SOLIDARIDAD OBRERA

PARIS, 19 DE FEBRERO DE 1949 — Hebdomadaire « SOLIDARITE OUVRIERE » — ORGANE DU M. L. ESPAGNOL (XI REGION) — Precio : 10 fr. — Año VII. — Nº 208

Movimiento Libertario Español — AIT — Confederación Nacional del Trabajo

No cabe excusa ni desgana en la permanente convicción de nuestro ideal

LOS LIBERTARIOS NO CEJARAN EN LA LUCHA CONTRA LA DICTADURA

Al clausurar la II Conferencia Intercontinental

La C. N. T. de España en el exilio

dirige un manifiesto a la opinión mundial

LAS tareas de la II Conferencia Intercontinental de la Confederación Nacional del Trabajo de España en el exilio han sido altamente satisfactorias. En todos los temas sometidos a examen los compañeros delegados de los núcleos que radican en Europa, Africa y América pusieron el mejor interés por adquirir acuerdos unánimes sin tener necesidad de recurrir al procedimiento del voto. Así las resoluciones — algunas de ellas han sido ya publicadas por nuestro colega en la prensa " CNT " y las últimas, por retraso del correo, no han llegado aún a nuestro poder — confirman los anhelos de toda la militancia en cuanto se refiere a la unidad orgánica en el exilio y el incremento de la acción en el interior de España.

La Conferencia, en su última reunión, acordó la publicación de un manifiesto dirigido a la opinión pública cuyo texto recogemos a continuación :

La II Conferencia Intercontinental de la C. N. T. de España en el Exilio da hoy cima a sus tareas con el predominio del momento español en las mentes y en los corazones.

Nuestro problema es parte integrante en los graves que se plantean en el mundo porque los resume en el fondo, porque la Revolución Española se anticipó en el combate contra el absolutismo, porque nuestra dispersión se debate trágicamente para encontrar una conjunción de esfuerzos liberadores.

Evidenciamos la presencia de lo medular, de lo básico. Que haya antagonismos entre hermanos es una realidad. Pero también es una realidad el hecho de que en el antagonismo hay un porcentaje de emulación y de voluntad fraternal para desbordar cualquier circunstancia con una buena nueva cordial.

Esta es la buena nueva de la II Conferencia, la luz clara de su contenido y de su convicción : haber surgido la coincidencia de actividades, haber realizado una fusión feliz. Los metales se funden en el crisol. Los metales se prestan también a la soldadura. Una cosa es fundir ; otra soldar. Aquí, por voluntad unánime, no puede haber, no hay soldadura, sino fusión.

El franquismo ya sabemos que es el terror gubernamental. Los métodos soviéticos significan también terror en Rusia y fuera de Rusia. Las democracias tienen el capital más eficiente desde el punto de vista de la especulación ; es decir, el capital expansivo de saldo sobrante. La represión democrática se atempera a los motivos de la acción contraria, que son mínimos. No se atempera la política y la economía del dólar a consideraciones de tipo altruista, sino prestamista. La F. S. M. es escindida recientemente, prueba que los pleitos políticos privan en el terreno sindical porque éste, escindido o no, es dependiente del respectivo nacionalismo.

Si los núcleos sindicales fueran independientes como el nuestro, la amenaza de guerras próximas cesaría de ser vivero de angustias para plantearse abiertamente, no pleitos nacionalistas, sino reivindicaciones humanas y sociales, que van quedando indefinidamente postergadas para adaptarse cada sindical a los gobernantes de su territorio. La única diferencia entre los bloques consiste en que uno es acreedor y otro deudor. El terrorista Franco es ya acreedor de los que prestan y quiere serlo en mayor volumen. Es deudor al sovietismo de una semejanza de procedimientos y del recurso táctico de afirmar una oposición a Moscú que apoya como nada el buen trato de las democracias al régimen franquista.

Pero aquí, en esta II Conferencia clausurada hoy, se ha patentizado la convicción de que el franquismo es un fenómeno oprobioso, aunque transitorio, y que éste carácter transitorio es independiente del derrocamiento del dictador, aunque para derrocarlo hayamos hecho más que nadie. Pero nosotros no podemos ver en el evidente declinar de Franco una reivindicación definitiva como la ven Partidos y Organizaciones supeditadas al gubernamentalismo.

Ante esta afirmación, la C. N. T. de España en el Exilio no queda unificada porque ya lo estaba. Queda abierta a un sentido funcional, al más puro, al más integral federalismo. Entendemos que la libertad no tiene una fórmula, sino infinitas fórmulas distintas, pero nunca contradictorias, mientras el sentido totalitario — y no sólo en la gobernación, sino en todos los sentidos de la sumisión y del dogma — tiene infinitas fórmulas, todas contradictorias entre sí, semilleros de guerra y de malestar hasta el punto de que lo que cabe preguntar hoy, no es cuándo empieza la nueva guerra, sino cuándo cesa la última. El porcentaje de víctimas de la miseria equivale, con medio mundo desplazado, con hogueras sin apagar ; con el problema de la vivienda en constante angustia ; con Alemania y Austria tripartidas o cuatripartidas en múltiples dictaduras ; con Franco en constante ejercicio terrorista ; con Oliveira en Portugal ; con el próximo y lejano Oriente en tensión por la codicia de los contendientes ; con Rusia en plena Edad Media ; con la moneda ganada en descenso vertiginoso ; con las crisis de trabajo, que se empalman desdichadamente porque lo que habría de invertirse en reconstrucción se invierte en armamentos ; con el hecho de que la realidad del pleito entre Oriente y Occidente es que se tiene hoy el petróleo por un procedimiento usurario de rapiña, sin atención a los productores, y aspiran (en Occidente por empresas unificadas en patronal, y en Oriente unificada la especulación en el Estado total) a seguir explotando a los productores como los señores feudales en el Siglo XV, y a considerar que el petróleo vale más que los hombres.

Contra este punto de vista se alzaron los internacionalistas por el oprobio de la época, pero hoy sólo

(Pasa a la tercera página).

ATALAYA

ANTE LA HISTORIA

por Julio Montañes

NO se mira la historia como se hace la historia. La generalidad de los hombres tenemos una curiosa manera de apreciar la historia y de olvidar que la historia se hace con nosotros. De otra manera : olvidamos que nosotros somos la materia misma de la historia.

Es curioso observar la indiferencia con que solemos cumplir nuestro *rol* histórico. Cualquier función cotidiana e intrascendente ocupa mejor nuestra inteligencia que la significación de nuestro futuro. El futuro es para nosotros una noción abstracta de la que vivimos en parte desvinculados espiritualmente. Pocas veces se nos ocurre — hablamos siempre de la generalidad — interrogarnos sobre el sentido de nuestra acción dentro del acontecer de nuestro tiempo y su posible proyección ulterior, en la historia.

Posiblemente esta enajenación de lo actual, que es el terreno histórico sobre el que actuamos nosotros ahora, sea defecto inherente a la condición humana desde siempre. Ocupado en el cotidiano quehacer — con las manos en la masa, diríamos vulgarmente —, el hombre que vive y acciona dentro de una época carece de alcance visual para imaginar la trascendencia histórica de su vida y de su acción. De ahí su indiferencia por su mismo destino.

Si los hombres pensáramos que nuestra vida no se reduce a pasar como figurantes de una comedia, haciendo discretamente mutis por el foro en el momento ineluctable ; si, por el contrario, le diéramos significación histórica a nuestra vida, penetrándola del aliento vital de la voluntad, es posible que nuestra absurda apreciación de la historia cambiara. Entonces tal vez no la concebiríamos como una petrificación de tiempo debidamente clasificado, como las reliquias de nuestros antepasados en los museos, sino como una función activa y permanente en cuyo desarrollo y continuidad cada generación debe intervenir directa e intensamente.

Sólo en base a esa intervención directa podríamos comprender eso que llamamos, bastante vagamente, la *experiencia* de la historia, y sólo así daríamos *sentido histórico* a cuanto hacemos de trascendente. Sin lugar a dudas, de esta manera amplificaríamos el sentimiento de la responsabilidad colectiva al elevar el nivel de comprensión personal del acaecer histórico. Y es evidente también que el hombre preocupado profundamente por su destino dejaría de conformarse con ese papel de comparsa que viene representando en el escenario del mundo. La realidad más dramática de este momento es la abdicación del hombre, su indiferencia por enderezar el rumbo estrafalario de la historia, en la que aparece como un transeúnte distraído al que terminan sustrayéndole la cartera.

La indiferencia abotargante es la cortina de humo que limita el horizonte visual del hombre medio, ese famoso hombre de la calle, tan sufrido, que todo el mundo se adjudica su asentimiento para las más contradictorias faenas. Pero es el caso grave que él parece estar de acuerdo. De ahí que oiga hablar de la guerra como si estuviera ausente del peligro, y de la paz con la misma inconsciencia. Esa manera absurda de apreciar nuestra presencia en la historia tiene un precedente sintomático en aquel « aprés moi, le déluge », de un rey de Francia, proferido con desprecio absoluto de la especie humana. Esa frase condense, en muchos momentos, la actitud de pueblos enteros completamente des-

(Pasa a la tercera página).

En el castillo de Montjuich

HA SIDO ASESINADO

Félix Perpiñàn

LA policía franquista maltrata y asesina con inimaginable sadismo. En los calabozos de los comisariados, en los de las cárceles, en la misma vía pública. Vestidos de uniforme o de paisano. Igual, exactamente igual unos que otros. Vengándose, los sicarios, en los cuerpos torturados de los trabajadores honrados, arrancándonos las preciosas vidas que bajo este sistema de oprobio expresan anhelos de libertad y fraternidad hispana.

La más reciente víctima del salvajismo franquista es nuestro joven compañero Félix Perpiñán, militante de las Juventudes Libertarias, muerto en circunstancias trágicas a manos de los verdugos en el tristemente célebre castillo de Montjuich.

Félix Perpiñán pertenecía en París a la FIJL y fué secretario general de la F. L.

Félix Perpiñán, que no contaba más que 22 años de edad y desertó en 1946 las filas del ejército franquista evadiéndose de España, había vuelto varias veces en comisión de servicios de la resistencia. Era uno de los tantos jóvenes libertarios que, habiendo vivido la experiencia del terror franquista, pusieron todo su tesón, su arrojo militante en el combate contra la injusticia, sin importarle la suerte personal en la peligrosa aventura, pensando únicamente en la victoria del pueblo y convencido de que, pronto o tarde, atacando sin cesar, la bastilla franquista no podrá resistir a la acción libertaria y antifascista.

Debemos recordar que en los primeros meses de 1947, el joven Perpiñán se presentó en Barcelona encariñado con el trabajo de reorganización de guerrillas y grupos resistentes. Su actividad en aquellos días era verdaderamente sorprendente. Y la policía, tras varias semanas de pesquisas, lo apresó en pleno trabajo.

Sabía nuestro compañero lo que le esperaba : torturas y liquidación final. Y trazó en su ágil mente un proyecto arriesgado de fuga, que, por la rapidez con que lo puso en práctica, camino de la Jefatura Superior de Policía, fué coronado del mejor éxito.

Pocos días más tarde, en tanto aquí los policías burlados eran objeto de sanciones por negligencia, el compañero Perpiñán nos escribía que estaba a salvo en Francia y preparaba ya una nueva visita.

(Pasa a la segunda página).

MUNDO al REVES

Era aquel levantino un trabajador inteligente. Se llamaba Visentet. A pesar de su edad — rayaba en la cincuentena — Visentet no era más que Visentet, con ese diminutivo levantino tan franco y estimulante, mucho más viril que Vicentito o Vicentico.

Bien. Visentet me encontraba en las viñas del Aude o en las calles de la ciudad y me preguntaba indefectiblemente :

— ¿ Cuando volvemos a España ?

La respuesta — hace cuatro años, hace tres, hace dos, hace uno — era pesimista.

Visentet empezaba a hacer calendario, a barajar posibilidades por haber leído que tal o cual personaje político tramaba una sucesión de acontecimientos favorables, de los que, al parecer, tenía la clave y el secreto.

La mente de Visentet estaba ocupada constantemente, llena y hasta rellena de fechas, acuerdos y desacuerdos de la ONU, frases de Prieto, de Albornoz, de Llopis, de Churchill, del infante, de los ministros de Franco y de Perico de los Palotes.

Escuchaba todas las emisoras de radio, leía sin descanso las informaciones, adversas o no a su deseo, casi frenético, de volver a España. Sus conversaciones no se apartaban del tema de la vuelta.

Aunque todas las combinaciones diplomáticas fallaran, aunque cada temporada se helaran sus ilusiones, aunque los mejores augurios, los más vehementes carecieran de base, Visentet seguía firme en su fogosa esperanza de volver a Levante en los dos o tres meses que seguían a la conversación.

Yo le decía una sola cosa :

— Que venga tu compañera.

Al parecer, lo que enardecía el deseo de volver era el problema de conjunto, la solución de la continuidad del exilio. Pero yo le decía una sola cosa :

— Que venga tu compañera.

Visentet no atendía la indicación y seguía hablando de la ONU, de Prieto, de las andanzas de éste o de aquel político, de una fecha próxima para volver. Yo le decía una sola cosa :

— Que venga tu compañera.

Visentet no conocía tregua para su afán. Mis palabras no le hacían mella. Seguía argumentando con pleno optimismo. Yo le decía una sola cosa :

— Que venga tu compañera.

Pasaron unos cuantos meses. Fui a ver a Visentet. Apenas llegué a su casa, me presentó a una mujer que andaba cerca del fogón manejando las cazuelas.

— Mi compañera — dijo a media risa.

Y ya no se acordó más de la ONU.

He aquí un caso claro del Mundo al revés. Los problemas colectivos desbordan los íntimos hasta que los íntimos se resuelven. No quiero decir que un problema familiar resuelto no deje espacio para pensar en otra cosa. Lo que quiero decir es que no debe confundirse lo general con lo particular, como tantas veces lo han confundido los cándidos clientes de la ONU.

RODELICA.

INSTINTO Y RAZON

por LIBERTO CALLEJAS

SABER leer es saber interpretar, sentir y vivir lo que se lee. El buen lector debe imponerse una disciplina mental. Debe empezar por los ejercicios simples antes de entrar en los complejos. No se puede leer a Nietzche sin saberse de memoria « Entre campesinos » y « En el café », de Malatesta.

Vargas Vila ha gustado mucho por su belleza de estilo. Muchos soñadores han dicho que el autor de «Ibis» era anarquista. Esto no es verdad. El prosista americano no ha sido nunca anarquista. Un iconoclasta en todo caso, un inadaptado.

