esto ya hablaremos cuando las circunstancias sean menos inoportunas.

Como se ve, no hay unidad posible por ese camino. Para que los trabajadores y sus respectivas organizaciones puedan confraternizar en la lucha común que por igual nos ataña, practicando la solidaridad en todas sus múltiples manifestaciones, habían de recobrar éstas su emancipación de ciertas ingerencias de politicastros que buscan, al socaire de las organizaciones, sus particulares intereses que no son, ciertamente, los intereses de la clase trabajadora. La suerte y conducta de las organizaciones obreras habrán de decidirla los mismos trabajadores que las componen, y para que sea posible la fraternidad proletaria, deberían situarse éstas en el terreno de la verdadera lucha de clases.

Así las cosas, veríamos pronto los trabajadores el flaco de nuestro enemigo que hoy no vemos por los seudoredentores que se nos han metido por medio. Delimitemos los campos: a un lado los bien avenidos con el sistema actual de cosas y respetuosos con la tradición, y a otro los que anhelamos la honda transformación social que aconseja nuestros tiempos.

Los anarquistas no aceptamos la lucha en el terreno político que la burguesía nos brinda, porque ese terreno está falseado y en él vacilan las conciencias más firmes, caso que con firmeza y probidad lleguen a él.

Esa es la lucha por delegación, hartamente fracasada y perniciosa para los fines que se persiguen. Queremos la lucha sobre la línea directa, sin amalgamas ni intervencionismos en los organismos oficiales del Estado burgués. Y despertando así la consciencia potencial de la clase trabajadora organizada, fácil nos será llegar al objetivo tan caramente soñado. Y conste que en nuestros medios no tendrán ascendencia las opiniones de los que abrazan o abrazaran nuestro ideal por cursilería pedantería.

Francisco González

Cárcel de Oviedo.

Federación Estudiantil de Conciencias Libres

CRONIQUILLA DE LA ESCUELA DEL TRABAJO

La escuadra, la recta, el punto y la circunferencia

De elemental importancia para todo buen estudiante son los elementos que sirven de título al presente trabajo y debido a ello, es quizá la superabundancia que observamos actualmente en esta "Universitat del Poble". Vayamos por capítulos a desarrollar nuestra cuestión.

LA "ESCUADRA"

Abundan por aquí una especie de "escuadras" de tal manera obtusas, que los grados de sus ángulos aumentan en razón directa a la suma de calorías que se observa en los estudiantes; dicho de otra manera: cuando el estudiante necesita escuadras a base de un ángulo recto y dos agudos, aquí se nos presentan "escuadras" que aunque sea paradójico tienen "tres ángulos obtusos".

Nunca creímos nosotros que pudiese trabajar el estudiante con tan pésimas "herramientas".

La que peores caracteres presenta en la "escuadra" marca Mivet, que se distingue por el distintivo de fábrica emplazado en uno de los extremos y consistente en tres líneas paralelas en sentido diagonal y de rojo color. ¡Cuidado con estas "escuadras"! A lo mejor algún día los estudiantes las tiran por la borda y las hacen añicos.

Es posible que sigamos hablando de estas "escuadras" si a ello dan lugar.

LA RECTA

Con esto de la simplificación, algunos profesores han cogido un cariño tal por la línea más corta entre dos puntos, que llega incluso a la monomanía; quieren los bancos en línea recta, las miradas rectas, los troncos rectos; hasta aquí bien. Pero hay uno que bate el "record" de rectilineidad: es este tal el "señor" Padró, del primer curso de carpinteros, que pretende nada menos que imponer la línea recta en sentido vertical a los alumnos, siempre que entre en la aula. ¡Formen! ¡De frente!

¡Vaya hombre, vaya! Se puede ser militarista, incluso guerrerista, pero guárdeselo en casa.

Quizá algún día querrá que los alumnos hagan prácticas de línea recta horizontal con el brazo y no se da cuenta que esta actuación conduce en línea recta a la impopularidad.

EL PUNTO

Teóricamente, el punto es la intersección de dos líneas sin magnitud posible, y a pesar de que se asegura que sólo teóricamente se admite esta hipótesis, en la Escuela del Trabajo hemos hallado el punto sin magnitud o invisible. ¡Cuidado, geómetras!

Cuando es necesario ver al secretario de la Escuela en su punto preciso, resulta que éste no está a punto. La Secretaría resulta aquí un lujo, una superfluidad. No sabemos si es debido a su pequeñez o a qué misterio milagroso-científico. Secretaría y secretario nunca están juntos. ¿Es quizá la ley de repulsión de los cuerpos, o es tal vez algún sistema de bomba expelente, la causa de tal efecto?

Las "criaturas insípidas" algún día van a demostrar al señor Secretario, el sabor agradable de sus protestas, aunque a causa de su carencia de magnitud es fácil que no podamos hallarle. Al tiempo.

LA CIRCUNFERENCIA

Es la línea cerrada y curva cuyos puntos exteriores equidistan de otro llamado centro. Aquí tenemos que los puntos exteriores vienen representados por un enjambre de barracones de feria que han cogido por centro la Escuela del Trabajo. Estos barracones emiten un ruido infernal que por ley de irradiación va a infiltrarse en el recinto escolar, atormentando los oídos de los alumnos y convirtiendo sus cabezas en un verdadero tambor. ¡Todo sea por amor al arte! Lo que repercute en perjuicio nuestro, se transforma en beneficio para las arcas municipales. ¡Qué importa que el estudiante no pueda estudiar!—La Sección de la Escuela del Trabajo adherida a la F. E. C. L.

Compañía Auxiliar de Transportes Ferroviarios

Las 44 horas vulneradas

¿Habéis visto, compañeros de la Construcción, qué subtítulo más rimbombante emplean los explotadores para dejar de cumplir la semana de cuarenta y cuatro horas?

¿Quiénes son los que están al frente de esa Compañía, y qué trabajos realiza?

De los que están al frente, los otros nos vulneradores, los que vilipendian al Sindicato y las mejoras obtenidas, ya nos ocuparemos de ellos; los trabajos que realizan, son las reparaciones y construcciones de vías nuevas, para la Compañía de Tranvías de Barcelona.

¿Y cómo se concibe que todos los trabajos del pavimento y subsuelo —teléfonos, agua, electricidad y arreglo de calles— trabajen las 44 horas y esa sección, la de Vías y Obras, la Compañía Auxiliar de Transportes Ferroviarios, haga caso omiso a lo que tantos sacrificios le costó al Sindicato de la Construcción conquistarlo?

* * *

Todas las calles donde existen tendidos de rieles de tranvías, veréis a los obreros trabajando los sábados. En esos trabajos se emplean hormigoneras, aquitrán, arena, grava, ladrillos y cemento; añádase materiales y maquinaria anexa a construcciones en general. Y siendo estos trabajos de construcción, si sus obreros hacen labores que son características del Ramo, ¿a qué se debe que esos obreros vulneren las bases del Sindicato, trabajen incluso por la noche, existiendo un porcentaje elevado de obreros en paro forzoso?

¿Qué influencias tiene esa Empresa y qué mansedumbre tienen esos trabajadores, muchos de ellos compañeros de la Construcción?

¡Ah! —se argüirá— Esos obreros, clasificados en los denominados Sindicatos de la Industria, tienen autonomía para mofarse de las condiciones en que trabajan los similares en el oficio.

Es decir, más claro y contundente. La Empresa de Tranvías, la Compañía Auxiliar de Transportes Ferroviarios, la una, o las dos unidas, construyen fábricas de textil, o barriadas obreras para sus empleados, equiparando a todos ellos a las normas de los obreros tranviarios, abonando jornales y trabajando las horas que las empresas aludidas imponen a los obreros o empleados tranviarios.

Y aquí viene la paradoja monstruosa y la arbitrariedad más patente. ¿Puede un Sindicato de Industria —si tal Sindicato existe— amparar esas transgresiones en horario y jornales, como lo hace la Compañía que en litigio ponemos?

¿Se puede —en buena lógica federativa— permitir que las calles estén obstruídas con máquinas, arena, ladrillos y cementos los sábados por la tarde, agregando que centenares de obreros trabajen ese medio día?

¿Se podría consentir, como decimos, que en la Construcción de esas casas para sus obreros, trabajaran con las basca tranviarias, y no con los de la Construcción?

¿Dónde empieza y finaliza el Sindicato de Industria, que cobija las transgresiones a la denominada semana inglesa, que rige para TODOS —entiéndase bien, "para todos los obreros del Ramo de la Construcción"?

Examinen y reflexionen los obreros del Ramo, si esto puede continuar y si esas empresas pueden seguir VULNERANDO las bases en vigor del Ramo de la Construcción.

La Comisión Técnica de Albañiles y Peones.

TOME USTED DESDE HOY **MALTA NATURA** (BOLSA AMARILLA)
El mejor sustituto del café y tres veces más económico
VENTA EN COMESTIBLES Y DROGUERIAS

GABANES
TRAJES
PANTALONES
de última moda
Precios moderados

Sastrería PAY PAY
CALLE DE SAN PABLO, 116
ES LA CASA MEJOR SURTIDA

A los lectores de «Solidaridad Obrera» se concede grandes descuentos

Comprad "NUEVAS ORIENTACIONES EN LA ALIMENTACION"
Por el Doctor V. L. FERRANDIZ

Folletón de SOLIDARIDAD OBRERA

NUMERO 8 — 22 OCTUBRE 1935

El Barco de los Muertos

por BRUNO TRAVEN

co. En mis manos vale cinco mil; en las suyas, ni un níquel. Pero le pago a usted aquí un níquel por la participación. Muchas gracias por su trabajo; adiós y mucha suerte.

Era el primer dinero que había sacado por la narración de una historia. Corrí a una casa de cambio. Por cada dólar, aproximadamente, dos florines y medio; así que, por los dos dólares, alrededor de cinco florines. Una bonita suma. Cuando entregué allí los dos billetes, el empleado puso ante mí, aproximadamente, cincuenta florines. Fué una sorpresa. Fibby me había dado dos de diez, y yo, por no querer abrir los dos billetes doblados en su presencia, los había tomado por billetes de un dólar. Fibby era un alma noble. Que Wall-Street le bendiga. Es una cosa evidente que veinte dólares son mucho dinero. Cuando no se tienen. Cuando hay que gastarlos se aprende de repente que veinte dólares no son nada. Especialmente cuando se tiene detrás de sí una serie de días de hambre y de noches sin cama. Antes de llegar a apreciar el valor del dinero se había terminado. Sólo la gente que tiene mucho dinero conoce su valor, porque tiene tiempo de despreciarlo. ¿Cómo va uno a llegar a saber el valor de una cosa si inmediatamente se la arrebatan? Sin embargo, dicen que sólo el que no tiene nada sabe lo que vale un centavo. De aquí la lucha de clases

VII

Antes de lo que yo hubiera pensado vino una mañana que, a juzgar por todas las apariencias, sería la última mañana que me encontraría en una cama. Registré mis bolsillos y encontré que tenía únicamente el dinero preciso para hacer un frugal desayuno. Los desayunos frugales no son de mi agrado. Son siempre el prólogo de comidas y cenas que brillan por su ausencia. Un Fibby no se encuentra tampoco todos los días. Pero si volviera a encontrar uno, entonces le contaría mi historia lo más cómicamente posible y acaso llorara desconsoladamente y se le ocurriera la idea contraria a la de los cinco mil dólares de Fibby. De una idea se puede sacar siempre dinero si sirve para llorar o para reír bien. Hay muchas personas a quienes les gusta llorar y que, por la posibilidad de poder llorar, pagan un par de dólares; como hay personas que prefieren satisfacer a los músculos de la risa.

¿Pero qué es eso otra vez? ¿Es que no va uno a poder dormitar tranquilamente en la cama hasta que haya que renunciar durante largo tiempo a ello, después de haberse gastado el último florín en la cama?

—Déjeme usted dormir, maldita sea. He pagado ayer tarde antes de subir.

Aquí no hay que enfadarse. Continuamente llaman a la puerta.

Inmediatamente vuelven a llamar.

—¡Caracoles!, ¿no han oído ustedes? ¡Vayan ustedes al cuerno! Quiero dormir.

Si pudiera abrir la puerta, les tiraría las botas a la cabeza. ¡Qué canalla más vil y más impertinente.

—Abra usted. La Policía está aquí. Queríamos hablarle a usted un momento.

Tengo la duda, muy en serio, de que en fin de cuentas haya en el mundo personas que no sean de la Policía. La Policía está para cuidar de la tranquilidad, y nadie produce más intranquilidades, nadie molesta más a las personas, nadie enloquece a más gente que la Policía. De seguro que nadie ha producido más daño en el mundo que la Policía, pues los soldados no son tampoco más que policías.

—¿Qué quieren ustedes de mí?

—Queríamos solamente hablar con usted.

—Eso lo podrían hacer ustedes también a través de la puerta.

—Queríamos verle personalmente. Abra usted o echamos la puerta abajo.

¡Echar la puerta abajo! ¡Y éstos son los que tienen que defendernos de los salteadores!

Bien; abro. Pero en cuanto abro la puerta un pequeño resquicio, ya pone el pie entre medias uno de aquellos granujas. El viejo truco del que siempre se envanecen. Debe ser el primer truco que tienen que aprender.

Entran en la habitación dos hombres con traje civil. Me siento en el borde de la cama y empiezo a vestirme.

El holandés lo manejo perfectamente. He viajado en barcos holandeses y aquí he aprendido algo más. Pero los dos bribones saben también algo de inglés.

—¿Es usted americano?

—Sí, así creo.

—Enséñenos su carnet de marinero.

El carnet de marinero debe ser el centro del universo.

