

EL DRAMA DE LOS DESOCUPADOS

Un cotidiano parisiño ha terminado la publicación de un largo reportaje sobre la vida de los indigentes...

El cronista que audimos, conocedor por experiencia directa de las imposibilidades y de las amarguras de los trabajadores...

« No importa qué país del mundo persiste el problema de los productores enfermos y viejos que nadie resuelve... »

Fourrier y R. Owen, que podemos considerar como precursores del socialismo, pusieron al descubierto los defectos morales y sociales del capitalismo...

De ahí la presencia de sindicatos de resistencia, y las luchas acendradas, a veces brutales...

Lloyd George inició en Inglaterra la promulgación intensiva de leyes protectoras de los trabajadores...

Para evitar las guerras hay que eliminar los espíritus hacia la paz. Para ello suprimir las causas que engendran los sentimientos belicosos...

reglamentan, limitan, y haciéndolo no son generosas. Hay abogados y juristas que viven de ellas...

Es en esta situación de imposibilidad extrema que el trabajador vencido mira el puente para arrojarse al vacío o cobijarse bajo sus arcos.

La Revolución española no tuvo leyes « sociales ». Pero los viejos, inválidos y enfermos de nuestros pueblos colectivizados tenían el pan...

« Habrá que volver a ello para ver si el mundo que incansablemente legisla aprende de nosotros y se decide a trabajar con el azón... »

En España, la cual, a partir del año 1914, pasando por la histórica huelga de la Lanadense...

« Detalla minuciosamente el proceso de la República, demostrando cómo los enemigos del pueblo y de la libertad conspiraban intensamente... »

Kropotkin, Bakunin, Recius y otros anarquistas, establecieron las directrices del anarquismo internacional...

Hace constar que a pesar de la represión inhumana de que fueron objeto los proletarios en todos los países europeos...

Desgraciadamente para la causa de los explotados, en el año 1872, en el Congreso que se celebró en la ciudad del Haya...

Vitalidad de la CNT de España en el exilio EL MITIN DE MARSELLA

CONFORME estaba anunciado, el domingo día 17 de julio, se celebró tan importante acto público en el célebre Cine Roxy.

Ambiente magnífico, repleto de fraternidad confederal y libertaria, recordando de históricas jornadas que aún palpitaban en los pechos de la mayoría de cuantos las vivieron.

Numerosas Federaciones Locales del Núcleo se encontraban presentes en el mitin y otras habían enviado su entusiasta adhesión.

Con el cine rebosante, a las diez en punto de la mañana, después de la normal emoción al oírse por los altavoces los inolvidables himnos « Los hijos del pueblo » y « A las barricadas »...

Señala también que los dos partidos marxistas marseleses se han puesto de acuerdo, aunque separadamente, con objeto de sabotear el mitin...

« España, la cual, a partir del año 1914, pasando por la histórica huelga de la Lanadense, el asesinato de los hermanos F. y J. Castelló, la banda del aventurero M. Portillo... »

« Detalla minuciosamente el proceso de la República, demostrando cómo los enemigos del pueblo y de la libertad conspiraban intensamente y descaradamente para implantar la dictadura militar-fascista... »

« Estimados compañeros; estimados amigos: Al reunirse cada año, conmemorando el aniversario de la revolución española, efectuamos, por así decirlo, un examen anual de la situación... »

« El magnífico discurso del compañero Capdevila simplifica por así decirlo, mi trabajo ante vosotros. Porque esos antecedentes necesarios para situar la realidad presente... »

Hace alusión al primer Congreso Obrero celebrado en Barcelona el día 19 de junio del año 1870, en el cual frente a los que defendían la lucha económica y política...