No hay que confundir la belleza de lenguaje con el razonamiento que debe valorizar al más eficaz instrumento de cultura y de civilización.

Entre el que lee por curiosidad, por distracción, por « matar el tiempo », y el que selecciona sus lecturas, porque le gusta digerir y comprender el pensamiento o la belleza del libro que abre y escudriña, hay una enorme diferencia.

Hay obras de arte que como manifestación de belleza encantan a quien las saborea. Rubén Darío tiene, por ejemplo, poesías magníficas. Una de ellas, la sonatina pulcra y atildada dedicada a las manos de una princesa. La canción del poeta podrá interesar mucho a los románticos, a los adoradores de los misterios palaciegos y de las « tragedias » principescas. Pero, ¿ y las manos callosas de los labriegos ? ¿ Y las manos rudas de los mineros ? Aquí también hay belleza, digna, elevada, majestuosa.

Hay obras que valen porque son bellas, porque hablan a los sentidos, porque son una representación de las formas o de las palabras que mejor interpretan nuestra sensibilidad. Pero hay también un arte social, humano, que revela al hombre verdades ignoradas y representa en el escenario del mundo toda la tragedia que viven los pueblos en esta era de egoísmos, de superficialidades, de negaciones.

Por eso hay que distinguir muy bien y cada día más entre el instinto y la conciencia. Una cosa es admirar lo bello y otra es « sentir » lo bello. Pocos han sabido ver un alma a través de la belleza pétrea de la « Venus de Milo ». Han admirado sus formas, la delicadeza de la línea y las facciones serenas del rostro. Han contemplado la obra en su aspecto externo y han disfrutado mentalmente.

Interiormente no han sentido nada. Se trata, pues, de « hacer sentir ».

Y esta es la misión del arte revolucionario en todos sus aspectos : La escritura, el dibujo, la escultura, la declamación, la oratoria, etc.

La razón sobre el instinto. Razonar es pensar, aprender a ver, ejercitarse a sentir, aprender a meditar. ¿ Que son las utopías sociales sino construcciones artísticas basadas en un lógico raciocinio, inspiradas en un consciente propósito de oponer lo bello a lo feo, lo justo a lo injusto, la verdad a la mentira ?

El estilo en los escritos halaga los sentidos. El fondo, la materia, abre las sensaciones emocionales del individuo y le incita a pensar, a obrar de acuerdo con la justeza y medida de las sensaciones recogidas y experimentadas.

Los anarquistas no deben leer por leer, y contemplar por contemplar. Instintivamente, no se llegará nunca a renovar nada. Razonadamente, sí. Razonar es construir, edificar, elevar. El instinto engaña, traiciona. La moral revolucionaria debe, necesariamente, transformar el sentido de todas las manifestaciones culturales, artísticas y científicas que constituyen las bases de la actual civilización. Es, pues, la conciencia la que guía al instinto, transformando la pasión en razón. Hombres enfermos de pasión son insensibles al dolor. No se inmutan ante la miseria y la tiranía, y lloran como mujerzuelas ante cualquier frivolidad. ¿ Hay poesía en la política ? ¿ Puede ser político un poeta ? Diremos que no, pero la realidad nos enseña que sí. Hay poetas políticos que mandan, dictan, encarcelan y firman sentencias de muerte. ¿ Paradoja ? No. Es el instinto, es la « cerebralidad », la falta de razonmaiento.

Bueno es, el sentimiento equilibrado por la razón. El sentimiento puede ser una facultad superior en hombres que se han dado una disciplina mental, ya hemos hablado de esto como grado de superioridad, que aprendieron a dominar sus pasiones y sus odios, que se emanciparon de la perversidad instintiva, que son libres, porque son conscientes y saben razonar.

Pero los que se dejan dominar por el sentimiento, que es un morbo, sólo tienen en cuenta sus deseos y obran de acuerdo con estos mismos deseos.

Para los cultores « del arte por el arte » puede ser una tesis eso de subordinar el razonamiento al pensamiento. Para nosotros no es una tesis, ni una verdad, ni un método. El arte, la literatura, deben hablar al espíritu y a la conciencia.

Lo contrario sería negar el arte social y situarse frente al anarquismo, ideal superior a la cultura media y al sentimiento decadente de la actual sociedad.

MARCOS NADAL

CONDENADO A MUERTE

SE ha dictado sentencia contra los militantes anarquistas enjuiciados por el Consejo de guerra reunido en el penal de Ocaña la pasada semana. Conformes, los jueces franquistas, con la interpretación tendenciosa de los hechos que hacía el fiscal acusador, el compañero Enrique Marcos Nadal ha sido, como presumíamos, condenado a la pena capital.

Los restantes acusados — cuya relación dimos en el número anterior — son castigados con penas de prisión mayor que oscilan entre seis y treinta años.

Este nuevo proceso contra los trabajadores de la organización confederal española deja claramente al descubierto ante la opinión internacional la bellaquería de los esbirros falangistas y el cinismo de su *caudillo*.

En los días en que se desarrollaba la parodia judicial de Ocaña, Franco hacía declaraciones a un corresponsal del diario conservador inglés « Daily Telegraph » exaltando el orden y la paz reinante en España, sólo, según él, perturbada, de tanto en tanto, por los « agentes de Moscú que mantenían focos revolucionarios ». Su prensa, particularmente « Arriba », calificaba a los guerrilleros y resistentes — españoles a carta cabal — de « pertinaces asesinos a sueldo de Stalin ». Y así toda una serie de canallescos insultos, pretendiendo, torpemente, justificar las sentencias de los tribunales y sus permanentes medidas de represión.

Esas provocaciones han tenido en la misma prensa, y precisamente en los mismos días, el *contrapeso* de unos lamentos. ¿Por qué ? Por la condena de un cardenal húngaro. Los españoles, no siendo cardenales, sino trabajadores honrados y liberales, no merecen para esos desalmados el menor respeto. ¡ Qué farsantes !

Españoles desterrados y obreros y hombres libres del mundo : La vida de Enrique Marcos está en peligro. Haced sentir vuestra repulsa hacia el dictador y sus sicarios y reclamad, exigid pronto y con energía, la liberación de esta nueva presa del verdugo.

Sartre, Camus, André Gide, Mauriac, René Clair

y otros destacados intelectuales intervienen en favor de M. Nadal

Diversas personalidades y organizaciones francesas han dirigido telegramas al Gobierno franquista pidiendo el indulto del militante cenetista Marcos Nadal, condenado a muerte por un Consejo de guerra celebrado el pasado sábado.

Entre los numerosos despachos enviados a Madrid figura uno suscrito conjuntamente por los destacados escritores franceses André Gidé, Jean Paul Sartre, François Maurice, Albert Camus y René Clair, solicitando el indulto de Nadal.

En Inglaterra y América se han realizado igualmente gestiones diversas por parte de los núcleos intelectuales y sindicalistas.

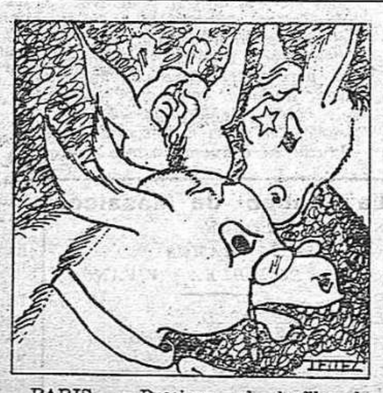
Algunas asociaciones han hecho llegar su protesta enérgica a las embajadas franquistas y se disponen a intervenir cerca del secretario general de la ONU para que reclame con la opinión mundial la liberación del condenado Marcos Nadal, víctima de la arbitrariedad judicial falangista.

UNA SEMANA en el MUNDO VISTA por Antonio Téllez

GRECIA (zona stalinizada). — La desaparición de Markos no ha provocado ninguna inquietud...

BUDAPEST. — El cardenal Mindszenty declara espontáneamente su culpabilidad...

PARIS. — Un albañil hereda setenta millones de dólares de un tio de América...



PARIS. — Prosigue el desfile de testigos soviéticos contra V. Kravchenko...

(c) Ministerio de Cultura 2005

NUEVAS VERSIONES

El despreocupado

por Denis

ERASE, en una ciudad en que se habían echado por la borda muchos cuidados, un hombre sin cuidado alguno.

Todo le era igual, e indiferente. No salía a la calle desnudo porque eso le habría ocasionado molestias. De nada se privaba por otro motivo. Pero no le parecía mal la existencia de las molestias que le habría ocasionado no privarse de lo que se privaba. Ni bien. Se privaba sin esfuerzo. Ni rebelde ni descontento. Se permitía cuanto podía permitirse, no le pasaba por la mente la idea de desafiar nada.

Sin grandes pasiones ni grandes vicios, se le juzgaba apasionado y vicioso. Nadie está libre de la calumnia. Tenía una o varias amantes, porque eso no le ocasionaba molestias. La más mínima que le hubiera acarreado tenerlas le habría hecho prescindir de ellas. Eran todas sus pasiones y todos sus vicios.

No tenía amigos, salvo cuando los necesitaba, pero tenía muchas relaciones, de café o de teatro. Se pasaba la mayor parte de las tardes en el café, iba la mayor parte de las noches al teatro. No porque le gustara el café ni el teatro : porque podía hablarse allí con muchas gentes. Ninguna otra razón le llevaba a aquellos lugares. Si algo temía, verdaderamente, era la soledad. Como si ésta pudiera reprocharle algo.

No amaba el trabajo, ni creía que sirviera para nada trabajar. Pero tenía que vivir. Encontró el modo de salir adelante sin grandes fatigas. Tal vez, antes que las fatigas, habría preferido la muerte. O se habría dejado morir, sin preferirla, porque cualquier preferencia era contraria a su manera de ser. No se vió en semejante trance. Cierta afición al dibujo, de su juventud, cultivada, le proporcionó existencia cómoda, sin derroche de imaginación ni de esfuerzo. Un árbol solitario, una vaca en un prado, un puente derruído o una casa en ruinas, trasladados por su lápiz a un lienzo, y luego coloreados, encontraban muchos compradores. No había vivienda en la ciudad que careciera de ornamentación de ese género. Trabajaba, se distraía, mejor dicho, breves momentos, el día que se levantaba con humor para ello, en tal quehacer, y eso le bastaba sobradamente para cubrir sus necesidades.

Le era indiferente el porvenir, como el pasado, y como el presente. Transcurrida la mañana, era ya cosa vivida, en la que no había que pensar. Lo que pudiera traer la noche, o el día siguiente. ¿ a qué querer preverlo ? No sería nada que no fuera conocido. Acaso trabar relación con persona antes no vista, o no tratada, pero que poco importaría no ver, ni tratar. El mundo era siempre el mismo, cualquier suceso que aconteciera. No lo pensaba : amaba tan poco pensar como trabajar, y creía que el pensamiento, como el trabajo, para nada sirve. Era en él como un vago sentimiento que no otra es la realidad.

Por ser el minuto transcurrido cosa ya vivida en la que no había que pensar, había olvidado a sus padres. Le enviaron éstos a la ciudad a estudiar. Como no estudiara, quisieron que volviera a su lado. Se negó. Unica vez en su vida que se vió obligado a elegir. Optó por lo que juzgó más cómodo. Vuelto a casa de sus padres, habría tenido que ocuparse quién sabe de qué. No quería ocuparse de nada. Si se ocupaba de embadurnar unos trozos de lienzo, era porque no había encontrado modo más fácil de vivir. Si le saliera al paso modo más fácil, no lo desaprovecharía. Había de salirle, sin que lo buscara. Dar un paso él, para buscarlo, era empresa que no acometería. Sin proponerse no acometerla. No estaba en su ser proponerse nada. Ni no proponérselo. Vivía porque había sido traído a la vida. O se dejaba vivir. Dejaba pasar por él los días, las semanas, los meses, los años, sin mirar al ayer, ni al mañana. Ni al hoy. No esperaba nunca ninguna sorpresa. Y no estaba desencantado. Porque nunca había estado encantado.

Iba al café porque se había acostumbrado a ir al café, y porque sin gentes alrededor suyo se sentía desazonado. Huía de la desazón. No otras razones le arrastraban, diariamente, al teatro. Jamás habría podido explicar qué había visto, a qué escenas había asistido. Le era indiferente, como todos los sucesos, el suceso que tenía lugar en las tablas. Quiso, una vez, arrastrado por la corriente, cambiar el teatro por el cine. No se sintió en éste tan acompañado : no volvió. Se hablaba de ese gesto, entre sus conocidos, como de una de las pruebas de su buen gusto. Ni rió cuando tuvo noticias de juicio para él tan inesperado.

Su portera, que al principio le había desdeñado, creyéndole no acertaba a saber qué, y que ahora le admiraba — se pasa del desdén a la admiración como del odio al amor — acabó por encontrarle modo de vivir más fácil. No había tenido hasta entonces crítico más certero de sus obras que ella. « Parecen — decían — mismamente fotografías ». Proclamó su admiración por todo el barrio, y todas las gentes del barrio llegaron a acechar su paso para ver y poder decir que habían visto al hombre que iba para célebre. « Vienen a verle, y pasan el tiempo con él — decía la portera, porque la importancia de su huésped le hacía a ella importante — personas de la más alta calidad. A una actriz, que se daría dinero por verla de cerca, le está haciendo un retrato. Algo nunca visto. Se lo he oído decir a la misma actriz, un día al despedirse de él ».

Así era. No se sabe cómo, le habían arrastrado sus conocidos a obras de más empeño, según ellos, que el árbol solitario, o la vaca melancólica en el prado, o el puente derruído, o la casa en ruinas. No derrochó más imaginación ni más esfuerzo en su nueva tarea, pero le abrió ésta círculos de relaciones nuevos. Y la actriz de moda, a la que había visto sin ver más de mil veces, quiso ser retratada por él. No sabía negarse a nada — fué una excepción la negativa al requerimiento de sus padres —, y el retrato — que acaso sería mismamente una fotografía, según el lenguaje de la portera —, todavía no terminado, acreció la admiración en el barrio. Hasta una vecina orgullosa, rica, muy rica, interrogó un día a la portera sobre el trabajo de su huésped. Y la portera, casamentera como todas, o casi todas, dijo a su huésped, con toda seriedad:

— ¿ Por qué no se casa usted ? Tengo para usted una mujer que ni caída del cielo. Rica, rica, guapa, con auto, y un palacio, todo un palacio suyo. Acaso su vida no sea ejemplar, o así por lo menos se dice en el vecindario. Sentará la cabeza si es cierto que no la tiene sentada. Tampoco, en ese particular, la de usted es vida ejemplar. Ni sé las mujeres que han desfilado ya por su casa.