Estoy seguro de que la guerra se hizo únicamente para que en todos los países le pudieran pedir a uno el carnet de marinero o el pasaporte. Antes de la guerra nadie le pedía a uno ni el carnet de marinero ni el pasaporte, y las personas eran perfectamente felices. Pero las guerras que se hacen por la libertad, por la in-

Información Nacional

El gato del Ateneo en la presidencia

Madrid, 21.—En el campo de Comillas se celebró el mitin de Izquierda Republicana, en el que habló Manuel Azaña. Desde las primeras horas de la mañana fué llenándose totalmente el campo, hasta reunir en su recinto una muchedumbre difícil de calcular.

Algunos afirman que asistieron unas 400.000 personas. Asistieron la mayoría de los políticos de significación izquierdista. Los representantes del Ateneo llevaban un cartel en el que decía: "Del Ateneo, hasta el gato". En la presidencia fué colocada una jaula, en la que había el gato de aquella entidad.

A las once de la mañana llegó Azaña, a quien se tributó una larga ovación. Hecho el silencio, el señor Barnés leyó unas cuartillas explicando el alcance y la significación del acto, "que—dijo—es la compensación de muchas horas angustiosas". Añadió que expresaba la afirmación de un plebiscito popular, manifestando que era un éxito de todos, y de modo especial del secretario del partido, del arquitecto. "Todos, pues, han cumplido con su deber." Inmediatamente hizo uso de la palabra el señor Azaña, que fué acogido con una nueva ovación, oyéndose numerosos vivas a la República y al jefe del Partido de Izquierda Republicana.

El discurso de Azaña

"Ciudadanos:

Viniendo de Mestalla y de Baracaldo—empezó diciendo el señor Azaña—hemos hecho alto en esta orilla del Manzanares, que es un buen lugar para que se oiga el estrepitoso aldabonazo que la opinión republicana descarga en las puertas del Poder, y un buen lugar para que hasta los más duros y los más frívolos acérrimos de nuestros enemigos se percaten de la grandiosidad de esta manifestación.

Este acto os promete la República, así como la prometía y casi la inauguraba en una especie de Cortes populares, ya republicanas, el acto que celebramos en Madrid en septiembre del año 1930, precursor de la revolución de abril de 1931."

Se refirió a las precauciones adoptadas entonces, para establecer un parangón con las tomadas por el Gobierno actual, como si fuéramos—exclamó—desde aquí a asaltar los ministerios o a apoderarnos del Poder por la violencia.

Agregó que desde entonces habrán pasado cinco años y durante ellos se habrán disipado confusionismos, se habrán aclarado conductas y se habrán conocido a las personas.

La Constitución es intangible

"Nosotros representamos una política estrictamente basada en la Constitución, que nosotros declaramos, hoy por hoy, intangible, pese a los técnicos que escrupulosamente la examinan con sus lentes para hallar en ella defectos orgánicos. A mí no me importan nada los defectos orgánicos de la Constitución de la República; lo que me importa es su valor político. Nosotros defendemos la intangibilidad de la Constitución por ese valor, y no ciertamente porque sea obra de nuestro partido ni de ningún partido."

"Interesa recordar que la Constitución del 31 no fué obra del Gobierno provisional ni de ningún partido predominante en las Constituyentes, sino obra de todos los partidos republicanos que colaboraron en su confección y que la votaron. Nosotros estamos haciendo la política de esa Constitución — nunca hemos hecho otra cosa—; Constitución que proclama la libertad de conciencia, la libertad de cultos, la separación de la Iglesia y del Estado, pero que no permite que se persiga—ni se ha perseguido a nadie—por su confesión religiosa; Constitución reformista en el orden social, pero no socialista ni socializante, como saben de sobra todos los republicanos conservadores que la han votado; Constitución parlamentaria, no presidencialista, ni mucho menos presidencialista con clandestinidad; Constitución que admite y se funda en el sufragio universal, como impulso motor primero de la política, y en el Parlamento, que es el volante regulador del movimiento político, y al mismo tiempo la garantía de la publicidad, de la responsabilidad y de la autoridad de los Gobiernos."

[illegible]

Habló del cambio de política que desvió la gobernación del Estado para ir a parar "a unos grupos de hombres, parte de los cuales, cuando han tenido tiempo para ocuparse de ello, no han hecho más que firmar claudicaciones, rompiendo, por vivir y adherirse al Poder, la única razón digna de su existencia política; mientras otra parte, blasfemando del régimen mismo, al que deben su ser político, le han echado al cuello una cuerda para ahorcarlo, y estamos pendientes de que quieran o no tirar de ella".

"La gobernación de la República, desde entonces, se ha movido entre estos dos términos: "Yo vengo a pacificar los espíritus"—dijo el señor Lerroux—, y desde ese día, para que reinase algo, reina la euforia. Yo no sé qué es la euforia, pero sospecho que ha de tener en el tecnicismo jurídico algún otro nombre menos elegante. "Y nosotros—dijeron las derechas extremas—venimos a provocar la revolución para aplastarla." No se ha visto en la historia política de ningún país, un alarde de cinismo irresponsable semejante a éste, en que un grupo político que pretende dirigir un pueblo se permita jugar friamente con la justa exasperación de una masa popular sacrificada en sus derechos y libertades, vejada en sus sentimientos más claros.

El mitin de Izquierda Republicana

Azaña pronunció un extenso discurso de crítica contra la situación actual - Se calcula que asistieron al acto unas 400.000 personas

Un gesto de Manuel Azaña durante el mitin del domingo, al que asistieron —según dicen—400.000 personas.

[illegible] cree que este gobierno será el último de la situación actual

"Nosotros creemos —dice— que este Gobierno será el último de la situación actual, el último de la situación parlamentaria. Con poca autoridad ha nacido, con un fin enigmático que no acabamos de descifrar, con unos problemas delante sobre los cuales se abstiene rigurosamente de opinar, con unos intereses elecorales contrapuestos sobre los cuales también se abstiene de resolver, y, además, con un cáncer en el costado."

"Todo esto conduce al inminente fracaso y destrucción política actual. A él estaba condenada desde su nacimiento parlamentario, porque no han tenido más espíritu que el desquite y la destrucción. No era una creación política, a la que nosotros hubiéremos podido mirar con cierto respeto y consideración, sin dejar por eso de criticarla o contrariarla. No han tenido más que desquite, venganza y destrucción para los republicanos, con violación manifiesta y negación absoluta de ese espíritu conservador de que ellos blasonan. Yo me pregunto si en España hay conservadores en la política, a no ser que los conservadores seamos nosotros."

[illegible]

Estudia la labor del Gobierno actual y ataca la pretendida política de economías del señor Chapaprieta.

Dice a continuación que la acción futura de los Gobiernos republicanos ha de comprender dos partes: una de reparación de sanciones y otra de innovación. Hay que hacer esta obra de reparación.

Pregunta dónde está la Reforma agraria y dice que su desenvolvimiento se ha dificultado.

"En la legislación social nos cumplirá restablecer toda la obra legislativa de la República.

Si vuestro entusiasmo no va a durar más que veinticuatro horas o veinticuatro semanas, ya podéis desde hoy ponerlo en otra parte. Hay que ser constantes.

Esta es la posición del partido, y en mi calidad estricta de propagandista de la República, mientras lo presida, la posición que yo adoptaré.

Y ahora callad; ahora poner encima de vuestro fervor la losa de un pensamiento grave."

Al terminar su discurso el señor Azaña fué largamente aplaudido.

No cree que el gobierno se decida a presidir ninguna clase de elecciones

Después de atacar duramente al Gobierno actual y de ocuparse de la situación internacional, se ocupa de nuevo de la cuestión de las elecciones, su permanente obsesión.

No cree que el Gobierno se decida a convocar ninguna clase de elecciones; pero aunque quisiera hacerlo, se le recusaría. Desde hace dos años se busca un Gobierno apto para presidir unas elecciones municipales, a pesar de las ocho crisis de presidentes del Consejo y sesenta y tantos ministros. Pero se ha encontrado un término medio: suprimir los Ayuntamientos.

"Este Gobierno — dice — no dará ninguna facilidad ni política ni parlamentaria para que se realice la consulta electoral que se viene reclamando. Una situación y un Ministerio que con libertad de Prensa no podría durar cuarenta y ocho horas, ¿cómo va a afrontar los comicios populares?"

Ha entrado en capilla el reo Manuel Vizco

Madrid, 21.—Para obtener el indulto del reo Manuel Vizco, condenado a muerte en Granada por el atraco cometido hace unos meses en Motril, se encuentra en Madrid desde ayer el alcalde de la capital granadina acompañado de varios concejales, los cuales, juntos con los diputados a Cortes por la provincia, visitaron al presidente del Consejo, y hoy han sido recibidos en audiencia especial por el jefe del Estado.

Después visitaron a los jefes de las minorías gubernamentales, y el señor Chapaprieta les prometió analizar el expediente con sumo cuidado para ver de hallar la posibilidad de indulto.

El reo ha entrado ya en capilla y su ejecución está señalada para mañana a las siete de la mañana. El reo ha contraído matrimonio esta tarde a las cinco con Antonia Guijarro Soto.

El patíbulo ya ha sido levantado en el patio de presos sociales de la prisión.

Están en Granada los verdugos de Madrid y Oviedo.

En la capilla está permanentemente un oficial de Prisiones con hilo telefónico directo a Madrid por si fuera concedido el indulto, para tener inmediata noticia de él.

Ayer llegó a Madrid el señor Madariaga

Madrid, 21.—En el expreso de Barcelona llegó esta mañana a Madrid el representante de España en la Sociedad de Naciones, don Salvador de Madariaga.

El señor Madariaga conferenció a mediodía con el señor Lerroux, a quien sin duda dió cuenta de las impresiones recogidas en Ginebra.

Los periodistas no obtuvieron referencia alguna de dicha entrevista.

DEL EXTERIOR

HITLER CONTRA LA PRENSA

Bajo la férula del dictador han dejado de publicarse ¡¡5.000 periódicos alemanes!!

Berlín, 21.—Desde marzo de 1933 han dejado de publicarse unos 5.000 periódicos alemanes.

En aquella fecha había en Alemania 11.400 periódicos y revistas. En marzo de 1935 este número bajó a 8.700; pero de ellos 2.250 se fundaron a partir del advenimiento de Hitler.

La importación de periódicos extranjeros, que en 1933 era de 7.700.000, ha subido en 1934-35 a 8.300.000 ejemplares. En cambio, la exportación de periódicos alemanes descendió desde 32 millones de ejemplares a 19 millones.

Estas cifras están tomadas del informe anual de la Administración de Correos del Reich.

El fascismo tiene odio a la cultura. La Prensa, sobre todo la de oposición, es para el nazismo un fantasma aterrador. Hitler lo sabe y quiere evitar la presencia molesta de este fantasma.

Los poderes personales, y los que no son personales también, no pueden vivir cinco minutos con la libertad de Prensa, y máxime si esta Prensa es numerosa.

Los periodistas que quedan en Alemania y en Italia tienen que escribir a gusto de los dictadores. Son plumas vendidas. Las que no se quieren vender se las hace callar, suprimiendo periódicos.

¡¡5.000 periódicos suspendidos en Alemania bajo el poder omnímodo de Hitler!! Esta es la realidad dolorosísima y que tiene la impresionante veracidad de los guarismos.

---

dependencia y la democracia siempre son sospechosas. Sospechosas desde aquel día en que los prusianos hicieron su guerra de la libertad contra Napoleón. Si se gana la guerra de la libertad, entonces las personas quedan privadas de todas las libertades, porque la libertad ha ganado la guerra.

—No tengo carnet de marinero.

—¿No tiene usted carnet de marinero?

Este tono solemne lo he oído ya otra vez, y precisamente en una ocasión en que, de madrugada, quería dormirme.

—No, no tengo carnet de marinero.

—Entonces enséñenos su pasaporte.

—No tengo pasaporte.

—¿No tiene pasaporte?

—No, no tengo pasaporte.

—¿No tiene tampoco carta de identidad de la Policía local?

—No, tampoco tengo carta de identidad de la Policía local.

—¿Pero usted no sabe que en Holanda no se puede permanecer sin documentos, que han de estar visados por nuestras autoridades?

—No lo sé.

—¿No lo sabe usted? ¿Entonces ha vivido usted en la luna los últimos meses y años?

Los dos bribones tienen esto por un chiste tan gracioso, que se echan a reír a carcajadas.

—Vístase usted y venga con nosotros.

Querría saber si también aquí le ahorcan a uno cuando no puede enseñar el carnet de marinero.

—¿No tendrá quizá alguno de los señores un cigarrillo? — pregunté.

—Puedo darle un cigarro; un cigarrillo, no tengo. En el camino podemos comprar algunos. ¿Quiere usted el cigarro?

—Prefiero el cigarro al cigarrillo.

Mientras me vestí y me lavé, me fumé el cigarro, y ellos se sentaron cerca de la puerta. No me dí mucha prisa, pero por muy despacio que se vaya, al fin llega uno a estar vestido.

Salimos y fuimos a parar... ¿dónde? Justamente. En el puesto de Policía. En seguida me volvieron a registrar con todo cuidado. Esta vez tuvieron más suerte que la que habían tenido sus hermanos de Amberes. Encontraron en mis bolsillos cuarenta y cinco céntimos holandeses. El dinero del desayuno. Ahora me lo podía ahorrar.

—¿Qué, no tiene usted más dinero?

—No; no tengo más dinero.

—Entonces ¿de qué ha vivido usted todos los días hasta ahora?

—De lo que ahora ya no tengo.

—¿Entonces tenía usted dinero cuando llegó a Amberes?

—Sí.

—¿Cuánto?

—No recuerdo exactamente. Cien dólares o cosa así; puede que fueran doscientos.

—¿De dónde sacó usted el dinero?

—Lo había ahorrado, sencillamente.

Por lo visto esto era también un buen chiste, pues toda la pandilla que estaba a mi alrededor en la habitación de los interrogatorios soltó la carcajada. Pero todos observaron si el gran sacerdote se reía también. Y cuando él empezó, empezaron todos a reír; y cuando él cesó, cesaron todos de repente, como si les hubieran tirado de una cuerda.