« Finalmente, a pesar del triunfo de las izquierdas en febrero del año 1936, ante la cobardía y la indecisión de no acudir de raíz y a su debido tiempo los manejos subversivos... »

« Termina afirmando que a pesar de haberse unido el capitalismo internacional hecha contra nosotros, para estrangular nuestra revolución, dando carta blanca al fascismo para aniquilar el esfuerzo liberador del pueblo español... »

« El sistema capitalista. Y ello explica, tan sólo la conjunción internacional hecha contra nosotros, para estrangular nuestra revolución... »

« Examinamos los hechos desde este punto de vista, calibrando la magnitud de la obra realizada, la grandeza y la proyección sobre el futuro de la gesta que hoy conmemoramos... »

« Se extiende largamente en un examen de la situación internacional, tal como ella se presentó en 1936 y como se presenta ahora... »

« Habla de la situación social, analizando la realidad del momento español y del mundo. Afirma que en el Interior existe una oposición cada día mejor articulada... »

« El compañero X observó a un vendedor que le daba una moneda falsa. El compañero X no se acordó de que en anarquista no hay moneda buena... »

« Yo estoy por la realidad, porque, observaciones aparte... »

« Después de la liberación los aliados no cesaron de hablar de paz; pero en realidad lo que hacían no eran más que maniobras bélicas... »

« He de confesaros que los que militamos en la CNT francesa seguimos acientemente la acción de los compañeros españoles en exilio... »

« Los hechos demuestran que América es responsable del fascismo en el interior y exterior de sus fronteras... »

« Y ahora, después de haber pasado revista a las causas de la aparente debilidad obrera, nosotros declaramos que se declinan favorables al nacimiento de una revolución en España... »

« Hay que convencerse también de que los anarcosindicalistas no estarán solos en España, como en el pasado; con ellos estarán los marxistas y los socialistas... »

« La palabra « espejismo » es la más acertada del diccionario. A fuerza de voluntad la muchacha mediocre se encuentra guapa... »

« El astrónomo observa pelos y señala en Marte y no se da cuenta del pelo ondulado ni de los morros pintados de su señora esposa... »

« Si el policía te observa, quiere ponerte en conserva. El compañero X observó a un vendedor que le daba una moneda falsa... »

CRONICA ANDARIEGA Italia fraternal y solidaria

P AISAJE rudo, agreste, pintoresco. Semicirculo de montañas azules. Valle estrecho, escurrecido, con altibajos pronunciados...

« Desde el mar hacia arriba pasamos por la Marina de Carrara, Carrara Ciudad, Coidano... »

« La presentación es difícil en esta época de encarnación de los trabajadores. Cuatro búlgaros, tres alemanes y un escocés, un americano, una alemana... »

« El representante consular franquista residente en Carrara visitó la exposición de carteles y de prensa en el mitin... »

« He de confesaros que los que militamos en la CNT francesa seguimos acientemente la acción de los compañeros españoles en exilio... »

« Los hechos demuestran que América es responsable del fascismo en el interior y exterior de sus fronteras... »

« Y ahora, después de haber pasado revista a las causas de la aparente debilidad obrera, nosotros declaramos que se declinan favorables al nacimiento de una revolución en España... »

« Hay que convencerse también de que los anarcosindicalistas no estarán solos en España, como en el pasado; con ellos estarán los marxistas y los socialistas... »

« Nuestra organización social es una obra maestra absurda. Podría contar la historia de un pirata de palo que tuvo que aceptar una residencia de tres meses en una casa de locos para obtener una pierna ortopédica... »

« El cronista que audimos, conocedor por experiencia directa de las imposibilidades y de las amarguras de los trabajadores... »

« No importa qué país del mundo persiste el problema de los productores enfermos y viejos que nadie resuelve... »

« Fourrier y R. Owen, que podemos considerar como precursores del socialismo, pusieron al descubierto los defectos morales y sociales del capitalismo... »

« De ahí la presencia de sindicatos de resistencia, y las luchas acendradas, a veces brutales... »

« Lloyd George inició en Inglaterra la promulgación intensiva de leyes protectoras de los trabajadores... »

« Para evitar las guerras hay que eliminar los espíritus hacia la paz. Para ello suprimir las causas que engendran los sentimientos belicosos... »

« Para evitar las guerras hay que eliminar los espíritus hacia la paz. Para ello suprimir las causas que engendran los sentimientos belicosos... »





El objeto de la pintura, ha dicho Valéry, es indeciso. Mas igual cosa puede decirse de las artes todas.