Cosquilleó al indiferente aquello de rica, y de auto, y de palacio. Le cosquilleó la idea de no tener que pintar más retratos, ni árboles, ni vacas, ni ruínas. Adivinó la portera que podía disponer cuanto quisiera. Y dispuso. Poco después la millonaria y el indiferente contraían matrimonio, formaban sociedad. Llevaba ella, a la sociedad, sus millones, y él su fama. Luciría él los millones de ella, luciría ella la fama de él. Pero ninguna otra cosa había de cambiar en sus vidas. Podía él, como antes, hacer la vida que quisiera, haría ella, como antes, la vida que más agradable le fuera. Exigió ella, moderna, muy moderna, antes del casamiento, admitió él, despreocupado, despreocupado, que así fuese..

Y así fué. Cada cual hacía la vida que le placía, cada cual disponía de sí, como hasta entonces, del modo que quería. Una vez o dos a la semana aparecían juntos, en cualquier espectáculo, y no había quien no se hiciera lenguas de su amor, y de la maravillosa pareja que formaban.

De paso el padre del indiferente por la ciudad, quiso ver a su hijo. Le recibió éste en el palacio que la mujer había aportado a la sociedad, no como a un padre : como a alguien, de todos modos, a quien no le era desagradable saludar. Sabía ya el padre cómo vivía su hijo, y si no lo hubiera sabido se habría enterado al visitarle : le encontró casi en brazos de una de sus amantes. Y casi en los brazos de uno de sus amantes había encontrado a la mujer, antes de llegar a él.

— ¡ Es un escándalo ! — murmuró, hombre antiguo, y anticuado, hombre comido de prejuicios, sin haber cruzado todavía palabra con su hijo.

— Nada de palabras feas, papá — dijo el despreocupado, sin inmutarse, y, como rara vez, con el dibujo imperceptible de una sonrisa en los labios.

Y sin dar lugar a que el padre replicara, concluyó :

— Es que mi mujer y yo somos polígamos.

Antena — Información española

OTRO ATRACO EN BARCELONA

BARCELONA (OPE). — Hace pocos días fué asaltada la Agencia que el Banco Hispano Colonial tiene en el número 298 de la Avenida de Franco, de Hospitalet del Llobregat. El atraco se produjo a las nueve y media de la mañana y se calcula entre 350.000 y 380.000 pesetas las que se llevaron los atracadores.

LA SITUACION DE UN DETENIDO HOSPITALIZADO

BILBAO (OPE). — Hace nueve meses que se encuentra hospitalizado en el Hospital Civil de Basurto Nicolás Redondo, a consecuencia de las heridas que se produjo al arrojarse en un acto de desesperación por el hueco de la escalera desde el primer piso de la Jefatura Superior de Policía, después de haber sido bárbaramente maltratado por la policía durante el interrogatorio a que se le sometió y en el que se imputaba haber distribuído hojas de propaganda de la Resistencia Vasca y de cuyo suceso dimos cuenta oportunamente.

Durante todo el tiempo de su hospitalización Nicolás Redondo ha estado y sigue estando sometido continuamente a la vigilancia de una pareja de la Policía Armada, que no se separa de su cama.

GUERRILLEROS EN MALAGA Y ALMERIA

MALAGA (OPE). — Entre las carreteras de Málaga a Almería existen grandes concentraciones de fuerzas de la Guardia civil debido a que los guerrilleros realizan constantes incursiones en dicha zona.

En los medios oficiales existe verdadera consternación, ya que el número de bajas de guardias civiles en los choques que se producen es muy elevado, calculándose que los « maquis » matan uno o dos guardias civiles por término medio.

ASI VAN LAS COSAS EN SAN SEBASTIAN

Escribe « Txibirisko » en « El Diario Vasco » del día 6 :

« Ya han aumentado las restricciones del fluído eléctrico. Muy bien ; o muy mal... Pero no hay más remedio. Falta el agua, no hay fuerza y no cabe más que soportarlo. Pero... ¡ por todos los santos ! Tengamos un poco más de formalidad... Sepamos cuándo se va a cortar el fluído, y no se haga de la manera caprichosa que se hace ahora, sin avisar, dejando a la gente colgada de los ascensores, interrumpiendo los trabajos... »

LA VENTA DE COCHES FRANCESES

SAN SEBASTIAN. — Hace tres semanas llegaron a Irún para su venta en la España franquista 180 autos de turismo « Renault » 4 HP. El coste de cada coche puesto en Irún era de 16.000 pesetas.

Y se están vendiendo a 90.000 pesetas cada uno...

¡ YA ERA HORA !

PAMPLONA. — Nos hemos enterado con satisfacción del fallecimiento en esta capital del destacado falangista José Moreno. Jefe de Falange en Navarra desde antes de la guerra civil, Moreno fué uno de los elementos más siniestros de la represión franquista en Navarra y en el País Vasco durante la primera época del movimiento.

Franco le encomendó la dirección del penal de El Dueso, en Santoña, y de la prisión de Barcelona, poco después de haber entrado las tropas traidoras en la capital catalana. Posteriormente fué gobernador civil de Badajoz ,retirándose después a sus actividades particulares un poco desilusionado del régimen, en razón de su fanático falangismo. Ultimamente retenía el cargo de Jefe de la Vieja Guardia de Falange en Navarra.

¡ Ah, qué buena pieza !...

LOS MISIONEROS ESPAÑOLES EN CHINA SE ENTIENDEN BIEN CON LOS COMUNISTAS

MADRID. — El ministerio franquista de Negocios Extranjeros ha dado cuenta en una nota oficial de haber recibido de China una comunicación de los curas españoles que formaban parte de la misión Wung y que se encuentran actualmente en territorio ocupado por los comunistas.

Parece ser que están en buen estado y contentos de la « liberación ».

No será de extrañar que los de la doble coleta los hagan comisarios.

LAS FACILIDADES QUE EL FRANQUISMO PROMETE A LOS ESTUDIANTES

MADRID. — El joven Mariano Egido ha muerto a consecuencia de una caída cuando se hallaba trabajando en la poda de árboles.

Este suceso ha causado gran consternación, pues el joven Egido era estudiante de Medicina y habiendo estado varios años en la cárcel por sus ideas antifascistas se vió luego en la imposibilidad de continuar sus estudios.

Hacía tan sólo tres días que Mariano Egido se ocupaba en esos trabajos. — (IDER).

ALEMANES EN ALTOS HORNOS

BILBAO. — En la factoría de Altos Hornos, principalmente en la sección de laminación, hay un buen número de alemanes, ex-nazis, acogidos a la protección franquista. Gozan por parte de la dirección y de los contramaestres — la mayor parte de ellos afectos al franquismo — de consideraciones especiales. Así, por ejemplo, mientra sel obrero vasco percibe un jornal de 14 pesetas, estos refugiados alemanes, además de ser mejor mirados, son remunerados con 20 pesetas diarias. También se les permite salir al economato a almorzar y a comer cuando les place durante las horas de trabajo, mientras que a los obreros del país les está rigurosamente prohibido.

En la misma factoría y sección trabajan varios franceses evadidos de su país por colaboración con los nazis y que gozan asimismo de la acogida protectora del régimen franquista.

DICCIONARIOS y LIBROS ESCOLARES

Método Simone para aprender francés	175
Clave-Método	90
Grammaire anglaise graduée	190
Exercices gradués sur la Grammaire	215
Petite Méthode d'anglais	125
Pour apprendre l'Allemand	175
Grammaire italienne	125
Diccionario francés-español y español-francés	325
Diccionario español ilustrado (Larousse)	835
Diccionario « Campano » ilustrado	450
Novísimo diccionario Barcia	450
Diccionario enciclopédico de la Lengua Castellana (3 tomos)	2.600
Diccionario francés-inglés e inglés-francés	225
Diccionario francés-alemán y alemán-francés	325
Diccionario francés-italiano e italiano-francés	325
Vocabularios : francés-español y viceversa	100
Italiano-español y viceversa	100
Inglés-español y viceversa	100
Alemán-español y viceversa	100
Aritmética (Avilés)	100
Aritmética intuitiva. 1er. año. (Zenil), 100.	
Aritmética intuitiva. 2º año (Zenil) 100.	
Aritmética metódica (Royo)	
Aritmética Curso Elemental (Bruño) 150.	

A 60 francos el cuaderno

Nociones de Astronomía (J. Norman Lockoyer) ; Nociones de Economía Política (Stanley Jevons) ; Nociones de Física (B. Stewaard); Nociones de Fisiología (F. Foster); Nociones de Geografía Física

Todos estos libros pueden adquirirse en la librería del MLE, 24, rue Sainte Marthe, Paris (X), y pueden servirse por correo con el aumento de franqueo correspondiente.

El padrecito Pio XII ha hecho un llamamiento pontifical proclamando que " la primera preocupación debe ser en estas horas combatir por la defensa del nombre de Dios... bajo el estandarte del arcángel Gabriel ". Esta nueva ha motivado una rápida movilización de la clerigalla en todos los confines de la tierra.

***

Los franquistas, naturalmente, han sido los primeros en hacerse eco de la proclama del papa, y por decreto ministerial todos los diplomáticos, comprendido el propio Artajo, son colocados bajo la protección celeste del arcángel Gabriel. El decreto no especifica si el personal diplomático deberá llevar sobre la montera la aureola celestial.

***

Comunican de Lake Success que durante las reuniones del Consejo Económico cada vez que se mencionaba el nombre del delegado de Bielorrusia, camarada Skorobogaty, se producían risas y manifestaciones diversas. El propio delegado soviético correspondía de buen humor a esas exteriorizaciones, pues es el caso que su nombre significa en lengua rusa : " Enriquécete pronto ".

***

En Italia se ha registrado una batalla campas entre los habitantes de Santa Ana, cerca de Catania, y los de otra aldea vecina. El número de contusos parece elevadísimo. Sin embargo el origen de la pelea ha sido una discusión sobre la pertenencia de un cementerio de la época medieval descubierto en aquellos lugares.

***

En Portugal se han celebrado las elecciones que han tenido — qué sorpresa (?) — como resultado una victoria de Carmona. Norton de Mattos, el candidato de la oposición, se había retirado de la contienda, pero Salazar, tan celoso de la pureza del escrutinio, ha cuidado de hacer conocer el número de votos obtenidos por el adversario. La farsa democrático-totalitaria es exageradamente cínica.

EL DIABLO

Guillermo Godwin

SOCIOLOGO inglés, nacido en 1756 en Wischeb. Falleció en Londres en el mes de abril de 1836.

Puede ser considerado como uno de los precursores de la sociología libertaria, pues fué de los primeros, si no el primero, que estudió la sociedad capitalista e hizo una crítica adoptando un criterio pre-libertario que preveía un porvenir de luchas sociales de gran relieve.

Su juventud se desarrolló en el protestantismo, en cuya grey fué pastor ; mas bien pronto, a medida que perfeccionaba sus estudios y contrastaba las ideas de la época, se transformó en un pensador y sociólogo consumado que superó a los de su tiempo, sin excluir a Shelly.

Animado de un gran espíritu justiciero ingresó en los sectores revolucionarios y quiso impulsar el movimiento renovador que nacía, ambicionando destruir la opresión capitalista y salvar a las masas de la miseria reinante.

En su libro " Investigación acerca de la justicia política " expone conceptos elevados y nobles de ética y dignidad social que son el fundamento de las teorías sociológicas imperecederas.

Se casó con María Wollstonecratt, la primera feminista inglesa no política, y una hija de ambos contrajo matrimonio con Shelley, lo que explica la orientación sociológica de sus poesías, infulencia, sin duda, del ambiente familiar.

No pudo Godwin, naturalmente, ver divulgadas y apreciadas sus teorías en la forma que mereciera, pero saboreó a menudo el placer de que fueran tenidas en cuenta ; temido por los conservadores y rutinarios de la época, y, sobre todo, por los burgueses a quienes comenzaba a preocupar aquel despertar proletario exigiendo una mejor estima de su esfuerzo productor.

Terminó sus días consagrado al estudio, augurando un mundo mejor en que el hombre pudiera vivir libre de toda suerte de opresiones.

Romain Rolland

ESCRITOR y humanista francés, nacido en enero de 1866 en Clemency, y fallecido en París en diciembre de 1944.

¡Con igual pasión que en sus tiernos años y aprendiendo las primeras letras se inició en la música y gustaba las sinfonías de Beethoven y Mozart, se encariñó siendo joven con Shakespeare y más adelante con Tosltoi, cuyas huellas siguió con fervor.

Su figura como escritor no se destacó hasta que la primera guerra europea despierta su espíritu pacifista, pues si bien actuaba como profesor en la Escuela Normal y en la Sorbona y había ganado algunos certámenes, no fué consagrado sino por el Nobel de Literatura que se le otorgó en 1916.

Su obra fundamental, « Juan Cristóbal », iniciada en 1904 y concluída en 1912, traza el pensamiento profundo del hombre dispuesto a todos los sacrificios por los ideales antiguerreros y esperanzado en un futuro feliz para la humanidad.

En toda su obra posterior se observa el mismo sentimiento del espíritu selecto que no puede creer en la maldad de los seres que habitan una tierra fecunda y que, pudiendo ser felices se hacen desgraciados por las ambiciones, egoísmos y vicios de que no saben liberarse. Esa es la angustia de toda su vida.

Al surgir la revolución rusa, llevado por sus simpatías hacia ese desventurado pueblo que padeció el yugo de los zares — y que aún dura — se dedicó al estudio de aquella transformación (?), pero, tras muchas dudas y vacilaciones, quedó convencido de que dicha revolución política degenerada en un nuevo sistema de clases, sólo había sido un propósito frustrado que no significa siquiera ensayo reivindicador para el pueblo sufriente. Y al surgir la última guerra se reafirmó en la idea de que el hombre, guiado por los egoísmos de un capitalismo feroz, no escarmienta y correrá hacia un fatal destino mientras no logre comprender la realidad trágica de la vida.

Entre sus obras, además de la citada, cabe destacar la " Vida de Beethoven ", " Cleranbault ", " Alma encantada ", etc., así como los dramas : " Los lobos ", " Liluli ", " El juego del amor y de la muerte ", y otros, y entre sus estudios sociales : " Los precursores ".

SUNO.

Félix Perpiñàn

(Viene de primera página).