—En resumidas cuentas, ¿cómo ha llegado usted a Holanda así, completamente sin pasaporte? ¿Por dónde ha venido usted?

—Me he metido aquí.

—¿Cómo se ha metido?

El cónsul no me ha creído cómo me he metido. Estos tampoco me lo creerían. No puedo estropearles el asunto a aquellos buenos muchachos de Bélgica. Así que dije:

—He llegado en un barco.

—¿En qué barco?

—En el... "Jorge Wáshington".

—¿Cuándo?

—No sé exactamente.

—Así que ha llegado usted en el "Jorge Wáshington". Ese "Jorge Wáshington" es completamente misterioso. Que nosotros sepamos, no ha estado nunca en Rotterdam.

—De eso no tengo yo la culpa. No soy responsable del barco.

—¿No tiene usted ningún documento, ninguna prueba, nada? ¿No tiene usted nada con lo que pueda demostrar que es usted americano?

—No, pero mi cónsul...

Por las trazas parece que hice un buen chiste, porque de nuevo sonó una gran carcajada.

—Suuuu... cónsul.

Estiró el "su" como si tuviera que durar para medio año.

—Usted no tiene ningún documento. ¿Qué tiene entonces que ver con usted su cónsul?

—Me dará mis documentos.

—¿Su cónsul? ¿El cónsul americano? En nuestros tiempos, jamás. Sin documentos, nada. Mejor dicho, si no tiene relaciones. A un vagabundo, no.

—Pero yo soy americano.

—Es posible. Pero tiene usted que demostrárselo a suuu... cónsul. Y sin documentos no se lo creerá. Sin documentos no se creerá ni que ha nacido usted. Tengo que decirle una cosa para su conocimiento. Los empleados son siempre burócratas. También nosotros somos burócratas. Pero los peores burócratas son los burócratas que lo son desde ayer. Y los más peores aún son los que han heredado su burocratismo de los prusianos. ¿Ha comprendido usted lo que quiero decir?

—Creo que sí, señor.

—Y si nosotros le entregamos a usted allí, a su mismo cónsul, y no tiene usted documentos, entonces nos le devuelve oficialmente y no nos veremos libres de usted. ¿Ha comprendido usted también?

—Me imagino que sí, señor.

—¿Qué íbamos a hacer entonces con usted? Al que se le coge sin pasaporte, se le condena a seis meses de prisión y deportación a su patria. Su patria está cerrada y tenemos que mandarle al sitio de internamiento. No podemos matarle a usted como a un perro. Pero puede que algún día vengan leyes de esa clase. ¿Por

Información del Exterior

Las tropas invasoras, causan numerosas bajas - La aviación bombardea una concentración de abisinios, causando muertos y heridos

Los abisinios continúan concentrando sus tropas en la región del Tigré

Addis Abeba, 21.—Aun no se ha librado ninguna batalla que merezca este nombre en ningún frente.

Los etiopes continúan concentrando tropas, sobre todo en la región del Tigré, pues estiman que la naturaleza del clima deprimente y la presencia de poblaciones hostiles en el Este y en el Sur, bastarán por ahora para contener el avance de los italianos en dichas regiones.

HA LLEGADO A JIBUTI EL PRINCIPE DE EGIPTO, ISMAIL, PARA ORGANIZAR LAS SECCIONES ETIOPES DE LA CRUZ ROJA

Jibuti (Somalia francesa), 21.—Procedente de El Cairo ha llegado a Jibuti el príncipe Ismail de Egipto, primo del rey Fuad, al que acompañan diez doctores en medicina y un completo cuerpo de enfermeros y practicantes. Traen consigo magnífico instrumental sanitario y gran cantidad de medicamentos.

Inmediatamente después de su llegada han salido en tren especial con dirección a Addis Abeba.

El príncipe Ismail de Egipto se encargará personalmente de la organización de las secciones etiopes de la Cruz Roja.

SIGUEN LLEGANDO A EGIPTO NUEVOS CONTINGENTES DE TROPAS INGLESAS

Alejandría, 21.—A bordo de distintos buques han llegado a este puerto nuevos contingentes de tropas inglesas, esperándose que durante la semana que acaba de empezar llegarán nuevos contingentes militares de la reserva.

En Alejandría los preparativos son importantes, tanto que la sanidad militar británica se ha hecho cargo del mayor hotel de esta capital, convirtiéndolo en un hospital de 400 camas.

LAS CONDICIONES DEL CLIMA CONSTITUYEN UN SERIO OBSTACULO PARA EL AVANCE DE LAS TROPAS ITALIANAS

Addis Abeba, 21.—Según informes recibidos del frente oriental, parece que han salido de Mussa Ali dos columnas italianas, una de combate y otra de abastecimiento.

Parece que la primera de ellas ha avanzado demasiado rápidamente en un terreno casi desierto y de un clima muy duro, debido al calor intenso, y ha pedido contacto con la segunda. Se le está aprovisionando de víveres y de agua por medio de aviones.

Cerca de Mussa Ali trabaja cierto número de soldados italianos en la construcción de carreteras, y se dice que muchos de ellos sufren aftalmia por haberles caído en los ojos la savia corrosiva de los cactos que cortaban.

Han pasado por Port Said 1,500 soldados italianos que han enfermado en el frente de batalla

Port Said, 21.—Han hecho escala en este puerto embarcaciones italianas que traen a bordo 1.500 enfermos procedentes de los frentes de batalla en Abisinia y la Eritrea. Estos enfermos, a consecuencia del clima tropical de Africa Oriental, son conducidos a las islas Dedocanesas, donde serán hospitalizados.

Siguen cruzando el canal de Suez numerosos buques italianos conduciendo soldados a Eritrea y Somalia

El Cairo, 21.—Siguen cruzando el Canal de Suez, ininterrumpidamente, numerosos buques conduciendo tropas italianas a Eritrea y la Somalia.

Durante las últimas 48 horas, los pasos por el Canal han sido muy numerosos. Han cruzado el Canal tres barcos: dos abarrotados de tropas y uno conduciendo un importante cargamento de material de guerra, entre el que se contaban numerosas baterías antiaéreas, lo que parece demostrar que los italianos temen ataques aéreos.

Ayer domingo llegó a Port Said, procedente de Eritrea, el buque-hospital italiano "California", no facilitándose la lista de los heridos o enfermos que conduce a bordo. Al igual que los demás buques hospitales italianos, el "California" no irá a la península italiana, sino que dejará a los enfermos y heridos en las islas del Dodecaneso, que han sido convertidas en gigantes hospitales.

Han pasado por el Canal otros buques más conduciendo tropas y material de guerra con destino a Massua o Magadischio.

Los italianos avanzan por el Norte de Geriogubi y bombardean la región de Kallef

Asmara, 21.—Informes del frente Sur hacen saber que los italianos han ocupado una importante posición al Norte de Gerlogubi, capturando mucho material de guerra y bastantee prisioneros.

Una escuadrilla de doce aviones ha bombardeado la región de Kallef, causando gran pánico entre los abisinios.

Las tropas invasoras se han apoderado de Sollave y Daguerre, causando numerosas bajas

Asmara, 21. — Noticias recibidas del frente Sur de Somalia, comunican que las tropas italianas se han apoderado de Sollave y Deguerre, posiciones de gran valor estratégico.

Según declaran los partes del Cuartel general de Somalia, los abisinios sufrieron rudas pérdidas causadas sobre todo por el bombardeo aéreo, y huyeron en completo desorden, dejando abandonados en el campo dos cañonesy numerosas ametralladoras y fusiles.

Los aviones italianos fueron objeto de numerosas descargas por parte de los abisinios, que alcanzaron con sus tiros a cinco aparatos que hubieron de regresar a sus bases, llegando a ellas sin novedad.

Las autoridades militares italianas prevén que esta victoria de sus tropas tendrá una repercusión moral importantísima entre los abisinios.

El Negus ha pasado revista a 10,000 guerreros que han partido para el frente

Addis Abeba, 21. — Llevando a su vera dos cachorros de león, el Negus ha pasado revista a 10.000 guerreros que han salido para el frente después de haber recibido armas modernas.

Según un parte militar el jefe indígena de la región de Ossaka se ha rendido a los italianos con todas sus tropas

Asmara, 21.—Un parte militar comunica que el jefe indígena de la región de Ossaka, deadjamach Almarion, se ha rendido a los italianos con todas sus tropas, haciendo entrega de gran cantidad de fusiles de manufactura moderna europea.

También comunica que ayer, domingo, se entregaron colectivamente, e hicieron acto solemne de sumisión a las autoridades italianas, los sacerdotes de doscientas iglesias coptas y de quince mezquitas de la región del Tigré.

En Addis Abeba se considera que la adopción contra Italia no es suficiente para cortar la guerra

Londres, 21.—Desde Addis Abeba comunican a la Agencia Reuter, que en los círculos oficiales de la capital etiope se declara que la adopción de sanciones contra Italia no son suficientes para cortas su acción agresora contra Etiopía.

¿Han llegado a un acuerdo Francia e Inglaterra?

Los periódicos anuncian que, según una comunicación de la Embajada de la Gran Bretaña en París, todas las respuestas de Francia a las diversas cuestiones planteadas por Inglaterra están concebidas en sentido afirmativo.

Sin embargo, varios periódicos creen poder añadir que las respuestas francesas incluyen ciertas condiciones.

Las noticias procedentes de Roma, según las cuales todas las entrevistas celebradas por Mussolini con los embajadores de Inglaterra y Francia han tenido un carácter "cordial", y que, según un comunicado oficial italiano, "las puertas han quedado abiertas", induce a la Prensa a mostrar un optimismo reservado en sus comentarios relativos a la situación general.

La nota francesa, que ocupa nueve páginas y media de una escritura apretada, es posible que se dé a la publicidad, después de haber sido examinada por el ministro de Negocios Extranjeros.

Según la Agencia Reuter, se ha sabido con gran satisfacción en Londres que el señor Laval había respondido afirmativamente. Prestando la flota francesa su apoyo a la británica, parece que la Gran Bretaña consentiría en retirar algunas de las unidades que forman parte de los refuerzos que ha enviado al Mediterráneo. Sin embargo, antes de que la flota inglesa sea reducida a su efectivo normal en el Mediterráneo es necesario que se llenen dos condiciones.

Primero, Italia debe retirar los refuerzos que ha enviado a Libia; y segundo, es necesario que se produzca "una mejoría sensible en la situación general, es decir, que la Prensa italiana cese en sus ataques contra Inglaterra".

Aunque no sea posible que estas dos condiciones se llenen más tarde, no se ha llegado hasta ahora a ningún acuerdo sobre este punto entre el embajador de la Gran Bretaña y el Gobierno italiano.

Una información procedente de París, a la Agencia Reuter, dice que la respuesta francesa está hecha bajo ciertas condiciones. El Gobierno francés declara, por ejemplo, que está de acuerdo con la interpretación británica del párrafo tercero del artículo 16, según la cual la ayuda mutua de todos los miembros de la Sociedad de Naciones debe producirse automáticamente hacia un Estado que participe en las sanciones colectivas y es atacado por tal razón por un Estado declarado violador de los Estatutos.

Un párrafo importante de la nota dice, sin embargo, que en el caso de que este ataque haya sido provocado por medidas individuales del primer Estado, el párrafo primero del artículo 16 entra en vigor. El pleno efecto de este argumento jurídico puede, sin embargo, ser modificado por ciertas "consideraciones políticas" que la nota admite.

La nota declara, finalmente, que ni Inglaterra ni Italia piensan en un acto de agresión, y, además, las medidas adoptadas en Ginebra son de carácter económico y financiero y han sido admitidas como tales por Mussolini, lo que descarta la hipótesis de una reacción italiana.

Dice también que es de desear, "para crear una atmósfera psicológica" y evitar todas las posibilidades de incidentes, que Inglaterra retire una parte de las fuerzas acumuladas en el Mediterráneo, mientras que Italia repatriaría los refuerzos enviados a Libia.

Se notifica que en el frente del Sur se ha desarrollado un sangriento combate

La aviación italiana ha arrojado numerosa cantidad de bombas sobre una magna concentración de abisinios

Londres, 21.—Según noticias de diversas fuentes recibidas esta mañana en Londre, en el frente Sur de Abisinia se han registrado violenats luchas, experimentando los abisinios cuantiosas pérdidas.

Según estas informaciones, los aviones italianos de bombardeo han arrojado fantásticas cantidades de bombas en la región situada a unos 150 kilómetros al Sudoeste de Ual-Ual, donde se estaba efectuando una magna concentración abisinia.

Después del bombardeo aéreo, los italianos se lanzaron en grandes masas al ataque; pero en esta modalidad de lucha la resistencia abisinia es encarnizada, y como se llegó al cuerpo a cuerpo, y en esta forma de pelear la superioridad etiope es evidente, las bajas italianas fueron muy numerosas.

Las informaciones nada dicen sobre el epílogo de esta formidable lucha que, como hemos dicho, se ha desarrollado en el frente Sudoeste.

Los cónsules italianos en Debra Marka y la esposa de uno de ellos, al llegar a Addis Abeba, después de haber cruzado las selvas y las montañas africanas, los cuales no sabían aún que había estallado la guerra.

Merienda de negros

Inglaterra e Italia están estudiando la manera más práctica de repartirse la periferia (?) de Etiopía

París, 21. — Un importante comentario político recibido de Roma, procedente de fuente informativa francesa, dice lo que sigue:

"Las entrevistas entre Mussolini y el embajador británico en Roma, sir Eric Drummond, celebradas la pasada semana, no se redujeron a aclarar las intenciones mutuas de Italia y de la Gran Bretaña, sino que también se refirieron a una preparación práctica para el éxito de las negociaciones de París.

Las bases para el compromiso serían las proposiciones hechas por Eden en agosto y la tesis italiana, haciendo distingos entre la Etiopía central y la periferia.

