

La Confederación Nacional del Trabajo de España

celebrará un gran acto conmemorativo de las gloriosas jornadas de Julio y como protesta por los crímenes que el franquismo sigue cometiendo con la complacencia de la reacción internacional. **Compañeros y antifascistas todos: No dejéis de asistir a esta manifestación de solidaridad hacia el pueblo español**

SOLIDARIDAD OBRERA

PARIS, 2 DE JULIO DE 1949 **Movimiento Libertario Español** Hebdomadale «SOLIDARITE OUVRIERE» **Confederación Nacional del Trabajo** ORGANE DU M.L. ESPAGNOL (XI REGION) Precio 10 frs. - Año VII N.º 227

LA AGONIA ECONOMICA ANUNCIA EL HUNDIMIENTO DEL REGIMEN FRANQUISTA

UNO de los factores — seguramente el más importante en estos días — que evidencia la derrota, el derrumbamiento del poder franquista, es el económico. Agravado cada vez más ha llegado a un extremo en que, tanto sus consejeros nacionales cuanto los extranjeros, declaran la imposibilidad de poder prolongar su vida.

Para comprender mejor la angustiosa situación en que se ve envuelto el régimen franquista basta leer algunas crónicas que fervorosos «amigos» ingleses envían desde Madrid a sus periódicos de Londres.

Cedric Salter, de Sunday Times, caracterizado propagandista franquista, da la siguiente impresión: «Es evidente que España no producirá este año lo suficiente para alimentarse el invierno. Carece de dólares para importar las necesidades más esenciales. Y esta misma escasez de divisas ha forzado al gobierno a reducir aún más los recursos alimenticios del país al comprometerse a exportar a Francia pescado fresco por valor de cien millones de francos en pago de la mitad de las importaciones de maquinaria hidroeléctrica del país vecino. Las repercusiones políticas de la pésima cosecha que

El pueblo gallego en la Resistencia CON EL GRUPO MOSQUERA en los montes de La Lonia

La heroica muerte del joven libertario portugués DA SILVA

La pasividad de ciertos dirigentes que, como en el caso Leandro Carro y otros crímenes notorios, concentraban todas sus fuerzas en poder atravesar la frontera en lugar de ocuparse de los grupos insurrectos establecidos en las montañas de la región, dificultó un tanto nuestro trabajo resistente. Mas pronto, fueron coordinándose las fuerzas. Sin líderes de barullo: entre obreros revolucionarios y con el concurso de buenos republicanos; agrupados por afinidad en unos casos y confundidos en otros los de todas las tendencias antifascistas.

Se había intentado por nuestra parte la realización del plan de ataque que proponíamos al comité adormidera en que el fantasma Carro figuraba de consejero — consejero de retiradas —. Y no tuvo la extensión deseada. Pero, al menos, produjo su efecto: el de reanimar la opinión. Galicia estaba en pie, contra Franco y sus huestes asesinas.

Aunque escaseaban las armas y eran éstas inferiores a las del adversario no hubo tregua en el combate. Se compensaban esas dificultades con la ventaja del conocimiento del terreno. Y noche tras noche, en una u otra comarca, se les ocasionaba bajas, se les interceptaban las comunicaciones y se les destruía el material.

Uno de los grupos más ágiles y temerarios era el de Mosquera, que en los alrededores de La Lonia tuvo siempre en jaque a las fuerzas civiles. Estaba integrado este grupo exclusivamente por compañeros de la CNT y había entre ellos algún libertario portugués, como el joven Da Silva, ejemplo de tesón y consecuencia, que el 19 de julio vino a nuestro olvido para luchar hasta la muerte

Los antiguos aliados de la «cruzada» se sublevan contra la burocracia falangista

DEMAGOGICAMENTE los elementos falangistas han explotado un buen número de realizaciones (?) en el terreno social. Podrían citarse a este respecto el llamado seguro de enfermedad, la protección sindical, los planes agrícolas y de trabajo industrial, etc. Pero, tras la aparatosa legislación y propagandística no hay sino engaño, prevaricación e indignidad.