Como Raul, Pérez, Amador, López y docenas más de militantes libertarios en el destierro, Félix Perpiñán repasó las montañas pirenaicas para estimular otra vez la resistencia ibérica. Y a últimos de año, cayó en las garras franquistas, detenido por la guardia civil de Sarriá.

El infortunado compañero recibió, por parte de los civilones, el consabido apaleamiento, siendo trasladado a la Cárcel Modelo de Barcelona ; pero luego, al identificarlo como desertor, reclamaron la presa las autoridades militares y lo llevaron al Castillo de Montjuich.

Es allí donde los esbirros de Franco se cebaron especialmente en el martirio de la víctima. Y después de un « interrogatorio » en los calabozos, arrastrando su cuerpo bañado en sangre, transformada su cabeza, hundidas las costillas y destrozados todos los miembros, dejaba de existir en la tétrica mazmorra el abnegado joven libertario Félix Perpiñán.

Un compañero más que la dictadura nos arrebata tras cruel martirio. Otro español bien nacido y libertario que los verdugos añaden a la extensa lista de víctimas. Otro sí, a grabar en nuestras mentes prometiendo vengarlo.

CORRESPONSAL.

La Agencia I. N. S. anuncia

posibles modificaciones en el Gobierno franquist

A título informativo recogemos el despacho que el corresponsal de INS en Madrid ha enviado a su agencia.

Dice así :

« Se informa que el general Franco ha decidido definitivamente abandonar su puesto de Jefe del gobierno.

Según informaciones obtenidas de fuentes fidedignas el « Caudillo » español no tardará en traspasar ese cargo al general José Enrique Varela, actual Alto Comisario en Marruecos.

Franco retendrá, sin embargo, otros dos cargos : el del Jefe de Estado español y el de Comandante Supremo de las fuerzas armadas de la nación.

La proximidad del cambio es inminente, diciéndose que el general Varela ya está liquidando sus asuntos en Marruecos a fin de ponerse en condiciones de marchar cuanto antes a Madrid.

Se hace notar, sin embargo, que el general Franco en esta oportunidad, al igual que en muchas otras, podría alterar sus planes a última hora. En todo caso se sabe que ha pedido a los altos funcionarios del gobierno que, sin hacer mucho ala de, vayan difundiendo la especie que el general Varela será el nue jefe del Gabinete de aquí a unas s manas.

Aún no se sabe quién sucederá Varela en Marruecos, pero se me ciona el nombre del Inspector de Em bajadas José Félix de Lequerica.

Los cambios mencionados figur rían entre los muchos acordados p Franco dentro de su plan general reorganización del Gobierno.

OBRAS de VARGAS VIL

Alma de los lirios. — Antes de último sueño. — Ars-Verba. — Camino del Triunfo. — Copos de Nieve. — Divinos y los Humanos — Flor del Fango. — Huerto ag nóstico. — Ibis. — Páginas escogidas. Literatura. — Los Parias. — Políticas e Historias. — Pretéritas. — Ritmo de la Vima. — Rosas de la tarde. — Simiente.

A 175 fr volumen en la Librería del M. L. E.

Un nuevo accidente ferroviario ocasiona

40 muertos y un centenar de heridos

El pasado domingo, entre las estaciones de Mora de Ebro y Mora la Nueva (Tarragona), descarriló el tren expreso Madrid-Barcelona. Dos vagones de primera clase y cochecama cayeron por un precipicio de más de cuarente metros.

El número de muertos se eleva a cuarenta y el de heridos, casi todos en grave estado, es mayor del centenar.

Se ignoran las causas del suceso, que en ciertos medios se atribuye a un atentado y otros participan que es motivado por el exceso de velocidad y el descuido en que se encuentra el material ferroviario.

De todas formas, una nueva desgracia provocada por el franquismo.

CRONICA de Barcelona

LA ESPAÑA DE FRANCO

DE NUESTRO CORRESPONSAL

Arcadio Blanco

HACE unas semanas que no envío las notas acostumbradas de este " paraiso ". Una serie de circunstancias, que no interesan relatar aquí, me lo han impedido, pero creo por el momento han desaparecido y me dispongo a reanudar la comunicación para daros a conocer algunas cosas de las que ocurren en Barcelona, aun a riesgo de que las encontreis, tal vez, un poco banales. No lo son completamente. Por una nota que adjunto remito con la foto del compañero Félix Perpiñán vereis cuán trágica sigue siendo la situación para el pueblo antifascista de España.

Este infortunado compañero de las Juventudes Libertarias, llegado no ha mucho de Francia, ha sido brutalmente martirizado por los esbirros franquistas en los interrogatorios del fatídico Montjuich, y lo han arrebatado su vida lozana y plena de entusiasmo libertario.

Como Félix Perpiñán muchos son los que día tras día nos roba este inquisitorial régimen. La orgia sangrienta del falangismo no tiene un instante de reposo. Prosigue con furor y envuelve a todo el pueblo... ¡ Ay, cuánto odio están sembrando y cuán caro han de pagarlo !...

. . . . . .

AHORA vamos a hacer una rápida ojeada a la población, anotando detalles por los que se manifiesta cómo viven los barceloneses bajo Franco, que, según los periódicos, es el protector de los humildes y nos ha regalado una incomparable legislación social...

Según la nota que envié precedentemente, calculaba la oficina encargada del recenso de pisos que faltaban más de 50.000 habitaciones para que otras tantas familias actualmente sin albergue pudieran vivir relativamente aposentados. La cifra, aun pareciendo elevada, estimamos que es irrisoria, pues no hay más que darse un paseo, sin alejarse mucho de Barcelona, para comprobar las proporciones de este pavoroso problema.

Hay dos itinerarios particularmente recomendables a los visitantes de la capital : empezando, por ejemplo, en la carretera de Casa Antúnez hasta penetrar — si es posible — por el tinglado barraquil que se extiende a lo largo del camino del cementerio. Luego, un pequeño vistazo a la carretera del Castillo de Montjuich completará este primer cuadro de miserias.

La segunda excursión puede hacerse por la parte trasera del Hospital de San Pablo, y ya dispuestos a hacer unas buenas vistas se sigue el paseo por los alrededores del llamado Monte Carmelo. Por centenas se pueden contar las tiendas improvisadas, chamizos en que se instalan familias desgraciadas, gentes expulsadas de sus hogares, famtlicas, enfermas, vestidas de harapos y rodeadas de infelices criaturas que no conocen la escuela ni el jabón.

. . . . . .

ESA prolongación de la capital es lo que el falangismo ha dado en llamar « Gran Barcelona ». Grande por su miseria, por el hambre, por el analfabetismo...

Interés especial, ponen los acomodados en que se mantengan las cosas en el estado actual. Y en lugar de incrementar las construcciones de viviendas se cuidan preferentemente de atender el lujo de iglesias o salones de recreo.

Y particularmente escandaloso, a la vista de tantos seres humanos abandonados en situación trágica, es que los magnates se están ocupando hoy del estudio de un impuesto para continuar la construcción del llamado Templo Expiatorio de la Sagrada Familia, visto el fracaso de la suscripción « popular » iniciada con ese fin.

. . . . . .

¿QUIEN y cómo se ocupan los pisos ? Los jerarcas, funcionarios y comerciantes que disponen de crecidas sumas para pagar arriendos.

Aquí se constata otro desvergonzado embuste de la demagogia falangista, que ha querido presentar la nueva reglamentación de alquileres como beneficiosa para los trabajadores humildes.

Contra toda su propaganda los trabajadores han sido notablemente perjudicados, y puede decirse, incluso, que también son afectados por la disposición los intereses de los pequeños caseros, gravados con exceso por los impuestos.

Hay que tener en cuenta que hoy gran cantidad de pisos son realquilados y quien se guarda la mayor parte de los beneficios es el sujeto intermediario, cuyo tráfico está garantizado por la legislación franquista.

Citaremos como muestra de calidad una denuncia recogida en la revista « Destino » y en su sección *cartas al director*. « Vivo — dice el afectado — como realquilado en un inmueble enclavado en la barriada extrema, y abono al inquilino titular 250 pesetas, más 7,50 de portera que, con la ducha semanal, me sube la habitación a 280 pesetas mensuales. No disponemos más que de un cuarto donde el retrete y el lavabo no funcionan desde hace más de un año. »

« Sin embargo el inquilino, que es un expulsado de un centro del Estado por un asunto bastante sucio (no se puede decir más claro que es un falangista ladrán), paga por todo el piso diez duros mensuales. »

Este caso puede tomarse como norma general para juzgar el problema actual de la habitación y el precio de los alquileres.

. . . . . .

BUENO, nos declara ese vecino que no tiene agua en casa. Y puede parecer que es una casualidad. Pero, no ; en todas las barriadas se registra la misma escasez. Es un problema también generalizado y que, como es natural, ha originado frecuentes protestas del vecindario.

La misma dirección de la Sociedad General de Aguas de Barcelona ha tenido que explicarse sobre el particular y veamos lo que confiesa en una nota pública.

Primero : que el número de sus abonados excede de ciento veinte mil.

Segundo : que el conjunto de bombas de impelación absorben 12.000 H. P. y que aun aparte las restricciones actuales de energía, en servicio más favorable, las compañías de electricidad no suministran la fuerza con la constancia y regularidad necesaria.

Así, por todos los ángulos que se observe el panorama franquista ofrece las mismas privaciones e inmoralidades.

Y como que se hace bastante extensa esta nota, reservaré para la semana próxima otros apuntes locales.

SIA

SABADO 19 de Febrero a las 9 de la noche

PARIS

SALA SUSSET 206 QUAI DE VALMY (METRO JAURÉS)

GRAN FESTIVAL

Con la participacion de la inimitable pareja de baile MARYSE y MARIO

y la actuación del eminentísimo tenor espanol JUAN VILATO

La «troupe» de Mosaicos

SANCHEZ, PONCE

GARCIA RAMOS

RONCHERA y VIVANCOS

La niña LIBERTAD

JOSEFINA SANCHEZ

JOSE VALENCIA

NARDO CRESPO

Al piano : GARRIGA

Presentación : Adelina ARCONADA

(c) Ministerio de Cultura 2005

TRUMAN-STALIN

(Viene de la cuarta página).

se trata de un enemigo « extranjero », es decir : no anglosajón. Las informaciones que posee el Sr. Truman sobre la capacidad ofensiva rusa, en caso de conflicto, le hacen reflexionar sobre los riesgos de una « guerra preventiva » que aconsejaban muchos republicanos y no pocos demócratas espantados hasta la locura, con el espectro del comunismo.

Stalin sabe que Truman tiene bombas atómicas y otras armas peores... o mejores, según sea quién las utilice y quién las sufra.

Truman sabe que Stalin posee el medio instantáneo de provocar cuatrocientas epidemias en el territorio adverso, lo que es un buen equivalente de las bombas atómicas y las otras.

Stalin sabe que si sus esclavos disciplinados pisan tierras odiosamente capitalistas y abominablemente burguesas, encontrarán un plano de existencia muy superior al que se estila en el paraíso soviético, y que tal descubrimiento no es favorable para la conservación de la fidelidad... (¡ no exageramos !) el entusiasmo de sus guerreros.

Truman sabe que si sus libres conciudadanos uniformados por aplicación de la Ley Nro Tal, llegan a pisar tierras sovietizadas, les descorrerán ciertos velos que les cubren los ojos, y que ello no garantiza por mucho tiempo la continuación de los sistemas administrativos que hasta ahora parecen los mejores del mundo.

Stalin sabe que el jueguito económico de mantener movilizados a millones de hombres so pretexto de amenazas capitalistas, a la postre perjudica el desarrollo interno y, por lo mismo el afianzamiento del sistema que, hasta la fecha, le ha parecido el mejor adaptado a la psicología del pueblo eslavo y el más apto a realizar las ambiciones futuras de la Santa Rusia, de la cual él es hoy el Padrecito.

Truman sabe que pronto será imposible mantener las fábricas particulares trabajando a toda máquina so pretexto de una amenaza « roja » en artículos de ninguna necesidad inmediata, pagados regiamente, porque los dineros son del pueblo norteamericano y este pueblo tiene mucha paciencia pero... a veces la pierde, y cuando la pierde es peligroso, como lo demostró algunas veces, muy pocas, en su corta historia.

Por todo lo anterior, y por otro tanto que callo, ignoro o no puedo decir, creo que la entrevista de Truman con Stalin se efectuará. ¿ Cuándo? ¿ Dónde ?... Ya lo sabremos. Si no se realiza, se realizará otra cosa... y ni Stalin ni Truman están preparados aún, en ningún terreno, para llevar a buen término esa « otra cosa » que no me atrevo a nombrar por lo que ella representa de horror, de miseria y de estupidez.

Alejandro SUX.

SENTIDO DE SOLIDARIDAD

Una y otra vez, ora sirviéndonos de la pluma, ora de la palabra, hemos exteriorizado el sentimiento de la solidaridad, la necesidad de ser solidarios. Ser solidarios es ser consecuentes ; poner en práctica los principios que nos informan ; el deber moral de todo idealista.

El movimiento anarquista perderá consistencia : las prácticas de solidaridad pasarán a ser imposición, acuerdos o coacción ejercida de una determinada forma.

La solidaridad es un sentimiento que todo anarquista debe cultivar y practicar. La solidaridad reviste diferentes aspectos : el moral y el material son los fundamentales.

Lo más elemental de la ética exige la práctica de la solidaridad, y los anarquistas no podemos ni debemos ver en la solidaridad practicada solamente un tópico del que se usa para determinados intereses.

Los anarquistas practicamos el apoyo mutuo como principio, y las actuales circunstancias, la tiranía a la que está sometido el pueblo español, nos ofrecen un amplio campo donde poder cultivar el humano sentimiento solidario.

En las mazmorras franco-falangistas, en las frías celdas de los presidios y cárceles de la España negra, en todos los rincones de la nación mártir, hay hombres que luchan y penan por las ideas que nos son queridas.

Ante el sufrimiento y el peligro que pesa sobre tantos seres humanos, ante la miseria a la que está sometido el pueblo hispano, ante los monstruosos crímenes del régimen franquista, ante la total indiferencia del mundo, un deber se impone, al que no podemos sustraernos : el de la solidaridad.

No podemos darnos por satisfechos con nuestra modesta aportación del sello Pro-España.

Debemos cultivar más y más la solidaridad, que, como hemos dicho, es un principio de ética anarquista.