Las informaciones que se reciben del Tigre dejan suponer que se han iniciado negociaciones con los etiopes.

Todos los resortes se están tocando a fin de poder presentar a la Sociedad de Naciones un plan de acuerdo que siga a la tregua actual."

El comentario que antecede, al que se concede en los círculos autorizados de París mucho crédito, ha provocado grandes comentarios.

¿Se estudia la terminación de las hostilidades en Abisinia?

Londres, 21. — En los círculos autorizados se declara que se han efectuado tentativas para la terminación de las hostilidades en Abisinia por medio de notas cambiadas entre los Gobiernos de París y Roma. Se admite también la posibilidad de que en la entrevista que el viernes celebraron en Roma Mussolini y el embajador de Inglaterra en Roma, se tratase también de tal cuestión.

Se añade que, sin embargo, tales negociaciones son solamente preliminares y que deben pasar algunos días antes de poder declarar algo concreto, ya que hay que considerar los intereses de tres partes: Italia, Abisinia y la S. de N.

El periódico francés «L'Oeuvre» publica una información por la que se desprende que Mussolini cuenta con la colaboración de Laval

París, 21 El periódico "L'Oeuvre", sin mentar su origen, publica una información de Ginebra diciendo que el embajador de Italia, señor Cerrutti, en su última visita al señor Laval le hizo entrega de una carta personal de Mussolini, en la que el "duce" informa al jefe del Gobierno francés que, según su opinión, todavía no ha llegado el momento propicio para la intervención, por considerar que la publicidad inglesa se halla todavía excesivamente agitada, por lo que vale más esperar. Mussolini agrega que cuenta, de todas formas, con la colaboración.

NOTICIARIO MUNDIAL

Ginebra, 21.—Según los datos que han llegado a la Sociedad de Naciones, hasta ahora el total de naciones que han aplicado las sanciones a Italia asciende a veintidós.

* * *

Berlín, 21.—La Policía alemana ha detenido a tres indivudios checos en la Embajada de su país.

* * *

Amsterdam, 21.—El Banco de Holanda ha reducido el tipo de descuento al cuatro y medio por ciento.

* * *

Roma, 21.—Se declara en los círculos oficiales que no es cierta la noticia publicada en el extranjero, de que las autoridades fascistas habían prohibido la venta de periódicos extranjeros en Italia.

* * *

París, 21.—El ministro de Justicia, señor Bernard, está preparando un decreto, en virtud del cual se dispone que para la celebración de manifestaciones o mitines públicos, ha de solicitarse autorización de los alcaldes correspondientes, con tres días de anticipación por lo menos.

Se prepara también otro decreto sobre venta de armas. Todas las armas de fuego, excepto las de caza, serán gravadas con un fuerte impuesto. Asimismo, para la posesión de un arma de fuego, será precisa una autorización especial de la Policía.

* * *

Bucarest, 21. — Se han publicado decretos-ley reproduciendo textualmente, para su aplicación en Rumania, los acuerdos de Ginebra sobre el embargo de armas y municiones destinadas a Italia y sobre las medidas económicas y financieras a aplicar al mismo país.

* * *

Berlín, 21.—Durante varios segundos ha sido vista una colosal estrella rutilante que desprendía una luz con reverberaciones verdes. Se la vió circular entre la constelación del Aguila y la Osa Mayor.

* * *

Dantzing, 21.—Según una comunicación hecha a la Prensa, el Senado de Dantzing, a fin de efectuar economías, ha decretado la disolución de la Policía regional. El decreto entrará en vigor el 30 del próximo noviembre.

Parte de la Policía regional será incorporada a la "schupo" y el resto quedará suspendida de empleo.

* * *

Méjico, 21.—La Policía de Guadalajara ha detenido a 36 religiosos, a los que se acusa de haber fomentado la rebelión en el Estado de Jalisco.

* * *

Kiel (Alemania), 21.—Esta mañana ha zarpado de este puerto el crucero alemán "Karlsruhe", que conduce a su bordo cerca de 600 tripulantes, entre ellos 120 cadetes de la Escuela Naval, al mando del comandante capitán de fragata Siemens.

El "Karlsruhe" inicia hoy un viaje alrededor del mundo, que se terminará en Kiel, el 13 de junio de 1938.

* * *

Roma, 21.—La Policía ha detenido en la frontera francoitaliana, en Vintimilla, a seis hombres y una mujer.

Estos individuos habían tratado de pasar a Francia las sumas de 24.500 francos franceses y de 60.000 liras.

Cuando eran conducidos, dos de los hombres lograron huir. Los demás han sido encarcelados.

* * *

Nueva York, 21. — A bordo del "Rex" han marchado a Italia trescientos voluntarios italianos.

* * *

Nueva York, 21. — Manifestantes pacifistas han destrozado en Rockefeller los escaparates de una Sociedad de navegación italiana y han distribuído prospectos invitando a boicotear los productos italianos.

* * *

Nueva York, 21.—Víctima de una pulmonía ha fallecido el famoso escultor francés Gastón Lachaise, autor de numerosas estatuas de proporciones colosales que aparecen en los rascacielos de Nueva York.

* * *

Varsovia, 21. — El aviador polaco, comandante Karpinski, ha salido hoy de este aeródromo tripulando, en compañía de un mecánico, una avioneta, con objeto de batir el record de vuelo a Australia por etapas. La primera etapa es Varsovia-Estambul.

Región Catalana

Artesa de Lérida

ASPECTOS

Nada más cierto. El trabajo une, la política divide. La política ha muerto el espíritu de solidaridad entre los parias. Ha dividido en bandos a los trabajadores. Los de uno a otro bando, sugestionados por las palabras de los magnates, se niegan el agua y la sal, se declaran la guerra, unos a otros, en todo lo que representa apoyo mutuo.

Los burgueses consecuentes en su papel, sólo toman de un bando o de otro, a aquellos obreros que les son incondicionales; la masa amorfa manejable como el maniquí que no se mueve de donde lo colocan. Sólo lo explotan cuando su esfuerzo ha de rendir con creces. Ningún burgués, y esto lo vemos a diario, toma, ni aun a sus mimados incondicionales, a ningún trabajador, cuando lo que ha de recoger vale diez y por jornales ha de abonar doce. Antes se pudre la cosecha en el campo.

Ya se cuidará, su protector, cuando vengan elecciones, de pedirle su voto por los favores que de él tiene recibidos. No le faltarán promesas, no dejará de halagarlo, pintándole que los que él representa, si salen vencedores en la contienda, allá en las Cortes laborarán unas leyes que sean beneficiosas para todos. Pues ningún rencor han de guardarles a sus contrarios, su moral es muy contraria de la de sus contrincantes. Y así unos y otros embaucan a los fáciles. Pedirán al Gobierno que conceda subvenciones para los parados; pedirán que se construya un ramal de carretera que ponga en comunicación con equis; pedirán que se subvencione para mejorar locales y otras zaranda-jas que de antemano saben que no han de venir. Pero no importa, el prometer no perjudica. Y él, embaucado por esta dialéctica y advertido de que hay que ganar en la lucha que se avecina, el día de la "lucha" sale a la calle, divinamente empujado por su protector, a procurar que los contrarios no hagan de las suyas, y así unos y otros se encuentran dispuestos a velar para el mismo objetivo: la mentira.

Muchas veces los electores llegan a las manos; los que no llegan nunca a agredirse, son los candidatos. Estos ya se darán las manos cuando de defender la patria se trate, pues la patria es de ellos.

He aquí las causas biológicas del mal que azota a los desheredados. He aquí la muerte del apoyo solidario entre los necesitados, y he aquí, también, que el pueblo bajo defienda al que sin sus lacayos lo tendría todo perdido.

Lo que no ha muerto la política es el espíritu rebelde de sus seguidores. A menudo se leen en la Prensa diaria levantamientos de descontentos aquí, allá y acullá. Hoy son unos campesinos que, desesperados por las necesidades creadas por la sociedad que ellos mismos, inconscientemente, apoyaron con su intervención, los que se ven obligados a rebelarse, a salirse de los cauces legales que otros legalizaron sin ser consultados. Mañana serán otros, los del taller, los de la fábrica, los de la construcción, etc., los que por las mismas causas y efectos se verán en el mismo trance.

Y así un día y otro día y siempre.

Pero ¡ay del que intente perturbar la digestión del satisfecho! Poco sabe lo que le espera. En la cárcel provincial están hundidos en la sombra 54 campesinos de Alcarras, colonos del término de Montagut por querer pagar cuanto se les pide, pero imponiendo condiciones.

El paria del terruño, sigue creyendo en redentores, porque es una posición cómoda encomendar a los demás lo que le incumbe a él. "No quiero compromisos", se oye por doquier, y he aquí que sigue los caminos que otros le dieron trillados.

El campo está yermo, ¿por quién será cultivado? La delantera es nuestra, roturémosle y echemos la semilla. — Corresponsal.

Nota: En nuestras estadísticas del consumo anual, en la población, han aparecido como error de imprenta, dos equivocaciones, que rectificamos.

En la Sección pienso, en lugar de decir kilos ha de decir quintales, y en la Sección Prensa, en lugar de decir 4, debe decir, 5, en lo que respecta a SOLIDARIDAD OBRERA.

Badalona

A LA OPINION PUBLICA EN GENERAL Y A LOS TRABAJADORES DE LA FABRICA ANDRES, EN PARTICULAR

En todas las épocas de represión, las clases privilegiadas, protegidas y amparadas por el Poder constituído, se valen de todos los medios para que los obreros den el máximo de rendimiento. Y son, precisamente, las mujeres, a las que nosotros siempre hemos distinguido con nuestro apoyo, las que en estos momentos se prestan a ser, aunque inconscientemente, el instrumento desmoralizador que, esgrimido con astucia, será su propia destrucción.

Lo que pasa en la casa Andreis

He aquí, expuesto a continuación con datos fidedignos, el trabajo que hasta ahora se hacía, y el que, por unas miserables monedas, se hace ahora.

En las máquinas automáticas de tapar, se hacían, con tres mujeres, seis mil botes para limpiar metales del dos; ahora, dos mujeres, cobrando en concepto de prima una peseta, la maquinista, y cincuenta céntimos la tapadora, hacen nueve mil.

Un hombre, con un jornal de 9'50 pesetas, se bordeaba seis mil tapas diarias; y, ahora, una mujer, cuyo jornal es de cinco pesetas, hace nueve mil, cobrando una peseta de prima por el exceso de producción.

Mantequeras del diámetro de 143: Un hombre, con jornal de 9'50 pesetas, hacía, en ocho horas y media de trabajo, 1,400, con una ayudanta; actualmente, una mujer, con jornal de cuatro a cinco pesetas, hace dos mil, con una ayudanta, dándoles de prima una peseta a la maquinista y cincuenta céntimos a la ayudanta.

Daos cuenta que por la mínima de 1'50 pesetas, hacen doble producción.

Mantequeras del diámetro 94: Un hombre, que gana 9'50 pesetas, y una ayudanta, cuyo jornal es de cuatro a cinco pesetas, hacían en la jornada 1,600; ahora, una mujer, con ayudanta también, hacen tres mil, cobrando una prima de una peseta la maquinista y cincuenta céntimos la ayudanta.

Sería prólijo enumerar los trastornos que esas anomalías producen a las demás compañeras y compañeros. Hoy, terminaremos este trabajo, que sólo ha sido un fiel reflejo de la manera que unas compañeras no ven, en su afán de ganar unos céntimos, cómo se les explota indignamente, perdiendo la fuerza moral con su conducta, y la salud.

El trabajo a prima, sólo sirve para forzar, en forma inhumana, a que se rinda un trabajo que, después, una vez controlada la faena, se retira, poniendo a las obreras y obreros en peligro de perder sus puestos si no continúan trabajando a base de la misma producción.

Y esto es muy triste y vergonzoso que suceda, compañeras y compañeros, muy vergonzoso.

Después de lo antedicho, sólo nos resta hacer un llamamiento a todos los obreros y obreras que se han dejado arrastrar por unas monedas, para que reflexionen las anteriores palabras. — El duende de la casa.

San Feliu de Guíxols

MIRADAS A LA PRENSA LOCAL. MENOS GLORIA CELESTIAL Y MAS PAN Y LIBERTAD

El señor R. Rucabado, en el número de "La Costa Brava", correspondiente al 12 del corriente, publica un "lamento en 2 páginas y pico y en prosa", que nos llega al alma.

El hombre se muestra desazonado por el sacrificio estéril, según él, de los revolucionarios que en la revolución pierden la vida. Contrasta la diferencia de resultados para éstos "mártires de la impiedad", y los que consiguen los mártires que caen por la fe de Cristo. Mientras éstos, caídos "por un hombre y por un Dios, por un Señor viviente, juez eterno", serán "premiados" en la otra vida con la gloria eterna." Dios, pregunta consternado el señor Rucabado, ¿dará vida eterna y gloriosa a los mártires de la Revolución?

No pase malos ratos por nosotros, señor Rucabado, que esa vida, esa luz y esa gloria eterna que, por lo que se ve, a usted le saben a mieles, a nosotros nos importan tres pepinos. Nos conformamos con la conquista de la gloria de la tierra, con el disfrute de los goces materiales y espirituales que en ella serán posibles el día que podamos abolir el dominio que una minoría de privilegiados ejerce sobre la mayoría de explotados.

Son éstos, bienes terrenales, los que al señor Rucabado parece que no le dicen nada (¿será posible que entre los amantes inasiables de los goces temporales, que son los católicos, exista un mirlo blanco?), lo que mueve a los revolucionarios, que no son "testimonios del diablo" ni "suicidas", sino todo lo contrario: humanos, pletóricos de ansias de vivir, no conformes con el vegetar a que les obliga el sistema capitalista. Esas aspiraciones son reputadas de absurdas por los que con su realización perderían sus privilegios. Pero una prueba de la lógica que las sostiene, y de la justicia que encierran, es que el número que las defienden aumenta vertiginosamente. El mismo señor Rucabado confiesa que la cantidad es "enorminísima", y que "ya comienza a ser típica, ¡ay!, la mujer, e incluso la muchacha revolucionaria".