Y para comprobarlo no precisamos en esta ocasión de estadísticas que puedan atribuirse a los irreductibles adversarios del franco-falangismo, pues una de las publicaciones del régimen — y que representa la opinión del sector que más directamente contribuyera a la sublevación contra las libertades populares — nos ofrece ejemplos suficientes para evidenciar el señorismo encubierto.

Se trata del semanario Tu, órgano de las Hermandades obreras de Acción Católica, actualmente en disputa con el sindicalismo vertical, que en una de sus últimas ediciones se ataca a cierto Plan agrícola de Galicia, modelo de inmoralidades administrativas y expresión fidelísima del yerrismo franquista.

A los agricultores y ganaderos gallegos les fué impuesto un proyecto para mejorar la economía regional que, en virtud de la ley de interdependencia, debía beneficiar también a la del resto de España. Y las Diputaciones de las cuatro provincias, entusiasmadas con la genialísima obra, se dispusieron a llevarlo a la práctica comprometiendo a sufragar los gastos que originara.

Ha pasado el tiempo y tan extraordinario Plan no ha tenido ningún resultado efectivo, a no ser — y de esto nos felicitamos — el de enfadar a agricultores y ganaderos, generalizándose de tal manera la protesta que hasta en el seno de las Diputaciones se producen sus ecos. Ahora, ahora se dan cuenta de su torpeza por no haber exigido la debida intervención en la elaboración de los presupuestos, fiándose en los buenos oficios falangistas.

Según el organillo católico Tu: «El último presupuesto del Plan se divide en siete secciones, que son: Dirección Técnica, Sección del Vacuno de Leche, Malicos de Montaña, Distribución de Ganado Forcino, Agricultura, Pesca Fluvial y Divulgación. Los gastos totales ascienden a 3.750.000 pesetas, y el personal cuesta 1.608.895, o sea el 42,8%, con un apar-

ESTRAPERLO por un corresponsal franquista

L estroperismo se ha afinado en el régimen franquista. En todas las esferas sociales se practica descaradamente: desde el mo- obrero, obligado por las circunstancias, pues no gana lo indispensable al sustento de la familia, hasta el terrero acostumbrado a ejercer el tráfico ilícito, la especulación protegida por el poder.

Tan vastas proporciones alcanza este latrocinio entronizado por los hombres de Franco, que un periódico de Madrid se atreve la semana pasada a comentarlo en los términos que transcribimos:

«El estroperio — dice — la palabra que se inventó para hacer de la otra de «robo» algo más elegante, pero con el mismo significado, es un problema que afecta a millones de españoles, que un periódico de Madrid se atreve a comentarlo en los términos que transcribimos:

«El estroperio — dice — la palabra que se inventó para hacer de la otra de «robo» algo más elegante, pero con el mismo significado, es un problema que afecta a millones de españoles, que un periódico de Madrid se atreve a comentarlo en los términos que transcribimos:

«El estroperio — dice — la palabra que se inventó para hacer de la otra de «robo» algo más elegante, pero con el mismo significado, es un problema que afecta a millones de españoles, que un periódico de Madrid se atreve a comentarlo en los términos que transcribimos:

«El estroperio — dice — la palabra que se inventó para hacer de la otra de «robo» algo más elegante, pero con el mismo significado, es un problema que afecta a millones de españoles, que un periódico de Madrid se atreve a comentarlo en los términos que transcribimos:

«El estroperio — dice — la palabra que se inventó para hacer de la otra de «robo» algo más elegante, pero con el mismo significado, es un problema que afecta a millones de españoles, que un periódico de Madrid se atreve a comentarlo en los términos que transcribimos:

«El estroperio — dice — la palabra que se inventó para hacer de la otra de «robo» algo más elegante, pero con el mismo significado, es un problema que afecta a millones de españoles, que un periódico de Madrid se atreve a comentarlo en los términos que transcribimos:

OTRA CARTA DE VENEZUELA por FONTAURA

El compañero Fulano le escribe, desde Venezuela, a su amigo Zutano. Este, nos anuncia la nueva, al tiempo que nos hace entrega de la misiva. Siempre es agradable tener noticias, y más cuando éstas son de un país lejano. Vamos pues a leer esta carta.