J. CAZORLA.

Manifiesto de la C. N. T. en el exilio

(Viene de la primera página)

nos alzamos nosotros. Esta circunstancia no puede *desvalorizarse* porque precisamente *revaloriza* lo que en nosotros es básico, lo que dentro de la permanencia de sus motivos consideramos como tradicional, invariable y básico, el antigubernamentalismo, la acción directa, la posición refractaria contra toda manifestación de autoridad, la revolución constructiva ; la efectividad de la práctica federalista en la Economía, en la Cultura, en la Administración de las cosas ; en la convivencia ; en la relación internacional ; en la exclusión de todo interés de monopolio ; en la utilización y avance de la técnica al servicio de todos y no de un grupo privilegiado o autoprivilegiado y consentido ; en el antidogmatismo, ya adoptado por el avance de las ciencias experimentales ; en el desarrollo de capacidades malogradas por la injusticia permanente ; en la atención para las corrientes más acreditadas de la pedagogía, y en la misma espontaneidad popular, que, sin gran atención general, pone en marcha valores libres y los coordina sin más aglutinante que la urgencia biológica de acuerdos y pactos libres y la necesidad de una intercomunicación desinteresada, que halla múltiples formas de apoyo mutuo a lo largo de la vida.

No cabe excusa ni desgana en la presente convicción de nuestro ideal que referimos a España desinteresadamente y bien saben todos que sin el menor resquicio de espíritu nacionalista ni patriótico ; que tiene referencia a España — repetimos — porque España es la contrapartida de nuestro exilio y la reparación al retorno al lugar de nuestras luchas y de nuestras esperanzas.

Si insistimos en valorizar nuestros sentimientos y nuestra mentalidad reivindicadora, no queremos la sucesión gubernamental de la dictadura ni la colaboración con los que aspiran a ser herederos de los restos del poder, que ya sabemos, por dolorosa experiencia, cómo se ejerció en los bienios sucesivos de la República de Abril.

Aspiramos — y en ello somos los antifranquistas más generosos y más leales — a demostrar que no nos guía ninguna clase de egoísmo, sino el tránsito de una España decaída a una España vivificada por la moral, el trabajo dignificado, el alumbramiento de riquezas hoy ociosas, por la cancelación de siglos de servidumbre y miseria y el fin de la eterna sumisión a lo peor de cada gremio político.

No cejaremos en la lucha contra la dictadura. ¡ Sabedlo los que quereis suceder a los gobernantes ; los que esperais el regalo de una España crucificada de nuevo por la Monarquía en unión del marxismo, los que teneis confianza en las Cancillerías !

Y vosotros, bravos luchadores de España, los que exponeis la vida y la libertad, los que existis penosamente, aunque esteis fuera de la cárcel en libertad provisional, sabed que vibran nuestras fibras sensibles al unísino de vuestra inquietud, y que mañana, entre los resplandores de una aurora nueva, como la del 19 de Julio, nuestro abrazo fraternal nos unirá para siempre en la justicia y en la libertad.

POR LA A. I. T., HEREDERA DE NUESTRA GLORIOSA INTERNACIONAL ; POR LA C. N. T. DE ESPAÑA, DE MEMORABLES GESTAS ¡ ¡ SALUD ! !

LA II CONFERENCIA INTERCONTINENTAL DE LA CONFEDERACION NACIONAL DEL TRABAJO DE ESPAÑA EN EL EXILIO.

Toulouse (Francia), 11 de Febrero de 1949.

INTERIOR DE ESPAÑA
La Delegación.

INGLATERRA
Acracio Ruiz.

AFRICA DEL NORTE
Rogelio Olavarri.

FRANCIA
Antonio Alorda, Luis Blanco y Juan Pintado.

BRASIL
Bernardo Pou, Morales Guzmán y Mejías-Peña.

MEJICO
Patricio Navarro.

ECUADOR
José Peirats

URUGUAY
Felipe Alaiz.

VENEZUELA
José Vidal.

ANTE LA HISTORIA

(Viene de la primera página)

vinculados, en lo espiritual, de su mismo futuro. Y da la total medida de la irresponsabilidad humana que declina, en unos pocos individuos, el deber de representación ante la historia. De ahí que la historia, en tantas ocasiones, nos ofrezca tan lamentable imagen del pasado.

En resumen, lo que proponemos es una comprensión anticipada — dentro de lo relativo — del *devenir* histórico, contra esa actitud pasiva de las generaciones ante su propio destino. Creemos que es una manera falsa de considerar la historia esa en que se la mira en función de *cosa* hecha, de registro cronológico de aspectos relevantes de la marcha del hombre. Creemos que éste es la materia histórica por excelencia, que debe animarse y adquirir conciencia de su presencia misma en el tiempo, en su época, y que debe imprimirle a ésta su signo no a tontas y a locas sino seguro de la proyección de sus actos en lo porvenir.

Claro que no es grano de anís lo que proponemos, pero esta exigencia, ridícula en los tiempos del silex, puede formularse hoy ya, en el centro crucial de esta civilización que se desmorona precisamente por ausencia del sentimiento de la responsabilidad histórica, que es el distintivo más visible de nuestro tiempo. Los revolucionarios, sobre todo, no debemos echar en saco roto estas consideraciones, que nos atañen más particularmente. Porque la revolución ha de ser siempre el estallido de un anhelo de vida nueva, previamente moldeado por los movimientos de ideas que han de operar en el tiempo como fuerza motriz de la historia. De ahí que la revolución como mito pierda adeptos cada día, pérdida que ha de compensarse con la incorporación de nuevos elementos conscientes a las ideas de la revolución. En la coyuntura actual del mundo, sólo un vasto movimiento de ideas libres, proyectado con sugestiva influencia sobre las multitudes podría terminar con la angustia de la incertidumbre del hombre presente, determinando su propio destino, no enajenándolo y poniéndolo en manos de los eternos prestidigitadores de la historia : los jefes.

JULIO MONTAÑES.

SOLIDARIDAD OBRERA
ORGANE HEBDOMADAIRE DU M. L. ESPAGNOL - C. N. T. EN FRANCE (1er EDITION)

ADMINISTRATIVAS

Algunos paqueteros, entre ellos el compañero José Sangenis, de Collioure, se han dirigido a esta Arministración preguntando si podrían enviar las liquidaciones correspondientes a CNT y SOLI en el mismo giro.

No hay, desde luego, ningún inconveniente, siempre y cuando los compañeros paqueteros tengan buen cuidado de poner al dorso del talón la cantidad que corresponde a cada periódico.

AVISOS Y COMUNICADOS

F. L. DE GRAND COMBE

En asamblea general celebrada por esta F. L. se ha procedido a la renovación del Comité, siendo designados para desempeñar los cargos los compañeros siguientes :

Secretario, Eugenio López ; Coordinación, Enrique Marcel ; Contador, Pedro Peralta ; Cajero, Teodoro Ibáñez ; Vicesecretario y Propaganda, Lefebre Marceau.

La correspondencia orgánica deberá enviarse a nombre de E. López, 5, cité Sainte Barbara, Grand Combe (Gard) y lo relacionado con la Secretaría de Coordinación a E. Marcel, 3, rue Droite Trescol, en la misma localidad.

F. L. DE VIENNE (ISERE)

Se pone en conocimiento de todos los compañeros afiliados a esta F. L. que, en lo sucesivo, cada primer domingo de mes, a las diez de la mañana, se celebrará una reunión en el local social, 113, rue Serpeize, a las cuales se les encarece asistan con la debida puntualidad.

Se hace saber igualmente que el compañero García, tesorero de esta F. L., estará a disposición de los compañeros, a los efectos de pago de cuotas, en la permanencia que se abrirá el primer domingo de cada mes en el local social.

F. L. DE LIMOGES

El domingo, 20 de febrero, a las nueve y media de la mañana, en la Sala de « Proud-hommes » del Ayuntamiento de Limoges, tendrá lugar una conferencia organizada por la F. L. del MLE y que correrá a cargo de la escritora Isabel del Castillo.

El tema a desarrollar por nuestra compañera será : « El Movimiento Libertario en las horas vitales de España y ante los acontecimientos actuales ».

La F. L. de Limoges encarece la asistencia de todos los compañeros de las localidades limítrofes e invita a este acto a todos los antifascistas españoles del departamento.

REGIONAL DE CENTRO (GRUPO DE PARIS)

Los compañeros de la Regional de Centro que residen en París y alrededores, son invitados a la reunión que tendrá lugar en nuestro local social, 24, rue Ste Marthe, París X, el día 19 de los corrientes, a las siete de la tarde.

NUEVA F. L. DEL MOVIMIENTO LIBERTARIO

En Barbey (S-et-M), se han reunido los compañeros residentes en la localidad, decidiendo la constitución de una nueva Federación del MLE CNT en Francia.

A tal efecto fué designado el Comité de gestión, quedando integrado por los compañeros siguientes :

Secretario general, Ignacio Navarro ; Coordinación, Juan López Gálvez ; Contador, Cándido Navarro ; Prensa y Propaganda, Jesús García.

Estos compañeros transmiten, por medio de SOLI, un saludo fraternal a toda la militancia y participan su firme decisión de sostener a los compañeros que en España luchan contra el régimen franquista.

Toda la correspondencia relacionada con esta nueva F. L. deberá dirigirse a Ignacio Navarro, à Barbey (S-et-M), par Villeneuve la Guyard (Yonne).

S. I. A. — SECCION DE MONTPELLIER

Esta sección de Solidaridad Internacional Antifascista invita a todos sus afiliados a la reunión general extraordinaria que tendrá lugar el día 19 de los corrientes en el sitio y hora de costumbre.

COMITE INTERDEPARTAMENTAL DE BURDEOS

Por acuerdo de la militancia de la interdepartamental de Burdeos el nuevo Comité ha quedado constituido de la manera siguiente :

Secretaría y Jurídica, F. de la Calle ; Vicesecretaría y Propaganda, F. Pérez ; Coordinación, J. Villagrasa ; Organización y Estadística, Reche ; Administración y Contaduría, Robles.

Al tomar posesión de sus cargos estos compañeros dirigen un fraternal saludo a la militancia y en particular a los compañeros que luchan en España.

F. L. DE MONTPELLIER

Participamos a todos los comités orgánicos que, por acuerdo de la asamblea de esta F. L., ha sido designado, en calidad de secretario, el compañero José Vila.

Por consiguiente, toda la correspondencia deberá dirigirse a su nombre, 2, Impasse Cope Camba, Montpellier (Hérault).

F. L. DE BADALONA

La Comisión de Relaciones de la F. L. de Badalona en el exilio nos envía una nota-llamamiento dirigida a los compañeros de dicha localidad por la que se requiere su concurso a los efectos solidarios hacia los que sufren en las prisiones de Franco y en ayuda de las familias necesitadas.

Al mismo tiempo se encarece a los compañeros que hubiesen cambiado de residencia lo comuniquen a la mayor brevedad, para su control orgánico, a José Oliver, 28 rue Emile Zola, Castres (Tarn).

Los giros deben ser remitidos a la misma dirección.

Empeora en España la situación eléctrica

LA prensa franquista de Madrid de esta semana publica el siguiente comunicado oficial de la Dirección General de Industria :

« Durante las últimas semanas se han reducido ya las escasas posibilidades de producción hidroeléctrica por agotamiento de embalses y descenso de los caudales de los ríos. Prosigue intensamente el funcionamiento de las centrales términas.

Como consecuencia de las desfavorables circunstancias meteorológicas, la producción total en el mes de enero solamente ha alcanzado al 89 por 100 de la correspondiente a igual mes del año 1948 y a pesar del aumento considerable en nuevas instalaciones y de que la producción térmica en igual período se ha elevado el 170 por 100, lo que no ha sido suficiente para compensar el déficit de producción hidroeléctrica que sólo ha alcanzado el 77,7 por 100.

La situación del viernes día 4 de febrero es la siguiente :

Zona catalana. — Se ha llegado prácticamente al agotamiento total de las reservas, tanto en los lagos del Pirineo, como en los embalses del Nogueras, habiendo continuado la aplicación de cortes adicionales de corriente.

Zona Centro-Levante. — Próximo el agotamiento de las reservas del Alberche, se intensificaron las restricciones en toda la zona.

Zona Centro-Norte. — Se han aumentado las restricciones a cuatro días de corte por semana, esperando conseguir con ello un aplazamiento en el agotamiento de las reservas del embalse del Esla, cuyas existencias en el día de hoy son únicamente el 4 por 100 de su totalidad.

Zona Noroeste. — Ante la importante disminución de las reservas de los embalses en la semana transcurrida ha habido necesidad de aplicar nuevas restricciones para asegurar, en lo posible, los servicios a la minoría y otros suministros fundamentales. Se han implantado tres días de corte a la semana. »

Como exponente de la difícil situación que se deduce de los discretos términos del precedente comunicado, señalemos que concretamente a partir del pasado lunes en Madrid no se suministró energía eléctrica ni alumbrado doméstico más que tres días a la semana y en ellos solamente de siete y media de la mañana a dos de la tarde y de cinco y media hasta las doce de la noche.

PALABRAS de John Andersson al despedirse de la Conferencia

A mi regreso a Suecia informaré de los trabajos de esta reunión al Secretariado de la A. I. T. y estudiaremos principalmente el problema de la unidad confederal española. Naturalmente, os comunicaremos nuestra decisión. Por mi parte considero que el sólo camino a tomar por el Secretariado de la A. I. T., es el tratar de convencer al C. N. de la C. N. T. de España, para que tome la iniciativa de una entrevista directa con el Secretariado Intercontinental que es la expresión clara y neta del Movimiento Libertario Español en el exilio.

Que vosotros representais el grupo predominante en el exilio, nadie puede dudarlo, es un hecho indiscutible.

La forma en que los acontecimientos se precisarán en el futuro es difícil de prevér, pero podeis estar enteramente convencidos de que el Secretariado de la A. I. T. hará cuanto sea posible para llegar a la realización de la unidad confederal.

Nuevamente exigiremos una Unidad basada en los principios y en las tácticas de la A. I. T. Es deber de su Secretariado hacer prevalecer estos principios de una forma clara y decisiva.

PARADEROS

— Manuel Najas, 22, Cité de St. Lobain. Port de Bouc (B. du Rh.), desea conocer el paradero de Francisco Luis, de la partida de Provenzana de Hospitalet.

Benito Gil, 25 rue Safrane, Bel-Air, Oran (Algerie) pregunta por Antonio Atares, de Almudevar.

— Tomás Castellote se pondrá en relación con Xixóns Dominique, Bourg Madame, (Py. Or.).

— Miguel Millán Arias, de Málaga, se pondrá en relación con José Béjar, 5 rue Vincent, París (XIX).

— Juan Floristán, a Pot d'Agrés, par Flagnac (Aveyron) pregunta por el compañero Laguardia, que en el pasado mes de octubre trabajaba en Ste. Fontaine (Moselle).