Pero, para el señor Rucabado, eso no pesa para enjuiciar las pretensiones de los revolucionarios. Para él, unos y otras no son más que obras del diablo. No obstante, suponemos que no encuentra mal que la defensa de los privilegiados del capitalismo no se confíe al agua bendita y a la Santa Cruz, y sí a los cuerpos armados, aumentándolos constantemente.

¿Y con esa conducta tan cristiana le extraña al señor Rucabado que ocurran hechos como los de Asturias? En esa lucha, entablada entre explotados y explotadores, ¿quiere tal vez el señor Rucabado que los que se comporten cristianamente sean precisamente los irreligiosos? A más, ese horror ante las 4,256 víctimas asturianas nos parece un poco fuera de lugar. Insincero que dijéramos, porque recordamos que la guerra europea costó 12.906.571 muertos, 21.926.000 heridos con la complicidad de los creyentes de todos los países. ¿Olvida el señor Rucabado que los ministros de su Dios estimulaban, con sus bendiciones, a que los ejércitos se destrozaran mutuamente?

Y, en fin, señor Rucabado, procure no hablar de "profesionales de la revolución", porque mientras no es nada difícil demostrar que los revolucionarios ganan su pan trabajando, siempre que autoridades y burguesía se lo permiten, es, en cambio, imposible negar la existencia de los profesionales de la religión, de la que arrastran vida regalada, apartados de los sinsabores y miserias del pueblo.

Cuando habla de la pérdida de la religión entre el pueblo por diversas causas, ¿no cree que el profesionalismo es una de ellas? — Liberto.

Sabadell

LA IRRESPONSABILIDAD DE LOS MILITANTES EN LOS MOMENTOS ACTUALES

Compañeros militantes: A vosotros me dirijo para haceros ver la responsabilidad que todos tenemos en los momentos actuales, con nuestra querida Confederación Nacional del Trabajo.

En el presente, que se requiere una estrecha relación por parte de los militantes, sucede todo al contrario; porque, en verdad, nos encontramos algo debilitados espiritualmente y todo esto, naturalmente, es por parte de algunos individuos que un día decían asumían una responsabilidad frente a la organización sindical.

Estos militantes que tanto chillaban en las asambleas, ¿dónde están? ¿Qué ha sido de ellos, que no los vemos por ninguna parte? Seguramente se los habrá tragado "Don Hermalito".

Ahora que las perras circunstancias demandan de su colaboración para que nuestro Sindicato se pueda desenvolver, no obstante la forzada clandestinidad, desertan en absoluto sin dejarse ver. Pero estos individuos irresponsables, no se dan o no quieren darse cuenta de todo esto. Ellos creen que nada más se ha de militar en los momentos de legalidad. Sin embargo, es muy al contrario, compañeros. Cuando lo organización nos necesita, cuando ella pide de nuestra voluntaria actuación, es entonces que los hombres debemos continuar en nuestros puestos de militancia. Hoy más que nunca, nuestro Sindicato necesita la ayuda de todos los militantes que durante la normalidad componían sus cuadros.

Pero se da el caso que los prófugos del ideal son los mismos que ayer nos decían a nosotros: "¡Animo, jóvenes, ánimo y voluntad, que con estas dos cosas venceremos a la reacción y podremos plasmar los postulados del Comunismo Libertario!"

Pero resulta que la reacción, a quien ha vencido ha sido a ellos. En cambio, nosotros que, según ellos, necesitábamos del "ánimo y la voluntad", aun continuamos en el mismo plano de vanguardia confederal.

Y por si retirarse fuera poco, incluso ha habido algunos que han determinado no comprar nuestra querido paladín SOLIDARIDAD OBRERA.

Tdo lo cual no es más que un amplísimo sentido de irresponsabilidad y un muy pequeño conocimiento responsable. — Pascual Cañabate.

Manresa

ACCIDENTE DE TRABAJO

Trabajando en la fábrica Pirelli, tuvo la desgracia el compañero Rafael Ramal de que le cogiera la máquina la mano izquierda, contándole cuatro dedos más arriba de la muñeca. Fué notable la serenidad del compañero que paró la máquina.

Hace seis meses que otro compañero, Cándido Escúñez, perdió la vida en la misma fábrica, cosa que no hubiera sucedido de haber estado puesta la baranda, como hoy.

La Dirección, sólo se puede ocupar de hacer campos de futbol y organizar carreras de bicicletas, no importándole las malas condiciones del trabajo.

¿Es que no tiene ningún valor la vida de los trabajadores. — Corresponsal.

Cervera

EN DEFENSA DE NUESTRO JORNAL Y DE NUESTRA SALUD

La presente nota sirve de prefacio a las que pienso dar a conocer al público en general, y particularmente a la clase trabajadora, para que conozca en las condiciones en que vive en la provincia de Lérida el obrero panadero, ese ser anónimo que elabora ese artículo tan útil y necesario que vemos en todas las mesas, por humildes que sean.

Procuraré explicar, en forma clara y breve, los motivos que me obligan a salir a la opinión pública, para que esa opinión se entere y pueda juzgar, haciendo prevalecer la justicia.

Allá por el año 1933, en la ciudad de Lérida, entre representaciones patronales y obreras, se pactaron unas bases de trabajo para la reglamentación de los intereses de los contendientes, en las cuales quedaban marcadas las cantidades de harina a elaborar por obrero y los jornales que éstos cobrarían.

Para mejor orientación del público, los expondré:

Harina a elaborar por obrero especializado, 150 kilogramos. Jornales que éstos cobrarían: palero, diez pesetas; maestro masa, nueve; ayudante, ocho. Además, quedaba terminantemente prohibido estar internado en la casa.

¿Se ha conseguido hacer cumplir en nada lo que en Lérida pactaron? Que conteste por mí la lógica contundente de las realidades, las que darán la razón a esa masa explotada de panaderos que tenemos que trabajar en esta provincia. Y eso que se formó un Jurado Mixto de Artes Blancas, del cual ya hablaré en otra nota. Hoy, me ceñiré a lo más esencial.

Actualmente, los obreros de la industria del pan —salvo algunos, que supieron imponerse para mejorar un poco su situación— siguen lo mismo que hace veinte años. Ante mí tengo algunos datos de compañeros, los cuales me exponen, de forma cruda, las condiciones en que tienen que trabajar y de la forma en que viven.

Me dicen que después de una jornada agotadora, en hornos que no reúnen condiciones para la salud de los que tienen que trabajar, donde no entra aire ni sol, tienen que dormir allí mismo, tumbados sobre los sacos vacíos del pan y trapos cobrando el fabuloso jornal de 2'50 pesetas y la comida.

Los comentarios los puede hacer el lector. Yo prometo que en notas sucesivas irán desfilando por estas columnas, si antes no ponen coto a estos patronos, los que pueden y tienen el deber de hacerlo, casos y cosas, para que la opinión pueda juzgar de la forma en que vive el obrero panadero en la provincia de Lérida. — Angel Jové Viladrich.

Nota: Todos los obreros panaderos de la provincia que puedan facilitarme datos, explicándome la forma en que viven, jornal, trabajo, si están internados en la casa o no, me escribirán a la siguiente dirección: Angel Jové. — Avenguda de Catalunya, 38. — Cervera (Lérida).

Crónica del día

Los capataces en las labores del campo

En algunas de nuestras zonas agrícolas, donde es frecuente la afluencia de campesinos temporeros, es norma el que los terratenientes pongan al frente de los trabajos a un hombre de su confianza encargado, a la par que de dirigir los trabajos, de la contratación de la mano de obra.

Por lo regular, el "cap de colla", o capataz, ha sido ascendido a esta condición a base de favores que ha sabido prodigar, tales como su insolidaridad, su doblez y su propensión al despotismo.

El "cap de colla" es en las labores del campo una especie de cabo chusquero, un piojo redivivo con afición desmedida a su función de parásito.

No hay jornalero que dé un golpe de azada ni gane un mal real sin mediación de este "führer" del surco.

Avisado se halla el jornalero que acude directamente a la libre contratación. En la plaza del pueblo se contrata cuando hay exceso de trabajo. En cambio, los jornaleros que se contratan en el domicilio del capataz, convertido aquél en posada o tasca de baja ralea, tienen más facilidades para poder trabajar. No obstante, se manifiesta cierta resistencia en los parados por guarecerse bajo el cobertizo destartalado de este personaje.

¿Por qué estas reservas?

El capataz, que tiene el mandato del patrón de proporcionar brazos para el laboreo, aprovecha esta potestad para hacer de su morada, indecente covachuela, un lugar apropósito para el "negocio". El pretendiente a trabajador, debe empezar, ante todo, siendo su huésped. Pagar por anticipado —muchas veces— los gastos de comida y dormir. La casa del contratista se halla completamente abarrotada de petates repletos de hojas de maíz, desde el recibidor a los departamentos más excusados, pasando por los pasillos y la cuadra destinada a la caballería. Los forzados del trabajo se hacinan, teniendo a veces por lecho una manta extendida sobre el duro suelo, desafiando al reuma, los resfriados y sus complicaciones ulteriores. El "cap de colla" no pone a disposición del jornalero otra cosa que su techo. A veces ni esto, pues en verano es frecuente la habitación del corral y el mismo retrete.

A cambio de lo estipulado, la mujer de aquél sirve a sus huéspedes unos platos de bazofia que quiere ser comida, confeccionada a base de caldo y salsa picante, con el fin premeditado de incitar al consumo de vino, causa de borracheras y vómitos, que convierten la estancia en la bodega de un barco donde se hubiera encerrado el pasaje en plena marejada.

Sin embargo, no hay otra forma de encontrar trabajo sino descendiendo a estos antros, en los que se reciben salpicaduras en el físico y la moral.

He ahí una de las concesiones monopolistas más repugnantes.

¡Triste situación la de los trabajadores del campo!

PALAMOS

Los verdaderos y olvidados problemas de la Costa Brava

V

Ni en Tossa, el emporio de los artistas de brocha chica o de brocha gorda. Ni en S'Agaró, la "ciudad jardín" de los nuevos ricos. Ni en Rocas Planas, o Más Juny o Algua Freda, paraísos de príncipes y artistas millonarios, hay que ir a buscar la verdadera vida de la Costa Brava.

Encontraréis allí la Costa Brava paisajera y brillante de los felices, que matan el "spleen" en las armonías verdiazules del mar y de los bosques, ajenos a la tragedia de los pueblos que copian admirablemente en sus lienzos.

Pero la Costa Brava auténtica, la vital, la laboriosa, habrá que ir a encontrarla entre proa y popa de las barcas pesqueras de Estatit y La Escala, cerca de los surcos de Calonge o bajo las chimeneas humeantes todavía de las fábricas de Palafrugell, o de Palamós, o de San Feliu de Guíxols. Allí donde el pueblo que trabaja —nervio indispensable y genérico de todo cuerpo social— se agita y pesca bajo sus agobios y sus dolores.

Habrá que interrogar a esos hombres avezados al trabajo y a la brega cotidiana, o a esas mujeres que trabajan más que los hombres y que han aprendido —de grado o a la fuerza— el arte de distribuir milagreramente cuatro cuartos.

Ayer nos encontramos a una de esas heroínas de la economía doméstica. Dejemos que hable ella:

—No es posible llevar aquí una vida decente, con el mínimo de posibilidades que se requieren. Es seguro que el 50 por 100 de los hombres de la localidad no trabajan o trabajan dos o tres días a la semana, y perciben jornales: en la industria corchera, de 6, 7 y 8 pesetas. 8 el que más. En Artes Gráficas, de 4 a 7 pesetas. En Construcción — a pesar de unas bases existentes que determinan que el jornal de albañil sería de 11 pesetas, y el de peón de 8—, la mayoría trabajan por las dos terceras partes o menos del jornal. No hablemos de los pescadores, de "arrastre" o de "traína", que la mayor parte de los días no llegan a seis reales. En talleres mecánicos o de carpintería, el amo paga lo que le da la gana, siempre poco, y con diferencias y oscilaciones arbitrarias.

—¿Y mujeres?

—Mujeres trabajan muchas. Acaso un ochenta o más por ciento del censo total femenino. Puede que aquí radique el mal. Porque yo no creo que el trabajar en una fábrica o en un taller represente, como alguien afirma, un paso hacia la emancipación. Muy al contrario; la mujer, al entrar a trabajar en la fábrica, no se libra de la "tiranía" del hogar ni mucho menos, sino que sufre dos: La del hogar y la de la fábrica. Al menos la mujer casada.

Porque se da el caso que luego de las ocho horas de jornada, tiene que atender a la comida, a los crios si los hay, al lavado y remiendo de ropas, a la infinidad de cosas que hay que hacer. Es una actividad agotadora y sin fin, que subleva. Y todo para que a la semana la paguen a una con 27 pesetas, que, al precio que están las subsistencias y alquileres no son absolutamente nada.

—27 pesetas semanales representan 4'50 de jornal. ¿No hay quien gane más?

—Entre las mujeres no lo creo. Lo que hay es quien gana menos. En la fábrica de J. Gubert, por ejemplo, que se dedica a la fabricación de tejidos de yute, han rebajado recientemente los jornales al personal femenino. De 4'50 a 3'75. En San Antonio hay una fábrica de cajas de cartón, la mayoría de cuyas operarias perciben jornales de dos o tres pesetas; sin hablar de la forma en que trabajan, que es de lo más indignante, ni de otras cosas que allí ocurren y de las cuales algún día le hablaré al dedillo.

—Me gustaría, de no ser excesiva molestia, que lo hiciese hoy.