Las cartas, la correspondencia particular, pone de relieve, descubre, deja al desnudo, la mentalidad, el modo de ser del individuo. Casi siempre, ante aquellos que tienen como profesión el escribir para el público; o los más avezados a exponer, a reflejar ideas por escrito, en las cartas, tienen un tanto de desaliño. Y ello es cosa harta comprensible, dado que la correspondencia particular, brota espontánea, y no se acostumbra a usar retóricas en el estilo epistolar, máximo cuando, por dirigirse a las amistades, se hace a la pata a la llana. Mas, volvamos a la carta llegada de Venezuela.

Bien sabemos que la imaginación va siempre mucho más allá de lo que alcanza la mirada. De ahí que, antes de pasar los ojos por los renglones manuscritos, con el sobre en la mano, la mente va coordinando las ideas: «Vamos a enterarnos de algo interesante con relación a la vida social de aquel país. Esta carta reflejará algo relacionado con las costumbres, con el vivir artístico, literario; hará mención de las luchas reivindicadoras, de ayer o de hoy; criticará los chanchullos de la política...» En suma, mencionará algo de lo que es aquello, su paisaje, sus características típicas, su desarrollo agrícola o industrial, etc.

La decepción ha sido de órdago. No, no dice nada de esto la misiva de referencia. Cabe preguntar: Pues entonces, si nada de lo esbozado contiene la carta en cuestión, ¿a qué caray puede referirse? Ahí, habla de algo más importante, más substancial, más realista. Desde el principio, hasta llegar al consabido «sin otro particular que comunicarte», el «compañero» de referencia habla

MUNDO al REVES

Quando decimos que el mundo actual vive un período de salvajismo y que éste salvajismo no tiene nada alternativo que la frialdad, se nos tachó de pessimistas.

Leed el libro de Alec Mellor y veréis cómo la tortura es el único procedimiento político y político que priva en el mundo, exactamente igual que en las edades llamadas bárbaras.

Se dice que el salvajismo actual es hijo de la guerra. No es exactamente cierto, como no es cierto decir que la fiebre procede del termómetro. La guerra es el termómetro, el salvajismo la fiebre. El tormento, el suplicio, la tortura material y moral son manifestaciones del salvajismo de base que hay en la sociedad actual. En edades pasadas había algún idealismo integrador. Actualmente hay infinitos idealismos, pero falsificados.

Que se escriba un libro para demostrar que la tortura sigue en el mundo; que a medida que los experimentos clínicos van consiguiendo suprimir o atenuar el dolor físico, los esbirros de todos los Estados sigan torturando; que en nombre de una ideología o de otra se cream aquellos esbirros autorizados para torturar, no contentándose con matar; que sea letra muerta para jueces y gobernantes la abolición de la tortura, abolición decretada quince o veinte mil veces por todos los cuerpos legales del mundo; que se haya demostrado hasta la saciedad que el tormento no estimula en la víctima más que el deseo de cesar de serlo a base de confesarse autor de crímenes no cometidos; que la tortura policíaca no deje de ser la manifestación más vil del sadismo y que todo esto siga ocurriendo mientras los públicos se entregan al sadismo de los deportes traumáticos y a la inversión representada por lo zoológico o adoración de perros y gatos, francamente calificable la época presente muy por debajo de la Edad Media.

Los valores opuestos existen, pero han de sufrir un desgaste tan enorme para existir que el desgaste les minimiza para propagarse.

Hoy es más fácil ducharse que hace un siglo, pero por cada ducha de agua o de moral reconfortante, hay diez focos de corrupción y otros diez de inversión. Sin contar el exhibicionismo, alarde sádico de quien tiene cuatro cuartos y rabia por desahumar a sus afines y rebajar a los pobres.