— Maximiliano Cotes, que trabajaba en las minas de Mondier-les-Bains, escribirá a Mme Chincolla Dolores, Dammarie, les Lys, 16 rue Anatole France, par Melun, (S et M) que le pondrá en relación con sus familiares de España.

— Antonio y Francisco Benítez, conocidos por los hermanos Chimeno, escribirán a F. Alcaide, 3 rue Dixmud, Hulluds (P. de C.).

— Joaquín Caballé, de Sta. Bárbara (Tarragona) escribirá a José Vallés, Boul. Grisolle, Parjols (Var).

— Antonio Martínez, de Suria, escribirá a Miguel Planells, chez Monserrat, La Croix-en Brie (S et M).

Angel Lasa, 31 Cité de la Jeunesse, Ferryville (Tunisie), pregunta por Feliciano Garín Irureta, que debe encontrarse en Africa, para comunicarle noticias de sus familiares.

— Antonio Bayarri, de Benicarló, que acaba de llegar de España y reside en Lisieux, Hotel Oncor (Calvados), pregunta por los compañeros confederales de su localidad.

— Diego Navarro, 93, Boulevard Emile Zola, Oullins (Rhône), interesa el paradero de Antonio Conde Gómez, de Villajuiga.

— Antonio Llorente, Quai des Anciens, Ets. Charvet SGE, Dijon (Côte d'Or), pregunta por José Torrens, de la provincia de Lérida, que trabajó en Conches (Eure).

— Fernando Díaz Burgos, de Madrid, se pondrá en relación con José Bielsa, que le comunicará noticias de sus familiares. Dirección : 20, rue Mauge, Tarascón (Ariège).

— Mariano Escudero, à Fougisquelle, par L'Isle sur Tarn (Tarn), pregunta por Antonio Castellón, de Villafranca de Ebro, así como por Moisés Soler, de Manresa, que habitaba en la Grand Combe.

— M. Aguado, Mome en Belin, Pontohault (Sarthe), de Luz y Fuerza, de Barcelona (Sección Gas), pregunta por los hermanos Callejas, del mismo sindicato.

— Martínez Antoine, Thezan les Beziers (Hèrault), desearía relacionarse con Currito y Clemente, que fueron capitán y teniente, respectivamente, de la 79 Brigada.

NECROLOGICAS

Nos comunican los compañeros de Amiens el fallecimiento de José Medina.

Este infortunado amigo resultó víctima de un atropello en la carretera cuando se dirigía a su trabajo. Un camión de matrícula belga lo arrastró con su remolque durante un trayecto de varios metros. Trasladado al hospital de Peronne (Somme) falleció a las pocas horas de su ingreso.

La triste nueva ha causado honda consternación entre los compañeros y demás antifascistas españoles que conocían al malogrado amigo Medina.

A su apenada compañera e hijos testimoniamos con el pésame de la F. L. de Amiens, el nuestro, muy sincero.

—o—

— El pasado 28 de enero falleció en Auzain (L-et-Ch.) Alfredo Uchía, de 82 años de edad. Al sepelio, que fué civil, asistieron los compañeros y demás refugiados de la localidad, constituyendo una sentida manifestación de duelo.

Alfredo Uchía había sido encargado del refugio de Chateauroux-Inssundun, así como del campo de Bouchet, y gozaba de las simpatías de todos los españoles que por allí pasaron.

Nuestros compañeros de Auzain testimonian su más sentido pésame, a la hija del finado.

Notas de la U.R.S.S.

Por Gastón Leval

QUIEN dispone de dinero tendrá siempre servidores muy celosos y convencidos porque son beneficiarios de lo que defienden. Los propagandistas pagados de Moscú y los que les inspiran explotan en forma magistral la ignorancia de los hechos y el entusiasmo ciego de los que les siguen. Saben que éstos no dudan nunca de su palabra. Les han fanatizado hasta tal punto que pueden permitirse mentir impúdicamente, con un descaro desconcertante. Sus partidarios creen ellos, tienen fe. Y la fe, religiosa o política, lo mismo que el fanatismo, no razona, no estudia, no analiza. Le falta el menor sentido crítico, y es posible hacerle tomar las mentiras mas evidentes por verdades indiscutibles.

Voy a desnudar algunas de esas mentiras.

Los Cahiers de l'Economie Soviétique de abril-julio de 1946, publicaban un estudio sobre el nivel de vida de una familia rusa en la URSS durante el año 1943. Se atribuía un salario de 1.000 rublos mensuales al padre, de 800 a la madre. El primero pagaba un impuesto de 82 rublos sobre el salario, 5 sobre las familias numerosas, 100 de impuesto de guerra, 80 de empréstito de guerra, 8 de cuota sindical, 30 de impuesto cultural. En el mismo orden, la mujer pagaba 5, 4, 85, 105, 5 y 23 rublos. Quedaba al primero 695 y a la segunda 521 rublos. En total, 1.216 rublos.

Siempre según ese estúdio, los gastos se cifran así :

	RUBLOS
Cantina de la fábrica :	
padre	200
madre	104
Cantina de la escuela : dos niños	150
Alquiler	53
Productos racionados varios	450
Alumbrado	8
	965

Quedaba, según se nos decía, un remanente mensual de 251 rublos, o sea 3.012 rublos al año. Un traje comprado al mercado racionado valía entonces de 500 a 2.000 rublos.

En tiempo de guerra este presupuesto puede parecer admisible, y la vida reflejada por él, soportable. Pero daba una idea absolutamente falsa de la realidad, porque se le presenta como ejemplo típico de la vida media de los trabajadores rusos, cuando en realidad trata de un presupuesto de privilegiados.

Ya he dicho que a fines de 1943 un obrero especializado ganaba 500 a 700 rublos mensuales por diez horas de trabajo al día. Un peón ganaba por término medio 300 rublos, de acuerdo a las tarifas existentes. Tomemos un término medio de 500 rublos, superior a la realidad ; agreguemos 400 rublos ganados por la mujer. Tenemos, en gastos de cantina, alquiler, alumbrado y compras de alimentos racionados, 965 rublos. ¿ Y qué para los impuestos, los empréstitos, la ropa ?

He aquí, para los lectores ciegos, otro presupuesto de una familia soviética publicado por Fernand Grenier en el curso de este trabajo, en la revista Francia-URSS, de agosto de 1946.

El autor empieza por atribuir al hombre un sueldo mensual de 700 rublos, lo cual está por encima del salario medio real. Después, calcula que un matrimonio gastará 150 rublos mensuales « para los alimentos básicos ». Y concluye que un obrero necesita « aproximadamente la quinta parte de su sueldo para su alimento y el de su mujer ».

Ya estamos en Jauja.

Por desgracia, debemos empezar por establecer el sueldo medio a 500 rublos. Después, el matrimonio soviético tiene por término medio tres hijos, y hemos visto que el auxilio a las familias sólo empieza a darse a partir del cuarto hijo. Había, pues, que contar por lo menos el doble de gastos para los víveres comprados a precio de tasa. El alumbrado, el alquiler, los impuestos suponían por lo menos 150 rublos (se había suprimido los empréstitos de guerra), y la menor compra en el mercado negro llamado libre exigía un desembolso de 37 rublos por un kilo de harina, de 50 a 120 por un kilo de carne de vaca, de 400 por un kilo de tocino.

No contamos los gastos de desplazamiento, de ropa, de periódicos, de distracciones elementales, etc.

En esta misma revista, « France-URSS », de octubre de 1947, André Sorbier establecía a su vez, y desde Rusia el presupuesto de una familia rusa. Todo empieza con una apariencia tan optimista como falsa :

	Rublos al mes
El padre, metalúrgico medio, gana	1400
La madre, conductora de gruas	800
La abuela anciana, pensionada	300
El hijo mayor está mantenido en una escuela profesional y gana	150
Total	2650

Esta opulencia permite al corresponsal de « France-URSS » en Rusia enumerar los gastos reales de una familia. Y para información del lector, voy a reproducir su enumeración :

Impuestos pagados por el padre	142
Impuestos pagados por la madre	59
Empréstitos (1) del padre	100
Empréstito de la madre	55
Alquiler, alumbrado, etc.	120
Sindicato	22
Partido (cuota de la madre	24
Desplazamiento, transporte	24
Carta de racionamiento del padre	275
Carta de racionamiento de la madre	275
Carta de racionamiento de la hija	135
Carta de racionamiento de la abuela	70
Cantina del padre	200
Cantina de la madre	200
Cantina de la hija	75
Tabaco del padre	25
Tabaco de la madre	15
	1.816

« Quedará, dice Andrés Sorbier, 834 rublos para las frutas, las legumbres y los complementos alimenticios comprendidos en los mercados, los espectáculos y gastos diversos, los libros y la ropa ».

Tenemos por fin la lista más o menos completa de los gastos de una familia soviética. Pero hay que corregir ese presupuesto desde el principio.

En primer lugar, en 1947, el término medio mensual de los salarios fijados por el Fondo de los Salarios, organismo oficial encargado de este cometido, fué de 628 rublos, mensuales por trabajador, (Cahier de l'Economie Soviétique, julio-septiembre de 1947). Si agregamos 500 rublos para la madre, y 300 para la abuela, tendremos 1.428 rublos, lo cual está por encima del término medio real. Incluso restando integralmente los empréstitos y los impuestos, los gastos enumerados en el cálculo reproducido, y que todos son necesarios, sumaban 1.460 rublos. Faltaban pues 32 rublos, y nada quedaba para las frutas, las legumbres y los complementos alimenticios comprados en el mercado libre, nada para los espectáculos y los gastos varios, para los libros y la vestimenta, el jabón, la lejía, el cepillo de dientes, los juguetes para los niños, el tocador de la mujer.

Pero, lo mismo que Fernand Grenier y la redacción de Cahiers de L'Economie Soviétique, Sorbier se burla de sus lectores en cuanto a los gastos ocasionados por los niños. Cuenta solo dos hijos, uno de los cuales está alimentado y pagado por la escuela profesional. Tales casos existen, como los de sueldos de 25.000 y 30.000 rublos mensuales, pero, lo que aquí buscamos, y lo que debe conocer el trabajador es la verdad sobre la vida de los trabajadores de base. Debemos contar siempre un mínimo de tres hijos, enteramente a cargo de sus padres. Entonces, con los gastos que no figuran en la lista de desembolsos normales y de productos racionados, el presupuesto medio de una familia normal no acusaría un déficit de 32, sino de centenares de rublos.

COMO EL ESTADO PRODIGA EMBUSTES Y EXPLOTA A LOS TRABAJADORES

Ahí va un último ejemplo de deformación de la verdad, de mentira especial para trabajadores.

En el número de marzo 1946 de « France-URSS », Jean Nicolle asistente en el Colegio de Francia, publicó un estudio titulado « Alimentación y Racionamiento ».

Según el autor, el ciudadano soviético podía, con su carta de alimentación « comer en un restaurant de la organización de que forma parte » — lo que sabemos ya. « Si no, agregaba Nicolle, puede comprar alimentos en el almacén que le plazca, a precios normales de tasa ».

Sabemos eso también. Pero ahora viene la mentira :

« Las cantidades distribuídas en junio-julio de este año eran, en cuanto a la carne, de 3 a 15 kilos mensuales para los adultos, de 550 gramos a 1 kilo de pan diario, de 800 gramos a cinco kilos de manteca por mes, de 500 gramos a cinco kilos de azúcar ».

Naturalmente, los trabajadores que leen « France-URSS » ignoran que en Rusia se produce por término medio 1 kilo 200 gramos de manteca, 6 kilos 500 gramos de carne por habitante al año ; ignoran que en tiempo normal no se consumía más de 16 kilos de azúcar, igualmente por habitante y al año. Ignoran que la tabla de racionamiento daba, a las categorías más privilegiadas, 4 kilos 500 gramos de « carne o pescado » al mes, y 800 gramos a los no trabajadores, es decir a las mujeres que se ocupaban solamente de cuidar a sus hijos y atender su casa. Ignoran que la ración máxima de azúcar era de 500 gramos al mes, y 300 gramos la ración mínima, que la de materia grasa iba de 300 a 1.000 gramos al mes, y que las autoridades no podían asegurar su entrega.

Con tales perspectivas, ¿ quién no se sentiría atraído por el régimen comunista en el cual Jean Nicolle sería sin duda, y muy pronto, rector de universidad ?

Después de haber mentido con tanta audacia sobre lo que podía comprarse con la carta de racionamiento, éste corona con lo que sigue sus informaciones :

« Pero, además de las cartas mencionadas, era posible a los consumidores procurarse todas las mercancías que deseaban, desde el tabaco hasta las confituras, pasando por el pan, el chocolate y el caviar, en los almacenes del *Gastronome*, pero a precios mucho más elevados, generalmente seis a diez veces superiores al de la tasa ».

El trabajador francés, italiano, belga, español, suizo, alemán, portugués, suramericano, etc., que ignora el precio de estos artículos y lo que gana un trabajador medio en la URSS, supone que, incluso pagándolos más caro, los productos mencionados están al alcance del metalúrgico medio, del carpintero, del albañil, del barrendero que pueden comprar dulces, chocolate o caviar.

Porque Jean Nicolle y sus correligionarios se guardan muy bien de decir la verdad sobre los sueldos, todos los sueldos ; sobre los precios, todos los precios ; sobre el nivel de vida de las diferentes categorías sociales constituídas en la URSS : las categorías que pueden comprar caviar a 400 rublos el kilo y las que no pueden comprar siquiera pan blanco, las que ruedan en automóviles de alto lujo, y las que no pueden siquiera comprar un billete de metropolitano.

(1) *Hay siempre empréstitos casi obligatorios a los cuales se suscribe en las mismas fábricas, reteniendo el dinero sobre la paga.*

OBRAS de CAMILO FLAMMARION

Elementos de astronomía	150
Curiosidades de la Ciencia	150
Excursiones al cielo	150
Ensueños celestes	105
Lo desconocido	150
Mundo de Ensueños	150
Terremotos	150
Vida de Copérnico	150
Iniciación astronómica	150
Estela	175
Mundos imaginarios y reales	195
Narraciones de lo Infinito	195
Noches de luna	195
Pluralidad de Mundos	195
El fin del mundo	195
Urania	195

Pedidos a la Librería del MLE.