—Lo siento, pero es bastante largo de explicar y tengo que ir en seguida a mis quehaceres, que no son pocos. Aunque sea poca cosa lo que le he dicho, me parece lo bastante para empezar a comprender que en la Costa Brava luminosa de los turistas, la gente vive — la gente del pueblo, se entiende — de una manera desesperada. Y la situación no lleva trazas de mejorar. Antes bien, se cierne cada día con más angustia sobre nosotros el sombrío interrogante del mañana.

No es una anarquista quien me ha dicho eso. Es una mujer cualquiera, una obrera escogida al azar a la salida de una fábrica.

Es la voz de uno de los sectores de la Costa Brava laboriosa. De la Costa Brava que vive inquietudes y apuros, mientras la otra, la de los felices, lleva y trae millones en cualquier "Rolls" y mata el "spleen" en las armonías verdiazules del mar y de los bosques. — E. C. E.

OLYMPIA

HOY, NOCHE, a las 10, ULTIMO DIA DEL 1er. PROGRAMA de CIRCO ECUESTRE. ¡EXITO extraordinario!
WILLY-JO — CHESTER KINGSTON
ASTON'S TRIO
RAMPER
el inagotable manantial de la gracia.
TOKAY — CRISTIAN FLERETTE
LOS OSOS COMEDIANTES de BERG
POWELL
TONI y CAPMAIL, notables clowns
LI TSHAN CAN
AUGUSTOS DE SOIREE
PROXIMO JUEVES, día 24. Tarde, 4'30. Noche, 10.
EXTRAORDINARIO DEBUT del PROGRAMA
funcionando la pista acuática en el número de gran éxito
LOS LEONES MARINOS y LAS FOCAS del CAPITAN WINSTON
Despacho de localidades en taquilla oficial de OLYMPIA y Centro de localidades.

TEATRO COMICO

PALACIO DE LA REVISTA
HOY, tarde, a las 5. Butacas, 1 Pta.
Acto segundo de
EL RESBALON DE LA REINA, y UNA MUJER DESNUDA
Noche, a las 10'15. El exitazo
EL HOMBRE INVISIBLE
Triunfo de toda la compañía.

A los trabajadores del Ramo de la Madera de Barcelona y sus contornos

Después de tres años de clausura, se vislumbran —según declaran los gobernantes— posibilidades de una actuación de legalidad franca y abierta. Con tal motivo, se impone que hagamos el presente llamamiento a todos los trabajadores del Ramo de la Madera.

Es necesario terminar con la modorra que parece anidar en el ánimo de los militantes y volver a ocupar cada cual su puesto en la lucha.

Las Comisiones de barriada deben realizar todos los esfuerzos por estrechar las relaciones entre los trabajadores, y a los militantes corresponde ponerse en contacto con las Comisiones mencionadas para que todos, de común acuerdo, puedan desarrollar el máximo de actividad en beneficio de la organización.

Hora es ya, camaradas, de dejar olvidadas las pequeñas cuestiones personales en olvido y de anteponer el interés de la organización a las rencillas personales, que no tienen más valor que el que uno mismo quiere darle.

Los mismos problemas que hoy tiene planteados el proletariado deben ser suficientes a que reflexionemos seriamente y pensemos en darles solución desde nuestro Sindicato, unidos todos en el mismo interés de crear una organización fuerte y potente como lo fué en otros tiempos.

Esperamos que en todos los camaradas encontrarán eco estas líneas y que nuestro llamamiento será el alerta que movilice a todos los buenos camaradas que siempre estuvieron junto al Sindicato de la Madera. Debemos demostrar que ni clausuras ni persecuciones ni encarcelamientos son sufrimientos para matar el espíritu de clase que anida en nosotros.

Esta Junta entiende que no son momentos de discusiones ni palabras y que los hechos demostrativos nos pondrán a todos en el lugar que a cada cual corresponde.

Responsabilidad, acción, lucha y sacrificio: ese es el mejor camino a seguir.

Rompamos con el marasmo tan pernicioso y que tanto daño nos ha hecho y vayamos al desarrollo del máximo de actividad firme y decidida.

¡Animo y actuación serena! — Por el Sindicato Unico del Ramo de la Madera, el Secretario.

«TIEMPOS NUEVOS»

SUMARIO DEL PROXIMO NUMERO

"Ideal y táctica, D. A.", de Santillán; "Las dictaduras y la cultura", Luigi Fabbri; "El espíritu de actividad en el Renacimiento", profesor Camilo Berneri; "La libertad en el periodismo" (reportaje), Jacinto Toryho; "Riesgos individuales y sociales de la poliatalidad", doctor F. Martí Ibáñez; "Palurdismo español", J. Senador Gómez; "Atraso moral de las sociedades modernas", Dr. I. Puente; "Actualidad científica mundial", Alfonso Martínez Rizo; "Motivos económicos de la guerra italoabisinia", Tch; "Los problemas sexuales en la novela contemporánea española", Antonio de Hoyos y Vincent; "Preparativos bélicos y ganancia neta", profesor Mirnett; "El regadío en España", Un ingeniero agrónomo; "La tuberculosis, enfermedad social", Dra. Amparo Poch y Gascón; "Apuntes para la Historia de la "Ciudad de la Paz", José C. Valadés; "El cubismo, extravagancia del pincel inútil", Víctor Marsivel; "El cine español, de espaldas al pueblo", Mateo Santos; "Consultorio médico-eugénico", Dr. M. I.

Notas breves de interés documental. Cuarenta páginas, 30 céntimos.

N. B.—Si alguno de los trabajos no apareciesen publicados, es debido a las circunstancias excepcionales en que se publica nuestra revista, a ninguno de sus lectores ocultas.

COLISEUM

Hoy, tarde, a las 4. Noche, a las 10.
UN COCKTAIL DEPORTIVO (Documental)
PARAMOUNT NEWS NUM. 7 (Revista)
EL RIVAL DE VULCANO (Dibujo de Popeye), y
LOS MERCADERES DE LA MUERTE
Un film de palpitante actualidad.
(Producción Paramount)

TEATRO TIVOLI

Hoy, martes, tarde, a las 4. Noche, a las 10.
Nuevo y grandioso programa:
EDEN RUSTICO (Documental en colores)
LA CARAVANA DEL OREGANO (Cómica de SHIRLEY TEMPLE)
Gasolina en el desierto
con
BUSTER KEATON
la más reciente producción de este artista, y la superproducción francesa
Los misterios de París
Según la famosa obra de Eugenio Sué

TEATRO GOYA

HOY, magnífico programa:
UNA DAMA SIN IGUAL en español, por Gertrude Michael y Paul Cavanagh
LA FLOTA CELESTE en español. Gran film de aviación
AMOR EN RUTA
CINE BARCELONA
HOY:
CELOS DEL RECUERDO
ESTIGMA LIBERADOR
FASCINACION (P. Lukas)
REVISTA y DIBUJOS
CINE IRIS-PARK
HOY:
FASCINACION (P. Lukas)
PAPA BOHEMIO (A. Menjou)
EL DON DE LA LABIA
REVISTA y DIBUJOS

Gran Teatre Espanyol

Compañía de comedias valencianas dirigida per PEPE ALBA
Avui, a les cinc. Entrá i butaca: UNA peseta. Primer:
PATRONS I PROLETARIS
Després:
NATOLINS DE CASA RICA
Nit, a les 10'15. Entrá i butaca, DOS PESSETES.
L'OBRA QUE CADA PARAULA ES UNA RIALLA
ELS ESTUDIANTS
¡No és possible resistirse! ¡Riurá escara que no vulga! Monumental creació cómica de PEPE ALBA.

CAPITOL

Avui, sessió continua de 4 a 12'30.
Estrena:
CONTRA EL IMPERIO DEL CRIMEN per Jammes Cagney
LA MUJER TRIUNFA per Joan Blondell
CONDAL
Avui, sessió continua de 3'45 a 12'30:
EL PASADO DE MARY HOLMES per Jean Arthur
JUGAR CON FUEGO per Geneviève Tobin
EN BAJA FORMA per Douglas Fairbanks, Jr.
DIBUIXOS
WALKYRIA
Avui, sessió continua de 3'45 a 12'30
EL BRINDIS DE LA MUERTE en espanyol, per Warner Baxter i Conchita Montenegro
UN AVENTURERO AUDAZ per Ronald Colman
AMO A ESTE HOMBRE per Edmund Lowe i Nancy Carroll
DIBUIXOS

EMPRESA KURSAAL

SALON KURSAAL
Tarde, a las 4. Noche, a las 9.30:
SUPERSTICION (sólo tarde) por Jack Holt y Mona Barrie
LA FLOTA CELESTE (en español. Un film espectacular de aviación)
PARAMOUNT NEW (revista)
UNA DAMA SIN IGUAL (versión original. Por Gertrude Michael y Paul Gavanagh)
BOHEMIA
Sesión continua desde las 3.45:
DOBLE SECUESTRO por Mary Carlisle
JUSTICIA FEMENINA por Fay Bray
DE TREN A TREN, DOS BOMBAS por Marian March
COMICA
DIANA
Sesión continua desde las 3.45:
EL NOVIO DE MAMA por Imperio Argentina y Miguel Ligero
YO HE SIDO ESPIA por Conrad Veid
FRAUDE LEGAL por Buk Jones
COMICA

PATHE PALACE

Hoy, sesión continua de 4 a 12'30:
VUELO DE ALTURA (cómico)
LO QUE LOS DIOSES DESTRUYEN por Walter Connolly, 4'30 y 8'40
SUPERSTICION Columbia, por Jack Holt, 6'20 y 9'40
RUMBO AL CAIRO superproducción española, por Miguel Ligero y Mary del Carmen, 6'30 y 10'50

PUBLI-CINEMA

SESION CONTINUA. UNA PESETA. Noticiario, Reportajes, Documentales

GRANDIOSO FESTIVAL BENEFICO

Mañana, miércoles, día 23, a las nueve de la noche, tendrá lugar en el Cine Unión, de Horta (plaza Ibiza, frente al final de la parada de tranvías y autobuses Roca), un grandioso festival a beneficio del "Estudio Pompeyo Gener", en el cual, después de una selecta sesión de cine, que formará la primera parte del programa, actuará el cuadro infantil "Libertín", de dicho Estudio, y a continuación el cuadro escénico "Nueva Humanidad", del mismo Estudio, interpretándose entre ambos escogidas obras de Vital Aza, J. y S. Alvarez Quintero, Espronceda y Pompeyo Gener.

La última parte se compondrá de varios números, en los que tomarán parte el popular y gracioso excéntrico "Bobini", "El Niño de la Plata", que cantará las populares canciones "Rocío" y "María de la O"; luego un selecto acto de concierto a cargo del reputado tenor de ópera Antonio Marqués, que cantará: "¡Oh paradiso!" (de la ópera "La Africana"), "El Trust de los Tenorios" e "Il Pagliacci"; a continuación, el primer actor y director de la compañía lírica que actualmente actúa en el Teatro Nuevo, don Pedro Segura, interpretará la exquisita obrita de Benavente "Por qué se quitó Juan de la bebida"; y por último, el celebrado tenor Antonio Miras, que también actúa en el Teatro Nuevo, hará un acto de concierto, cantando lo mejor de su escogido repertorio.

DE POLICIA

CONTINUAN LAS EXPULSIONES

Han sido expulsados los extranjeros siguientes: Francisco Wander Brando, detenido en Huelva y traído a Barcelona; el súbito americano Henry Meier, que fué detenido en Almería; el italiano Alberto Pedovani; el argelino Ben Miout, y el holandés Daniel Jacobus.

PORQUE NO QUIERE HACER LA GUERRA

En Figueras fué detenido el subdito italiano Giuseppe Borgo, que había pasado la frontera clandestinamente, infringiendo las ordenanzas sobre entrada de extranjeros.

Interrogado por la Policía, dijo que había entrado en España por temor de que le condujeran a Italia, donde habría de ingresar en filas para ir a la guerra.

Será expulsado nuevamente a Francia.

UN AUTO ALARMISTA

Esta madrugada ha sembrado la alarma entre los viandantes de la Avenida de Francisco Layret, el paso de un automóvil que marchaba a gran velocidad en dirección a la Plaza de España y que en su camino iba disparando petardos, con el propósito, al parecer, de producir pánico entre los vecinos de aquella populosa barriada.

De la Jefatura de Policía salió un camión con guardias de Asalto con objeto de averiguar las señas del auto y la dirección que había seguido, por si era posible dar con él. La Policía prosigue las averiguaciones, confiándose en que serán detenidos los autores de esta hazaña.

RAZIA EN EL DISTRITO V

La brigada de persecución de vagos y maleantes dió anteanoche una batida por las calles del distrito quinto, siendo el resultado de la misma la detención en el establecimiento "La Mina", de varios individuos conocidos como maleantes.

Son los detenidos José Montero Riba, Antonio García Benítez, Joaquín Peláez Paz y Leocadio Benages Juá, y según parece entre éstos hay el autor de algunos robos.

Fueron trasladados a la cárcel, a disposición del jefe superior de Policía.

TEATRE NOVETATS

Teatre Català
COMPANYIA NICOLAU-MARTORI
Avui, tarda, a les 5, i nit, a un quart d'onze, GRAN EXIT. La comedia en 3 actes i un epileg de Michel Duran, traducció de Domènech de Bellmunt i Josep Bertrana,
LLIBERTAT PROVISIONAL
Una intriga d'amor que pot veure tothom. Demà, tarda i nit, i tota els dies,
LLIBERTAT PROVISIONAL
Dijous, tarda, espectacles per a infants.
EL SECRET DE LA CAPRETA D'OR de Folch i Torres.

CLÍNICA

VIAS URINARIAS, Dr. Fretxas. PIEL, SIFILIS, PURGACIONES, GONORREA (gota militar). Curación perfecta y segura. Impotencia, Espermatorrea. Unión, 10, entlo. De 10 a 1 y de 3 a 9. Festivos: 10 a 1. Visita económ.