RODELICA

CUADROS AMERICANOS LA MUERTE DEL PILOTO

El primero de Abril me había levantado antes del amanecer, pero a poco se desvanecieron las sombras de la noche y una tenue claridad se dibujó en el oriente. El sol mostró en zigzag su disco de oro, primero pálido, luego encendido, como una ampolla, y el cielo cambió su color ceniciento por un azul purísimo. El crepúsculo no arastraba su carro de belleza en los trópicos, sino que pasa rápido como un avión.

Contemplaba todavía soñoliento la espléndida verdura de la selva, que allá en el horizonte se confundía con el azul del cielo, y pensaba en las múltiples bellezas que iba a depararme el nuevo día, como si no existiera el dolor de los hombres, cuando de improviso apareció un individuo que me hizo volver a la realidad.

Era un empleado del Ayuntamiento que me invitaba, en nombre del Alcalde, a reunirme con mi hijo, como médico, a una expedición que partiría para buscar un aeroplano perdido en la intrincada selva de Oaxaca.

Entonces me vino a la memoria la tragedia de dos aviadores españoles, creo que los llamados Barberán y Collar, perdidos hace años en la misma selva, sin dejar rastros de sus personas.

En un camión nos acomodamos los médicos, un empleado del Ayuntamiento y varios policías. A poco de salir del pueblo nos internamos en el laberinto de la selva tropical. El camino que seguimos era tan estrecho que apenas si podía pasar el vehículo, y lo habían abierto con el filo de las hachas, tumbando árboles seculares, que yacían acostados, como gigantes, roídos por los elementos, sobre los bordes de la ruta. Yo iba en la cabina con el chófer y no lo pasaba mal, pero los que se colocaron sobre la plataforma, tuvieron que echarse para librarse de las ramas de los árboles que en la carrera los azotaban con violencia.

Qué selva tan bella y tan sola!

por PEDRO VALLINA

XIII^e ANNIVERSAIRE DE LA REVOLUTION ESPAGNOLE

Meetings organisés par la **CONFEDERATION NATIONALE DU TRAVAIL D'ESPAGNE EN EXIL**
pour commémorer la victoire populaire du 19 juillet 1936 et
protester contre la permanence du régime dictatorial franquiste

Dimanche **17** juillet
à 9 heures du matin

à **TOULOUSE**

THEATRE NOUVEAUTES

ORATEURS :

Juan Pintado-Luis Blanco
Aristide Lapeyre

Un camarade de la C.N.T. de l'intérieur d'Espagne

à **BORDEAUX**

Cinéma des CAPUCINS

ORATEURS :

PEDRO ARA
PABLO BENAIGES

Un camarade de la C. N. T. française

à **MARSEILLE**

Cinéma de LA PLAINE

ORATEURS :

JOSE PEIRATS-SANS SICART
CRISTOBAL PARRA

à **ORLEANS**

Cinéma FORUM

ORATEURS :

ANDRES CAPDEVILA
ROQUE SANTAMARIA

à **PARIS**

Dimanche **24** juillet
à 9 heures du matin

SALLE WAGRAM

PRENDRONT LA PAROLE : (METRO: TERNES ou ETOILE)

J. SANS SICART pour la *Confédération Nationale du Travail espagnole*

Représentant la Confédération Nationale du Travail française : **M. JOYEUX**

LUIS BLANCO *secrétaire général de la Confédération Nationale du Travail en exil*

à **PERPIGNAN**

Orateurs : **ROQUE SANTAMARIA**
JUAN PINTADO-JOSE PEIRATS

(Voir affiches de propagande dans chaque localité)

à **GRENOBLE**

Orateurs : **ANDRES CAPDEVILA**
CAMUS - F. MONTSENY

TRAVAILLEURS FRANÇAIS : Assistez nombreux à ces manifestations de solidarité envers la Résistance espagnole

ANTIFASCISTES ESPAGNOLS : Venez tous écouter la voix de la C.N.T. d'Espagne

Pour une Espagne libre! Abas Franco!

Lisez et diffusez **SOLIDARIDAD OBRERA**, porte-parole de la C.N.T. d'Espagne en exil.

Imprimerie S. P. L. 4, rue Saulnier, Paris