(c) Ministerio de Cultura 2005

SOLIDARIDAD OBRERA

Movimiento Libertario Español — A I T — Confederación Nacional del Trabajo

ORGANE HEBDOMADAIRE DU M. L. ESPAGNOL - C. N. T. EN FRANCE (XI REGION)

SUSCRIPCION INDIVIDUAL
al trimestre .. .. 125 francos
al semestre .. .. 250 francos

Valores y giros a nombre de M. SOTO
24, Rue Sainte-Marthe, PARIS (X)

El bolchevismo es la religión del Estado, la biblia del capitalismo, el mito de la autoridad, la consagración de la esclavitud Y no es posible libertar al pueblo ds su fe en el Estado, de su acatamiento a la autoridad, de su entrega voluntaria a los explotadores, si antes no destruímos en su conciencia y en su cerebro los prejuicios que propagan como virtudes revolucioarias esos sacerdotes de la tiranía.

E. Lóper Arango

HA MUERTO ESCOBES

FUI a decir algo sobre la trágica muerte de Fabián Vidal, y, por no pasarme de la raya acusando, me encerré en mi sentimiento y guardé silencio. Principalmente, por no echarle de comer a la fiera. O callar o poner los dedos en la llaga. No me faltó valor, me sobró vergüenza. Se trata del crimen, de los panchartos, que queda, momentáneamente, inulto. Algún día volveremos sobre el suicidio del periodista Vidal, maestro de periodistas y ejemplo de hombres, y señalaremos las causas de su muerte. Dejémosle por ahora dormir en paz.

Finando Diciembre, ha fallecido repentinamente en Méjico A. Fernández Escobés, literato de gran estima. Era ya un valor conocido, principalmente en los medios confederales, donde se destacó escribiendo en hombre libre. Colaboró en las excelentes publicaciones del inolvidable Urales y en los principales órganos de nuestro Movimiento. Fué el primer director que tuvo " Umbral ", en los días gloriosos de la Revolución Española. Otro proscripto que de guardar vacas a campo raso pasó a la redacción de " L'Espagne Républicaine ", en Toulouse, logrando que sus " Discos " — modelo de artículos — fuesen muy leídos. En Toulouse también fundó y dirigió " La Novela Española ", hasta hoy, la cosa más ecléctica y trascendente que en el exilio ha visto la luz, dentro, por supuesto, del marco de la literatura. Tenía grandes condiciones de novelista — " La Otra " y " ¿Para quién te pintas los labios, Marilena ? " son prueba de ello —, escribía con soltura, con exquisito gusto.

20 de Septiembre de 1947.

" Quisiera desarrollar en una serie de novelas largas esta larga odisea de nuestro exilio : Comenzar por una trilogía, " Los Años Perdidos ", en que intentaría expresar nuestra vida desde 1940 hasta 1943 : " Los Hijos de la Tormenta ", la primera de las novelas, tendría por escenario un pueblecillo del Lauragais invadido por nosotros, encuadrados en una Compañía de trabajadores. La segunda novela, " Siete Plumas ", pintaría en otro ambiente el mismo tema, pero con la ocupación de los alemanes, y visto por los siete escribientes de la Compañía. La tercera, " Viaje sin destino ", sería la novela de la represión y de la deportación. Con ellas cerraría un ciclo, y habría preparado el ambiente para escribir luego las novelas de la resistencia y de la esperanza ".

4 de Noviembre de 1947.

" Quisiera que " La Novela Española " apareciera quincenalmente, y este propósito me da mucho trabajo, además de mi nueva novela " ¿ Para quién te pintas los labios Marinela ?", que, tras este título en apariencia frívolo, desarrollará un hondo problema... y malogrará una vez más, con una novela corta lo que debiera ser novela, no diré grande, pero sí larga ".

22 de Noviembre de 1948.

" Llegué a México el 17 de Abril último, con unos pocos, muy pocos dólares en el bolsillo, y he tenido que abrirme paso a través de la indiferencia, de la indiosincrasia y de los inconvenientes locales. Usted ha estado en América ; ya sabe lo que es esto. Cuatro meses he tardado en tener asegurados los frijoles, que desde los latinos acá, viene siendo lo primero. Ni máquina, ni tiempo, ni humor. Con la desventaja, además, de que en esos cuatro meses se me ha enfadado todo el mundo por el mismo silencio... y algunos porque no les he enviado, en llegando, café de aquí.".

" Le ruego, querido Puyol, que me comprenda, de igual manera que yo comprendo su enojo, y que me disculpe. Sobre todo, que no corrija usted la opinión que de mí tenía. Soy el mismo y moriré siendo el mismo ; pero, como todo el mundo, no soy responsable de las circunstancias. Soy responsable, sí, de haberme venido aquí, de donde hubiera regresado a Europa apenas llegado ; pero, amigo Puyol, eran demasiados años de vida interina y en vilo ; de lucha sin recompensa ; de hambre sin esperanza de hartazgo ; de soledad sin atisbo de compañía ; de cielo plomizo y clima inclemente ; de lengua, aunque familiar, extraña ; muchos años de mal presente sin horizonte de mejor porvenir... "

Vencidos con talento los primeros inconvenientes de la llegada a Méjico, a lo que iba a dar cima a nuevas empresas literarias de juste, los amigos en aquellas tierras me comunican su inesperado fallecimiento. Una verdadera lástima !

" Dos días antes de su muerte — me escribe Mariano Viñuales — estuvimos juntos comiendo una paella en un lugar muy pintoresco de México, a orillas del lago de Tequequixtengo. Escobés pasó un día maravilloso. Estaba eufórico. Yo hice la paella y me felicitó varias veces. Comió con gran apetito. Montó un rato a caballo. Fuimos a visitar luego las piscinas de Tehuixla. Y de allí subimos a tomar café a Cuernavaca, lugar que yo quería que conociese, por guardar grandes recuerdos de la conquista. En Cuernavaca pasó un rato agradabilísimo con grandes sorpresas para él.. Allí encontramos a varios compañeros y amigos que aún no había visto desde su llegada a este país. Esto ocurría el domingo ; el martes, al llegar yo a la editorial donde trabajo, me encontré con la tremenda sorpresa de que Escobés había muerto ".

Un día es Castrovido, otro Lozaya, otro Fajardo (Fabián Vidal), y ahora, inesperadamente, el amigo Fernández Escobés, de cuyo talento cabía esperar sazonados frutos. La Muerte lo ha tomado en la proscripción, antes de envejecer, combatiendo por una España curada de sayones, libre de sabandijas. Era un hombre cordial y bueno. Era un escritor de mérito. Era un español que en el destierro cargó la cruz sin desmayo y sin cirineo la llevó, y que lo mismo cuidando vacas como escribiendo novelas honró y enalteció a España. Méjico guarda su cuerpo chiquito y su alma grande. Tierra española a la postre, en la que quedan sus patrios anhelos y sus sueños de gloria. Descanse en paz.

Puyol

CRONICA INTERNACIONAL

Por JULIO BARCO

HOMBRES PRACTICOS

Acabo de leer una obra, escrita por un hombre que se llama libre, en la que se hace la apología del hombre práctico.

Como nada sucede en el mundo, en este momento, aunque suceden muchas cosas, que reclame urgente comentario, que reclame comentario distinto de los ya tantas veces hechos, voy a comentar esa obra. Nos trae, se verá, a la actualidad, a una actualidad que no pasa ni está, por desdicha, en camino de pasar.

El autor — el supuesto hombre libre — se revuelve airado contra los ideólogos. No nueva su actitud, contra lo que pueda sospechar. « ¿ Qué nos importan esas gentes ? — exclama —. Hombres prácticos es lo que se necesita. Hombres que se hayan especializado en algo. Pero ideólogos.... ¿ para qué ? ».

En España, desde que comenzó la pesadilla que tanto dura, el vejamen del ideólogo es manjar cotidiano en las planas de los periódicos, todos escritos por asistentes de lo que impera.

Al mismo tiempo, se entonan loas al hombre práctico, al técnico, palabra ésta que tiene para muchas gentes un carácter mágico.

No creo que al autor de la obra de que hablo le agrade verse citado en compañía de los asistentes del régimen español. Sin embargo, en eso de la admiración por el hombre práctico — y ¿ en qué no, si bien se mira ? —, son sus más próximos parientes.

En realidad, el hombre práctico está de moda desde 1918 : desde que terminó la llamada guerra europea. La burguesía lo impuso entonces : es un producto suyo. Y todos los escritores que tienen alma burguesa lo cantan desde aquella fecha, complaciéndose en señalar minuciosamente sus innumerables virtudes.

El hombre práctico, no obstante, cuanto más práctico sea, menos hombre es. Como dice Bernard Shaw, el puro especialista es un idiota. Práctico es sinónimo de especialista en el lenguaje de los escritores, o lo que sean, españoles, en el del autor del libro que comento, y en el de no importa quién pasmado ante las hazañas de la técnica.

Lo raro es que, siendo el hombre práctico un producto genuinamente burgués, tenga admiradores aun entre los que se llaman revolucionarios. Buen indicio para ver hasta donde llega su revolucionarismo, o más bien para ver qué superficial es. Cambiar lo de fuera, si es que en realidad se cambia, ¿ es revolución ? Mirad en torno, si teneis ojos para ver.

El caso del autor del libro de que hablo, o, mejor dicho, que me hace hablar, porque el libro apenas merece que se hable de él, no es un caso aislado. Incluso en periódicos que aspiran a la exclusiva de combatir a la burguesía se prodigan los sarcasmos para aquellos que se supone viven fuera de la realidad — los ideólogos —, y las más vivas simpatías para el hombre práctico. No vale la pena de que se hable de los primeros. Sólo el que en toda ocasión, venga o no a cuento, propone soluciones *prácticas* para los conflictos, para todos los conflictos, merece atención y aplauso. ¡ Como si fuera fácil encontrar soluciones, verdaderas soluciones, claro está, para cualquier conflicto !

Si un hombre habla de ideales — qué palabra más anticuada, ¿ verdad ? —, o de moral...., basta, dice el enamorado de lo práctico ; todo eso no nos interesa, todo eso no interesa a nadie. Lo que se nos debe decir es cómo se ha de resolver este o aquel conflicto.

El horizonte de los que así hablan es tan limitado, que no advierten que el hombre que habla de ideales, y de moral, hace más por la resolución de todos los conflictos, incluso el del momento, que aquellos que sólo se ocupan del conflicto del momento. Bien está que haya quien trabaje por resolver éste ; pero sin olvidar que es transitorio, que hay otros, próximos o lejanos, que hay uno, sobre todo, el conflicto de los conflictos, para el que toda atención es poca. Y que no se resolverá jamás sin ideales, sin moral.

El especialista en conflictos del momento es tan idiota como cualquier especialista. Aunque resuelto el del momento se enfrente con el que le siga y así eternamente. Es juguete de lo que llega, con todo su practicismo, no hace cara al mañana, desde el hoy : está siempre en el hoy.

Desde luego, el hombre preocupado debe atender a los conflictos del momento, y atiende : es cosa que existe en su contorno ; no puede ser indiferente a ella. Pero también debe atender a los conflictos todavía no planteados, siempre latentes, y cada vez, cuando surgen, mayores : verlos antes de que surjan, porque están ahí, sin estar. Desde el punto de vista de los hombres prácticos, esto es absurdo, pura ideología.

Han hecho más por el porvenir de los hombres, desde el origen de los tiempos, los ideólogos puros y limpios, que los llamados hombres prácticos. Estos, los mejores, cuando más, han enseñado a luchar contra esto o lo otro ; aquéllos han enseñado a vencer. Porque el que vence, aun vencido, es un hombre, y el hombre es un producto de los ideólogos. El educador de la sensibilidad — un ideólogo — hace algo mucho más práctico, para todos los hombres, que no importa qué hombre práctico especialista en lo cotidiano y pasajero, por importante que lo cotidiano y pasajero sea.

Los que rechazan con un ademán apresurado a los ideólogos, a los que trabajan porque los hombres sean otros — si no llegan a ser otros nada cambiará en el mundo, aunque todo cambie —, a los que, por tenerla, hablan de la moral — sin una moral superior no saldremos de la inmoralidad reinante, cualesquiera que sean las transformaciones a que la técnica lleve —, no son más que unas pobres criaturas descarriadas que no saben qué hacen ni qué dicen. Aunque escriban libros y aunque el mundo esté en sus manos.

Un excelente mecánico es una buena cosa. Pero si no es nada más, es muy poca cosa, aunque buena. Lo mismo puede decirse de un ingeniero, de un químico, de un sociólogo. Saber el propio trabajo está bien. Pero tener conocimiento del trabajo de los demás, completa la personalidad : tanto más cuando menos rudimentario sea aquel conocimiento. ¿ Que eso dispersa la atención ? El que sólo mira una cosa acaba por no ver ni esa cosa que mira.

Que la burguesía haya elevado a la categoría de ídolo al especialista, se explica perfectamente. Tiene necesidad de instrumentos Se explica también perfectamente que quienes se han alzado contra la burguesía, para perpetuar lo burgués bajo otro signo, no persigan otras maravillas que las de la técnica. Lo inexplicable es que compartan ese culto muchos enemigos auténticos de la burguesía y de lo burgués. No aludo aquí al autor del libro que provoca estas líneas, que se cree enemigo de la burguesía sin serlo, que se cree hombre libre y tiende las manos para que se las aten.

Un obrero al que no diga nada una obra de arte — no hay que añadir verdadera : es o no es obra de arte —, por suponer que no tiene relación alguna con su vida de obrero, vive encerrado en un mundo muy estrecho. Una obra de arte afina la sensibilidad, la sensibilidad fina — ¡ tan escasa, tan escasa ! — repugna del imperio de la burguesía, cualquiera que sea la forma que revista. Tiende, pues, la obra de arte, a la abolición de lo que ocasiona su esclavitud económica.

Los que piden hombres prácticos piden, en último análisis, burgueses. Nada hay más práctico que un burgués, y no hay práctico que no sea burgués. Con todos los adornos que quieran colocársele.

El gesto desdeñoso ante los ideólogos y su lirismo — casi siempre se echa mano de esta palabra para juzgar despectivamente a aquéllos, y eso bastaría para juicio despectivo de tal juicio —, tras lo que se deja entrever, estúpidamente, no se sabe qué cosas de sueño, de pereza, de inactividad, de quimera, no es más que un elogio para las realidades del mundo burgués.

Los discursos más fogosos de un hombre práctico tienen mucha menos importancia que una frase lírica atribulada con la cual un hombre sincero desnuda su ser íntimo. En esta frase puede haber un universo de ideas. En aquellos discursos, analizándolos, acaso no se encontrara ni una ; ni siquiera la posibilidad de extraer, de entre toda la hojarasca, la más pequeña e insignificante.