Gacetillas

UN FESTIVAL A BENEFICIO DE LOS CONSULTARIOS GRATUITOS

Hoy, 22 de octubre, a las diez en punto de la noche, en el Cine Teatro Cataluña, se celebrará un gran festival teatral compuesto de un variado programa.

Varios elementos de la Sociedad de Artistas, se han ofrecido galantemente para representar el chistoso sainete "Pulmonía doble".

También la famosa y renombrada "Blanca Orchestra" ejecutará piezas de su gran repertorio.

Tom-Got, bailarín; Bobini, humorista; Miguel Pesás, barítono; Miguel Rosals, tenor. Estos dos artistas, además de su repertorio, cantarán el dúo de "La Dolorosa". Hermanos Veller, pareja de baile internacional. Todos ellos acompañados al piano por el maestro Olivella.

Además habrá un gran cuadro de artistas del arte flamenco, entre los cuales actuarán los famosísimos Vallejito y Paquita Vidal. También actuará Rayito, el célebre bailarín de la película "El Relicario".

Esperamos la asistencia de todos los amantes de tan magna obra.

La Comisión Organizadora

* * *

—El Tratamiento Zendejas número 1, depura y limpia la sangre

* * *

La Comisión encargada de la rifa de la pianola, pone en conocimiento a todos los poseedores de números de la mencionada rifa, que, habiéndose publicado el número premiado, que correspondió al número 13926, y no habiéndose presentado el agraciado, si en el plazo de ocho días no comparece, se procederá a la venta de la misma.

Por la Comisión,
El Secretario

* * *

Comisiones Pro Presos de Cataluña, pone en conocimiento de todos los Comités Pro Presos de España, se abstengan de mandar ningún compañero, pues irremisiblemente no sería atendido a causa de la situación crítica por que atraviesan estas Comisiones.

Por el C. P. P. R. de C.,
El Secretario

Gran Teatro Triunfo y Marina

Hoy, Colosal Programa: Sesión continua desde 4 tarde: EL CAMPEON DEL REGIMIENTO, en español, por Bing Crosby de los cómicos: LA MUJER QUE HE CREADO, por Robert Montgomery y Sally Eilers; MIRADORES DE LA NOCHE, por Jenny Jugo; AIRES DE LA MONTAÑA (dibujos). Jueves, estreno: SEÑORA CASADA NECESITA MARIDO, en español por Catalina Bárcena.

AVISOS Y COMUNICADOS

¡COMPAÑERO!

Si tienes a tu hijo enfermo, visita al Dr. J. Sala, especialista en Infancia. — Modernos procedimientos de curación, sin drogas ni inyecciones, empleando el régimen alimenticio adecuado. — Helioterapia, Hidroterapia, Homeopatía. — Cortes 501-bis, de tres a seis. — Teléfono 35283.

* * *

Los compañeros Tomás y Sans Colom, pasarán hoy, de 7 a 8, por esta Administración

* * *

El compañero Seva se entrevistará con Alora.

* * *

El Comité Regional de Cataluña desea saber lo antes posible la dirección del compañero Domingo Germinal, para comunicarle un asunto de gran interés. Por el Comité Regional, el Secretario.

* * *

El compañero Molins pasará el sábado próximo de seis a siete por la Redacción de SOLIDARIDAD OBRERA, para un asunto urgente.

* * *

Para Guillermo Quintana, de Palma de Mallorca:

Suponemos habrás recibido carta. Manda 25 ejemplares de "Cultura Obrera" al kiosco de la Plaza del Clot, de Barcelona, a nombre de Julio Ripollés.

* * *

Tienen cartas en esta Administración, Rosalio Alcón, Sindicato de Intelectuales, y Juan Fábrega.

* * *

El camarada Juan Mestres tiene carta en esta Redacción.

* * *

Marcelino Silva enviará su dirección a Celestino Alvarado. Kiosco "El Populo", calle Alonso el Sabio. Cádiz.

Mistral
su cine su programa
Avda. Mistral — Calabria — T. 32302
Continua desde las 3'30.
GRANDIOSO PROGRAMA DE ESTRENOS
Paramount News - Dibujos
MUSICA SOBRE LAS OLAS DONDE MENOS SE PIENSA
TRES LANCEROS BENGALIES

Cine MONUMENTAL

HOY: LA ISLA DEL TESORO en español, por Wallace Beery
VOLGA EN LLAMAS en español, por Albert Prejean
UNA VIDA POR OTRA en español, por Janet Tónes

CINEMA CATALUÑA

Hogar del Cinema Nacional
Exito definitivo de la superproducción nacional,
NOBLEZA BATURRA
por Imperio Argentina y Miguel Ligero.
Horas de proyección: 4 - 6'20 - 8'25 y 11.
NOTA: Ultima vuelta completa del programa, a las 10.

Frontón Novedades

Hoy, martes, tarde a las 4, partido a cesta: ROMAN - NAVARRETE II, contra ARCUE - YARRITU. Noche, a las 10'15, partido a pala: QUINTANA IV - UNAMUNO, contra GALLARTA III - CHITO GALLARTA. Detalles por carteles.

CINEMA

EN EL SALON CATALUÑA: "NOBLEZA BATURRA"

"Nobleza baturra", la conocida adaptación de la obra de Dicenta (hijo), acaba de recibir un nuevo bautismo en el cinema, esta vez en sonoro.

La popular Imperio Argentina se encarga en el film del papel central de la obra, o sea, de esa Pilar homónima de la patrona de la cristianidad zaragozana, víctima la primera del corrosivo chismorreo pueblerino, y victimaria la segunda, ya que no produce su fe los elementos culturales que impone el respeto humano.

El prejuicio de la honra y la religión, por representar dos aspectos coexcluyentes en el film hacen que merezca nuestra censura.

Los chirimbolos de la iglesia y el antiguo patetismo de la honra, parecen menciones obligadas en las películas de producción española. Toda nuestra producción nacional no sabe salir de los consagrados tópicos del españolismo.

Florián Rey ha seguido aquí las huellas de Benito Perojo Sin desparramar incienso y convertir el cinema en una misa cantada, no se hubiera dado por satisfecho en su empresa. Porque "Nobleza baturra" cuenta con un broche final como para convertir en ascuas el cine donde se proyecta.

El altar mayor de la sacra moradora de la orilla del Ebro, en primer plano, ofrece al espectador la misma sensación que hallándose de veras ante la virgen.

¿Milagro de la fe?

Pericia en los directores, en la que se sospecha la orientación y hasta la colaboración canónigas.

En aquella escena final no falta detalle. El local del cinema hace las veces de nave central de la iglesia del Pilar; la obscuridad es la tradicional penumbra del templo; los espectadores alineados y silenciosos, son aquí los fieles —entre quienes nos vemos sorprendidos—que exhalan el alma en éxtasis arrobador. Y, por último, en primer plano, y dominando todas las dimensiones de la pantalla, el altar de la virgen, repleto de cirios y reluciente pedrería. Ni siquiera falta el órgano acompañando al coro en su repertorio espeluznantemente melódico.

Ir al "Cataluña" para ver "Nobleza baturra", es ir a misa mayor y tragar la hostia. Las jotas y chistes del "folklore" aragonés, así como el bello rostro de Imperio Argentina, representan una extremaunción disimulada contra los laicos que despotrican contra la Iglesia.

Después de la experiencia de "Nobleza baturra", hay que renunciar al laicismo, si queremos ir al cine.

NATURISTAS

Pan integral, con o sin sal, a gusto del consumidor; a 0.70 pesetas kilo (pesado). SERVICIO A DOMICILIO. Calle San Gil, 14.—BARCELONA.

El compañero Drangean Henri, de París, desea relacionarse con el compañero Luis Castro Tabarro. Para dirigirse, al "Libertaire".

20, Rúe Piat París (20me)

* * *

Todos los que sostenían correspondencia con Aurelio Escudero Tomás, de La Unión, la suspenderán.

* * *

También debe suspenderse la correspondencia que se dirigía a Juan Maurín, calle Primero de Mayo, 13, Salt (Gerona).

Sitios donde se puede adquirir SOLIDARIDAD OBRERA en Madrid

Tetuán. — Puesto de Funes, Plaza de Toros; kiosco la Rosa; Plaza de Toros; Kiosco del Cojo, esquina Pablo Iglesias; y Ayuntamiento Nuevo; Kiosco del Gafas y Gilo Alegre.

Paseo Delicias. — Pta. del Angel, La Negrita.

Canillejas y Barajas. — Puesto del Paisano. Estación Norte. — Puesto Félix García.

Bar "La Latina", Plaza la Cebada. Puerta Toledo, esquina Ventana, puesto Moreno y puesto Antonio el Chaval.

Gran Vía, puesto Cristóbal.

San Bernardino, 5 — Puesto Cabrerizo.

San Bernardo. — Bar Mariscos; puesto del compañero Pablo, y puesto Jesús, esquina Reyes.

Ventas, kiosco José Quiroga, kiosco La Rafaela y kiosco Nicolás.

Puente Toledo, puesto de Plaza Tahona.

Cuatro Caminos, kiosco de Muñoz y kiosco la Rubia.

Glorieta Bilbao, puesto del Pardero y puesto el pequeño.

Sol, Bar Flor, puesto la Rosa, puesto la Vicenta y puesto la Risa.

Antón Martín, puesto de Antolín. Progreso, puesto del Sr. Antolín.

Puente Toledo, puesto del compañero Mata.

Puente Vallecas, puesto del Cojo y kiosco de la Fresilla.

Embajadores, puesto de Angel.

Calle del Clavel, puesto del compañero Izquierdo.

Cibeles, puesto del Abuelo, y puesto la Rubia.

Atocha, puesto la Ciega y esquina del Hospital General.

Delicias, puesto del Rico el Pañuelo.

Torrijos, kiosco de Goya y en el Centro de la Industria Ferroviaria, Desengaño, 12 pral. Madrid.

DR. J. SERRANO

Rayos X. Consejo de Ciento, 281. Teléfono 35453. A los compañeros en paro forzoso, servicio gratuito rayos X, mediante val de su Sindicato

SUSCRIPCIONES:
Barcelona, un mes..... Ptas. 2'00
Provincias, un mes..... » 2'50
América, Portugal y Filipinas.. » 10'00
Los demás países, trimestre.. » 10'00
Número suelto, 15 céntimos

SOLIDARIDAD OBRERA

AIT

REDACCION ADMINISTRACION Y TALLERES, Consejo de Ciento, 241, bajos
Teléfono número 32571

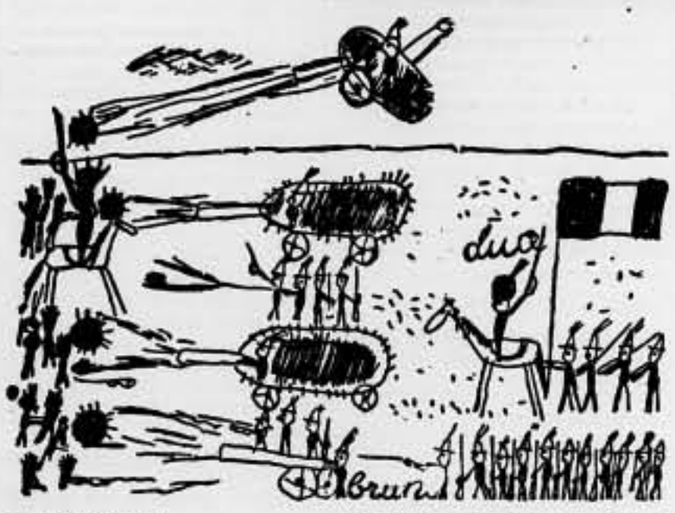
AÑO VI - EPOCA VI | Barcelona, martes, 22 de octubre de 1935 | NUMERO 1097

¡AUN QUEDAN PRESOS GUBERNATIVOS!

¡Reclamemos la libertad de los presos!

Un reportaje diario

La guerra, vista por niños etíopes y por niños italianos



LOS GRAFICOS EN LAS ESCUELAS

Es tanta la fuerza expresiva de los dibujos infantiles, que acabaron éstos por llamar la atención de los pedagogos.

Los pedagogos, en general —salvemos las excepciones— son unos distraídos y unos autoritarios. Tan autoritarios son que recientemente el "Szinhazi Elet" de Budapest, publica una caricatura feroz.

Un escolar hace parar al primer auto que encuentra y dice al chofer:

—Rápido, préstame un bidón de gasolina.

—¿Para qué?—pregunta el conductor.

—No perdamos tiempo, camarada chofer... Está ardiendo la escuela.

Imagínese lo que el pedagogo hará padecer a este escolar. Y sin grandes esfuerzos de imaginación podemos identificar el caso contrario, el del escolar contento en la escuela, con la posibilidad de hacer dibujos.

La tarea de dibujar es una tarea predilecta de los pequeños. No hay otra tan agradable. ¡Y cómo cambian los tiempos al respecto! En Italia, hace veinte años, era texto de todas las escuelas primarias —lo es todavía en algunas— la obra de Edmundo de Amicis "Cuore" ("Corazón" en castellano). Es una serie de relatos patrióticos para envenenar el carácter de los pequeños escolares con cuadros de guerra en los que el chiquillo italiano hace el triste papel de espía contra los austríacos.

De aquel libro y de sus consecuencias no quedaron testimonios gráficos porque en la época a que se refiere, los gráficos escolares no existían en la escuela. Existían fuera de ella. Hay pruebas concluyentes: la de Goya es decisiva cuando, siendo pastor y niño, dibujaba en las paredes y en las mesas.

Los niños italianos dibujan ahora sus sentimientos. Lo hacen en la escuela, envueltos en una atmósfera de odio. Y también hacen dibujos los niños de Etiopía. Queremos presentar hoy dos muestras gráficas infantiles: una procedente de Italia y otra procedente de Etiopía. Se publican ambas en una misma página de la revista "Vu" de París, fecha 18 de octubre último.

EL GRAFICO ITALIANO

Vedlo. Tiene una bandera desplegada. El chiquillo italiano se acuerda de los relieves escultóricos tantas veces reproducidos en textos de propaganda nacional para evocar las historias imperiales de Roma, relieves que expresan triunfos militares de las legiones.

La escuela no le enseña las viejas cartas geográficas de los venecianos ni el esfuerzo de los navegantes genoveses que surcaban el mar sin propósitos de negocio. En la escuela aprende que las legiones romanas triunfaban siempre, lo cual no es cierto y aunque lo fuera, la victoria no es atenuante nunca de un acto bélico.

Véase cómo frente a las formaciones italianas se agrupan los que consideran "bárbaros" unos chiquillos imbuídos de patriotismo. El mismo concepto clásico respecto al enemigo que en tiempos de Roma imperial.

Para la autoridad romana, el "hoste", el extraño, el extranjero, era un bárbaro. Nerón, que abrió el vientre de su madre, no era un bárbaro y lo era, en cambio, un esclavo cazado en Germania mientras araba el suelo.

Los mismos conceptos se propagan ahora en las escuelas italianas. Para el escolar italiano el etiope es un bárbaro y tras esta opinión cerrada

están sus progenitores, sus maestros y sus gobernantes.

En el dibujo italiano no hay ni un resquicio afectivo. Todo respira antagonismo; todo tiene sensación de culto a la fuerza bruta, a la victoria.

En los cerebros infantiles no cabe el concepto de victoria fácil. Se dice a los menores que Italia lucha con enemigos feroces y los menores conciben al etiope como un tigre hambriento, como un bárbaro propiamente dicho. No creen que es bárbaro porque hace la guerra, sino independientemente de hacerla o no hacerla. Y creen más: creen que hay que exterminarlo.

EL GRAFICO ETIOPE

El gráfico etiope es también un gráfico de odio, un gráfico que no tiene entre trazo y trazo tantos siglos de imperialismo histórico. Está desnudo de relieves. Parece el dibujo de un adulto y en ciertos parajes de un adulto que estilizara con destreza las imágines.

Pero la gracia de los trazos queda desnaturalizada por el afán guerrerista. Parece que un hormiguero acomete a otro hormiguero. Y cuando en el hormiguero negro estalla un explosivo diríase que se extiende una piel de leopardo. Todo esto —dice un comentarista— tiene ingenuidad de fábula; de fábula sin moral.

El etiope tiene una religión salomónica. Las leyendas religiosas de Etiopía remontan el origen de aquella religión a Salomón, el sultán judío, prendado de la reina de Saba, que acudió a visitar a Salomón para enriquecer el harém de éste con una reina ardiente.

Estar orgulloso de estos tapadillos representa aproximadamente igual que estar orgulloso de las legiones romanas, que también dedicaban el tiempo a pelear y a los tapadillos de alcoba.

En el gráfico etiope se advierte sobre todo la obsesión de las máquinas del aire con las que Italia, empezando por el yerno de Mussolini, bombardea poblados y campos cuyos habitantes no tienen aviación.

LA NIÑEZ MALOGRADA

Estos gráficos infantiles serán en siglos venideros verdaderos documentos históricos. En ellos se podrá estudiar la ferocidad "del salto atrás", la persistencia del furor agresivo latino.

Los gráficos de batallas, los mapas dibujados por los combatientes, las fotografías amañadas, las hojas topográficas del Estado Mayor, toda esa espesa documentación oficial que las gacetas oficiosas publican a tono con los comunicados oficiales, no servirán de nada.

Pero estos gráficos infantiles tendrán una importancia extraordinaria para el psicólogo y el grafólogo. A través de su incorrección que deja más libertad a los autores para señalar y subrayar lo intencional, se ve la educación pésima de las escuelas y su efecto mortífero en los temperamentos infantiles.

Los dibujos han de tener forzosamente colores. El azul es color horizonte y el rojo color de sangre y fuego. Los pequeños han de colorear las imágenes. En otras ocasiones —dice un cronista— hubiera habido color de tierra, pero ¿es que la tierra con sus verdes arboledas y sus prados tiene importancia para el Estado Mayor? Tampoco la tiene para los niños.

Con verde-campestre, amarillo-sol y azul-horizonte, sin rojo, los hombres podrían ser felices al margen de las hecatombes. Y no quieren serlo. Ni dejan que lo sean los niños. Cuando el mundo no ha podido todavía convalecer de las matanzas de la guerra, surge un estrago ahora provocado no sólo por el imperialismo italiano sino por dos imperialismos, uno frente a otro.

Los negros tienen instructores militares europeos y tienen esclavitud. Los blancos de la Península italiana no necesitan instructores militares europeos ni necesitan declarar oficialmente la esclavitud porque sus instructores europeos son tan africanos malos como los europeos que ayudan a los africanos aunque hayan nacido en Europa. Y también tienen esclavitud.

Y los niños que ante estas querellas tendrían que estar como ante las tabernas y ante las riñas, se convierten en los más absurdos beligerantes del odio. Para contrarrestarlo ofrecemos el dibujo pequeño, a una columna, original copia de un compañerito español.

Javierre

¿AUN CONTINUAN LAS PRISIONES GUBERNATIVAS?

Sí, aun continúan y continuarán, pues España es el país de las paradojas. Hay una flamante y "progresiva" Constitución y existe un Código Penal moderno, donde ni en una ni en otro se consignan las detenciones.

Para que las prisiones gubernativas tuvieran hecho jurídico, se promulgó la famosa "Ley de Orden Público", obra de socialistas y de partidos de izquierda, donde esa ley, aboliendo la Constitución, deja la puerta abierta a toda anormalidad.

Por ella existen detenidos gubernativos 27 compañeros en la Prisión Central de Burgos, asegurándonos que su libertad se halla firmada. Por esa ley los hay en Barcelona y en muchas capitales de España.

Un Tribunal cualquiera absuelve a los que juzgó que no eran delincuentes del Código, y son retenidos los absueltos bajo los articulados de la ya referida ley.

¿Hasta cuándo van a estar ciudadanos en la cárcel, en carácter gubernativo y los que el poder judicial no les encontró conceptos penables para su detención?

¿Cuándo van a cesar esos martirologios de no saber qué pena tiene uno que cumplir y cuándo va a salir en libertad?

Los gobernadores —árbitros de los detenidos— tienen en sus manos los medios para que vuelvan a sus hogares los que sin tener delito se encuentran en cárceles y presidios de España. — C. F.

¿A quién corresponde izar la bandera de la libertad de los presos?

Con la sinceridad que nos caracteriza y es tan peculiar en nosotros, hemos de manifestar que nos sentimos francamente optimistas —en lo que a la libertad de los presos se refiere— al contemplar ese movimiento de simpatía popular que se observa en pro de nuestros caros hermanos que se encuentran en las cárceles y presidios.

Pero, la verdad, que levanten bandera de la amnistía quienes no tienen fuerza moral para ello, es cosa que subleva la sangre del más indiferente y que nosotros no podemos aprobar ni dejar en el silencio, sin hacernos cómplices de las bajas maniobras de esos farsantes que pretenden volver a las andadas a costa del esfuerzo de quienes un día fueron por ellos vilmente ultrajados.

Porque, vamos a ver: ¿con qué derecho hacen bandera de la amnistía quienes desde el Poder llenaron las cárceles de trabajadores revolucionarios y se negaron rotunda y terminantemente a conceder la que el pueblo pedía para los nueve mil presos de la Confederación el año 1933?

Según parece, esos demagogos que ahora se desgañitan gritando como energúmenos, han perdido la memoria. Y lo más lamentable aún, es que muchos de los que antes los desdeñaban por los desafueros que cometían en la época de su mando, la han pedido también. Porque confiar a esos entes la libertad de los presos sociales, es prueba bien patente de haber perdido la memoria, la razón y el entendimiento.

¿No son acaso la mayoría de los presos de hoy los mismos de 1933 y están por el mismo delito? Sí, efectivamente. Bien; pues si entonces eran nada menos que "atracadores con carnet" y "pistoleros a sueldo de la reacción", ¿por qué ahora se les ensalza y glorifica tanto y se mendiga para ellos lo que antes se les pudo dar y se les negó rotundamente por esos mismos señores? ¿Es el arrepentimiento o el deseo de rectificar los errores pasados lo que induce a esos personajes a pedir la amnistía para los nobles precursores de la libertad que ellos pisotearon y escarnecieron?

Si tan loables fueran sus propósitos, nosotros uniríamos nuestra voz a la suya para dar más consistencia a la campaña emprendida en favor de nuestros hermanos cautivos. Pero hechos recientes por ellos realizados y que aún se conservan en la memoria de todos, nos obligan a no creer en tal arrepentimiento, y sí a creer que se trata de aprovechar tan delicada cuestión para sus finalidades.

Y firmes en esta creencia —porque tenemos sobrados motivos para ello—, salimos al paso de ellos para decirles clara y terminantemente que los presos de la Confederación Nacional del Trabajo no necesitan el apoyo de quienes no ha mucho fueron sus peores verdugos y les dieron el infame calificativo de estar vendidos a la reacción.

Porque, según ellos, los movimientos de enero y diciembre del 33, fueron pagados por la reacción, y quienes en ellos intervinieron no merecían otra cosa que el repudio popular.

Hemos de manifestar, sin ambages ni vacilaciones, que no queremos hacer causa común con quienes fueron nuestros victimarios y que, de dejarnos seducir por sus lágrimas de cocodrilo, nuevamente se aprovecharían de nuestro esfuerzo para volver a ser lo que fueron. Y conste que el negarnos a secundar ciertas patrañas en "favor" de la amnistía, no quiere decir, ni con mucho, que no seamos partidarios de que los presos retornen a sus hogares, no; sino que, por el contrario, fuimos en el pasado, somos en el presente y seremos en el futuro los más fieles defensores de aquellos que por luchar por una sociedad de más justicia y equidad que la presente, se encuentran rejas adentro.

Nadie podrá ufanarse como nosotros de ser los mejores defensores de los presos y perseguidos por la "justicia histórica", y de luchar con más vigor contra las miserias de la presente sociedad. Seguros estamos de que no podrán hablar tan alto los que sólo se acuerdan del pueblo y de sus necesidades en tiempos de elecciones.

Nadie como nosotros ha sido perseguido por luchar contra la tiranía económica y política del capital y el Estado, ni nadie como nosotros anhela con más vehemencia el advenimiento de una sociedad en la que el trabajo sea la más firme garantía de la libertad de todos y de cada uno.

Es probable que alguien diga lo contrario. Pero en este caso nosotros recurriremos al juicio inapelable de la Historia, ya que ella nos demostrará palpablemente que son los anarquistas los únicos que en todos los tiempos han luchado a brazo partido con la reacción, por defender tenazmente la justicia y la libertad, escarnecida una y pisoteada otra, por los gobernantes de todos los colores.

Antonio Cabestré Mebude

Glosas

Con permiso de Miguel Angel y Rafael del Sanzio

La facilidad con que el prejuicio de la moda prende en nuestros medios, es asombroso. Y eso que en las modas actuales se echa de ver pronto el prejuicio auténtico y la incompatibilidad con las ideas. No hace mucho suscitó protestas un artículo publicado en estas columnas, en el que se jaleaba contra el vicio de la pintura. Como comprenderá el lector, no se trataba allí, como no se trata tampoco aquí, de una ofensa contra el arte de Miguel Angel ni Rafael del Sanzio. Ni siquiera contra esa pintura de brocha gorda en la que ganó su salario Panait Istrati. Se trata de esa pésima entre las pésimas modas, de embadurnarse el rostro con colorete, procedimiento por el que se vuelven feas las guapas y repugnantes las mediocres.

Esta nuestra crítica que sería simpáticamente acogida en cualquier localidad de nuestra región catalana, donde se conservan las ideas puras y alambicadas, provocaron las protestas, a que aludimos, en nuestra ciudad, de las que algunas llegaron a nuestra Redacción.

Se nos habló al oído de extralimitaciones y rigorismo, a la par que de ofensa al elemento femenino de nuestro campo. Pero lo que conviene destacar es que las protestas nos llegaron por conducto de emisarios del sexo fuerte, opinantes, que no mandatarios algunos de ellos, quienes trataron, con argumentaciones para nosotros extrañas, de hacer compatible con el concepto estético que informa a la moral todos estos detritus, divulgados por el music-hall y el prostíbulo.

Precisamente para no ofender a las muchísimas compañeras que repudian la pintura en nuestros medios, no podemos silenciar un aspecto de los mismos o equivalentes prejuicios que combatimos en la burguesía.

Para quienes estimamos las ideas en su esencia, que no radica precisamente en el grito pelado, ni en la amenaza verbal; para quienes creemos y seguiremos creyendo que el anarquismo tiene su fuerte en la conducta personal, pública o privada, pero siempre en inmunidad contra toda suerte de toxinas ambientales, produce la natural indignación este echar por la bocacalle de en medio, en nombre de un discutible y singular concepto de la libertad.

¿O es que los anarquistas no hemos ya de diferenciarnos de nuestros adversarios o indiferentes, sino por el hecho de ese fatalismo económico de la fortuna, en cuyo hecho fundan no pocos todo su bagaje moral e ideológico?

En ningún modo. El arte de mandar y explotar continúa tan ajeno al anarquismo, como el arte de las cejas arqueadas a base de depilatorios y labios de pimiento morrón, exagerados, sobre la comisura, con capas de colorete.

Si antaño, cuando los tiempos del anarquismo romántico se escribieron vibrantes páginas contra el uso de alhajas y demás cargamento de bisutería, ¿cómo no hemos de combatir en nombre del anarquismo, hoy, esas caricaturas vivientes del feminismo de choque, recordwomens en el pintarrajeo y el estuche? ¿Vamos a ser menos que ciertos escritores burgueses en su santa indignación contra el tatuaje, tan propio en papúas y botentotes?