Un hombre que sueña despierto es porque piensa. Es, pues, un hombre atareado. El hombre práctico no suele soñar. Vive al día. ¿ Qué le importa todo lo demás ? ¿ Qué importa todo lo demás ? Sólo importa lo que está ahí, el problema que está ahí. No el gran problema que estará ahí también mañana, y pasado mañana.

Está bien ocuparse del problema del momento, de los problemas del momento, pero sin dejar de pensar en infinitas cosas más ; está bien ocuparse de la realidad que existe en torno nuestro; pero sin olvidar las realidades que no son de hoy solamente, sino de siempre ; está bien conocer nuestro propio trabajo, pero también conocer el de los demás, poder hacer el de los demás, echar una mano, en sea lo que sea, a los demás.

Mejor aún estaría empezar a rechazar al hombre práctico, producto de una sociedad imperfecta, de esta sociedad burguesa que padecemos, y de la que se sale, con los hombres prácticos, para desembocar, por otra puerta, en ella, y asomarse un poco al mundo del ideólogo, que cuando lo es hasta la raíz prepara mejores modos de vivir ; y ahondar en la significación del lirismo, con el que se quiere echar al ideólogo al rincón de lo inservible, prenda segura que nace en las fuentes más limpias de lo íntimo del ser.

En el mejor caso, el hombre práctico es un hombre limitado. Lo dijo esto, para siempre, para hoy y para todos los tiempos, con su profunda capacidad de observación, el grande, el genial, el atormentado Dostoiewski.

ANTOLOGIA

La prudencia

La prudencia es aquella virtud por cuya razón los hombres sabios eligen entre aquello que es bueno, y evitan aquello que es malo, y aman más los mayores bienes que los menores, y temen más los mayores males que los menores. La prudencia principalísimamente es de la parte del entendimiento ; porque como el olivo ingerido en el alcornoque atrae a su especie y naturaleza aquello que viene y procede del alcornoque, así el entendimiento habituado y vestido de la prudencia atrae a sí y a su naturaleza aquello que viene debajo del hábito de la prudencia, *bondad, grandeza, duración,* etc. Por lo cual, de la manera que el fuego reina más fuertemente en la pimienta que los demás elementos, así el entendimiento reina más fuertemente en el hábito de la prudencia que en las demás raíces del árbol. Y por eso la prudencia crece más y se multiplica en el hábito (que el entendimiento toma) que en los hábitos que toman la memoria y voluntad. Y cuando se pierde el hábito y llega a la privación de él, tiene mayor culpa el entendimiento que la memoria y la voluntad ; porque la prudencia más participa con el entendimiento que con la memoria o voluntad. Ella ilumina por la experiencia los objetos buenos y grandes a la voluntad y memoria ; y por eso los hombres amigos de prudencia inquieren las experiencias de las cosas que se pueden ver, imaginar, recordar, amar, y también oír, gustar y tocar. Y en este inquirimiento y pesquisa piensan mucho tiempo, hasta que la luz haya iluminado la memoria y voluntad, para que sea hecha la elección de aquella cosa que es buena para amar, recordar y entender, o para aborrecer. Y en aquel tiempo la memoria ayuda a hacer la elección y juicio, en cuanto recuerda las semejanzas de las primeras naturalezas y las desemejanzas de ellas. Por lo cual la memoria dispone a la voluntad el recordar la amabilidad de las semejanzas y la aborrecibilidad de las desemejanzas, para que la voluntad se mueva a amar la semejanza de la *bondad* real y la semejanza de la *grandeza* real, y así de las demás ; y que se mueva a aborrecer sus desemejanzas. Por esto, cuando el entendimiento y la memoria tienen concordancia para representar las semejanzas a la voluntad contra las malas semejanzas, la inclinan a amar la prudencia y aborrecer sus contrarios ; siendo así que el *poder* es mayor en el entendimiento y memoria que solamente en la voluntad. No obstante, algunas veces sucede que la memoria y el entendimiento representan a la voluntad buenas semejanzas y malas, y la voluntad elige las malas y repele las buenas. Y esto es por cuanto el entendimiento y la memoria usan del menor *poder* y de la menor *grandeza* de la *bondad, duración, virtud,* y *verdad,* y que la memoria recuerda menores *fines,* y se olvida de los *fines* mayores.

Raimundo Lulio

Pinchazos

Y VENGAN FUNERALES...

EL falangismo lleva una quincena de desgracias irreparables.

El obispo de Vitoria ha pasado al fin a la historia, dejando por el momento tranquilos a los españoles que más que él, en la enfermedad, han sufrido a consecuencia de los latosos partes médicos diarios que la prensa reproducía.

También un pájaro de nota que presidía la Diputación navarra ha purgado con la vida en un sospechoso accidente de automóvil ocurrido en la carretera de Madrid.

Y ahora, treinta y tres enviados comerciales franquistas que volaban rumbo al Norte de Europa se pierden en el mar entre Dinamarca y Suecia.

Si esto dura los veinticinco millones de dólares que acaban de prestar a Franco los burgueses yanquis no van a bastar siquiera para pagar oficios fúnebres.

PREPARATIVOS PARA LA O. N. U.

MANOLO Aznar, el camaleón organista de Deusto y ex-director de " El Sol " que en Santo Domingo está ejerciendo funciones de embajador franquista, ha salido precipitadamente para España.

En su viaje ha hecho escala en Nueva York, entrevistándose con el ínclito Pepe Félix Lequerica, inspector de Embajadores y primer maestro de ceremonias.

Los dos sujetos llevan en mano los preparativos franquistas con vistas a la próxima reunión de la ONU en Lake Success y tienen en proyecto numerosas recepciones combinadas con el cirujano peronista Arce.

Dios los cría...

OTROS AMIGOS

LOS fidelísimos de Mahoma continúan otorgando homenajes a los campeones de la cruzada vaticanista.

El gobierno egipcio cambia embajadores con Madrid, a pesar de la protesta de Abd-el-Krim. Y el del Líbano, que ya hace tiempo se entiende con Falange, envía a los jerarcas, principalmente a Artajo, preciosas condecoraciones.

Pronto El Pardo se va a convertir en sucursal de la Meca...

JALEO EN LA MAGISTRATURA

TARDE y con poco tiento el gobierno franquista ha dictado una reforma de la carrera fiscal y judicial. Con ella se pretenden justificar las ventajas de que habían beneficiado individuos falangistas a título de ex-combatientes, y al propio tiempo tratan de regularizar la situación de los viejos con arreglo a las categorías del escalafón y orden de entrada, ascenso y término.

Pero no conformará a unos ni otros pues los viejos magistrados y jueces que fueron postergados al terminarse la guerra, no pueden perdonar el " atropello " con ellos cometido y los nuevos de la camisa azul — que por docenas quedarían cesantes de aplicarse la reforma — tampoco van a tolerar sin rechistar que se les desposea de los juzgados que monopolizan.

Al final la guardia civil tendrá que poner de acuerdo a los jueces.

PERON ESTA FALLANDO

YA se ha dicho que las relaciones franco-peronistas comienzan a agriarse. La reducción de la ración de pan fué anuncio de las dificultades que entre ambos regímenes surgen. Y aún está por ver lo más interesante...

Pero al paso que las cosas van no se hará esperar largo tiempo. Lo indica de manera especial el periódico " Madrid " en un comentario sobre los problemas de la flota mercante, acusando como antieconómicas las importaciones de la Argentina, pues " los barcos que van a buscar el trigo salen de España en lastre y además deben ir provistos de carbón porque allí no lo hay ".

Eso es, evidentemente, un juicio justo, pero no revela toda la verdad sobre las relaciones económicas hispano-argentinas.

No, no se atreven a decir que Perón pide dinero contante, y se limitan a preparar a la opinión justificando la escasez de trigo por ser antieconómico.

DURAND, *gérant*.-GOMEZ, *directeur*

Imprimerie S. P. I., 4, rue Saulnier. Paris

Correo americano

Sobre la entrevista Truman-Stalin

por Alejandro Sux

NO vamos a disfrazarnos de pitonisa ; nadie puede predecir si la famosa entrevista se realizará o no. Supongamos que, como dicen muchos, la « cosa » debe estar muy adelantada cuando ya la prensa se desata en lluvia borrascosa de informaciones « confidenciales » ; el hecho sería muy significativo en tiempo normal... ¿ pero en éstos ? ¿ Acaso sabemos si el presidente Truman será mañana presidente ? En esta América juvenil e inexperta, los presidentes son flores de un día y las presidencias, espinas de una flor... Los lectores argüirán que esa inestabilidad presidencial es epidemia únicamente hispanoamericana, y que en Estados Unidos... ¡ Pero se están contagiando tanto los que forman parte de la unida familia americana ! ¿ Por qué no adoptarían esos yanquis esa pintoresca manera de comprender el arte de gobernar ? ¿ Acaso no hemos adoptado nosotros sus pintorescas maneras de vivir, que es mucho... muchísimo más serio ?

A pesar de esta prudente abstención, es posible arriesgar consideraciones que no comprometen a nada.

Es indudable que Stalin es un individuo inteligente, y que el Politik Buro no se conforma con deseos, aspiraciones y espejismos ; es indiscutible que el servicio de informaciones del « camarada » Stalin es inmejorable y que el único que le hace sombra... ¡ y qué sombra !... es el del « Santo Padre » Pío Duodécimo. De este pequeño cúmulo de hechos incontrovertibles, es de buen jugador deducir que Stalin sabe mucho más de lo que aparenta ignorar sobre las probabilidades de salir adelante en una inmediata guerra de agresión. Por otra parte, el Presidente Truman, a pesar de su rostro eternamente sonriente, no es de los que « se chupan el dedo »... Además, si el sistema informativo norteamericano no es muy bueno que digamos por falta de experiencia, malicia y personal competente, el británico es superlativamente bueno en todos los sentidos, y es sabido que estos países anglosajones, aunque se detesten cordialmente en lo que se refiere a la manera de enfocar la vida cada uno, se ayudan con toda el alma cuando

(Pasa a la tercera página).

Aire de la Calle

A EXPLICARSE LLAMAN...

A última hora, ya ajustado el periódico la semana pasada, recibimos por correo aéreo el recorte de la SOLI mejicana que denunciaba la quiebra fraudulenta del llamado Comité de Auxilio a los Refugiados Españoles. Su amplia exposición y sus justas conclusiones nos aconsejaron dejar al buen juicio de los lectores los comentarios adecuados. Y, respondiendo a éstos, recibimos inmediatamente una carta firmada por Cristóbal Muriedas, de St. Denis, que se expresa así :

" En el último número de SOLI he tenido ocasión de leer un escrito reproducido de "Solidaridad Obrera", de Méjico que ha motivado en mí honda impresión y creo habrá sido igual para cuantos lo leyeren. Los hechos que en él se denuncian rebasan todas las medidas, y paréceme que hora es ya de poner fin a los dispendios y de exigir de manera rotunda que los personajes incursos en tanta desvergüenza se expliquen ante la opinión antifascista emigrada.

" Hasta aquí creíase que sólo a los desventurados españoles en Francia alcanzaba el abandono ; que no había más que estas pobres gentes desvalidas exceptuadas del socorro gubernamental o del de los organismos que se titulan protectores de los expatriados ; pero, ¡ oh, dolor !, también allende los mares se extiende el drama con los mismos protagonistas pobres y ricos.

" Yo estimo que el decoro de la emigración no puede consentir la prolongación de tal estado de cosas y se me ocurre apelar a tu benevolencia para que en la sección " Aire de la calle " insertes estas líneas reclamando un urgente remedio.

" No propongo — aunque bien pudieran merecerlo esos " señores " — que se recurra a una especie de manifestación o motín en la parisina Avenida del Mariscal Foch invadiendo la residencia del gobierno. Eso no arreglaría nada. Creo, al contrario, que se debe proceder sin escándalo para que la causa común sufra lo menos posible. Y aunque estos señores encerrados en su formulismo constitucional se creen sin obligación de recibir cuentas al pueblo, podría imponérseles una verificación de sus estados y un control de las reservas de que disponen para que en lo sucesivo no se malgasten en sueldos, banquetes, viajes y dietas mientras los mutilados y enfermos arrastran miserias sin fin y los ancianos respetabilísimos como " Fabián Vidal " vienen obligados a poner término a sus hambres suprimiéndose la vida.

" La forma en que hoy proceden los franceses para corregir los excesivos dispendios de algunos servicios ministeriales me sugiere la idea que respecto al gobierno Albornoz, sus Cortes y apéndices varios, igual que con todos los que administran fondos sacados de España, podría aplicarse. Claro que en Francia confían la investigación a una comisión parlamentaria y no es conveniente, en nuestro caso, imitarlos, por cuanto nuestros parlamentarios, al menos los permanentes, están incursos en análoga responsabilidad que el gobierno.

" La comisión interventora debe ser, a mi juicio, popular, y, mejor todavía, designada por los organismos de Solidaridad : mutilados e inválidos, enfermos y ancianos, que son particularmente víctimas de la ligereza administrativa gubernamental y de los fraudes repetidos por el SERE, la JARE y la CAFARE.

" En Francia la comisión de gaspillages propone algunas sanciones curiosas cual la de que ministros, jefes de gabinete, etc., reembolsen los dineros públicos malgastados. Con los administradores de nuestro Tesoro puede hacerse — aparte la anulación inmediata del presupuesto de gastos — cosa igual : ¡ Que reembolsen lo que han dilapidado !

" Parecerá que mi propuesta equivale a lo que comúnmente se dice pedir peras al omo. Yo no lo creo así, pues si no en Francia, en América, buena parte de esos representantes sin crédito político disfrutan — según parece — de amplio crédito económico, de propiedades inmuebles, quintas, ranchos y negocios adquiridos con lo que no era suyo... "

Como esto pasa de airecillo y semeja una ventolera de Eolo, el gobierno, por descontado, se hará el sordo... Pero igual que en una ocasión los mutilados de Montauban postularon para hacerle un regalo al buen ministro que les suprimía el subsidio, puede repetirse la suscripción para comprarle al presidente un SONOTONE que le haga comprender la voz del exilio : ¡ A explicarse, señores... !

La Librería del MLE acaba de recibir una cantidad considerable de ejemplares de

EL INGENIOSO HIDALGO D. QUIJOTE DE LA MANCHA

cuidada edición de Buenos Aires que se pone a la venta al precio de 320 francos.

Todas las demandas deben acompañar el importe o se remitirán contra reembolso, aumentando siempre el franqueo correspondiente.

(c) Ministerio de Cultura 2005