Sin dejar de comprender los peligros que llevan consigo mis afirmaciones, yo pienso que el objeto de la música es nacer por lo inaudito, expresando cuanto hay de significativo en el ruido que nace y silencio, y que si en la poesía es nacer pensando en lo impensable, acaso el objeto de la pintura no sea otro que nacer por lo invisible.

Y si la pintura ha sido hasta ahora el arte más sumiso a los modelos exteriores que la naturaleza y la realidad le han propuesto, es preciso añadir que, por ello, entre todas las artes, la pintura ha sido la que menos medios ofrece para el conocimiento del mundo interior del hombre.

Solo unos cuantos pintores han hecho algo más que trasladar o reconstruir — a veces espléndidamente — el mundo de incitaciones que fuera de ellos se presenta a su vista.

Los pintores han enriquecido el mundo con visiones inesperadas y nuevas, salidas del sueño, de la alucinación y del deseo inconsciente, anadiendo a la realidad cotidiana fragmentos de realidad interior no menos intensos y más profundos.

Inventar, en vez de transcribir; hacer en vez de repetir, son los deberes, y también los gozes únicos, de poeta. Los del pintor no pueden ser diversos. Si el pintor no es como el poeta, la pintura si es como la poesía.

Un sonámbulo, un místico, un poseído, un poema, un dibujo, se parecen entre si en que todos hablan solos.

Xavier Villaurrutia

PECES de COLOR

LAGIOS

Gran revuelo ha causado en España la noticia de que Benavente, paguano, a su vez era un plagiario.

Como los muchos que no mandan, don Jacinto quedan en inferioridad de condiciones. Maurice, nacido vivo — y conste que no torcemos el sentido del vocablo — se depende de haber copiado al tiempo que atacó a Jacinto por haber plagiado al catalán de Barcelona.

Los enemigos más poderosos de Vargas Vila fueron sus admiradores. Los que lo copiaron, bajaron hasta el nivel de sus imitadores.

En ocasiones una frase se pone de moda y todo el mundo la repite; «eso es eustico», por ejemplo; y por ese juez han de resultar eusticos una chuleta de muy centenario y una barra de hierro en frío.

¿QUE PENSAMOS... ¿LE TODO ESTO?

Benavente puede ser un perfecto plagiario. Conocemos muchos de los argumentos de Benavente y ambos argumentos se demuestran como si fueran coincidentes.

Benavente puede ser un perfecto plagiario. Conocemos muchos de los argumentos de Benavente y ambos argumentos se demuestran como si fueran coincidentes.

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C. N. T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI<sup>e</sup> REGION) TELEFONOS: Redacción: BOT. 22-02 Talleres: PRO. 78-16



DE FILADELFIA

ALVADOR DE MADARIAGA pasa por Filadelfia. Había alido en público ante unos grupos de curiosos. Tan curiosos que quieren tener información de España.

— ¿Entonces ¿hay libertad religiosa? — ¿Ah, no! ¿Tendría que ver! — Libertad de conciencia? — De esa libertad, ni hablar. Está quemando y quemando.

— ¿De pensamiento? — ¿Qué esperanza! Franco no reconoce el pensamiento; ¿Para qué dar libertad a lo que no existe? — ¿De modo y manera que se consigan a pesar de eso las libertades en el papel del Fuero y luego fuera del mismo fuero las va negando Franco una a una? Las afirma en el papel, las niega en la realidad.

La reunión se disuelve con regocijados comentarios. Madariaga es un galaco. Toda la sagacidad socarrona del país de origen está en sus libros palabras, impregnadas a la vez de intemperie noroeste y de berber. Sin perjuicio de que pone cátedra en Londres, eso parece producirse todo por miagro.

La reunión se disuelve con regocijados comentarios. Madariaga es un galaco. Toda la sagacidad socarrona del país de origen está en sus libros palabras, impregnadas a la vez de intemperie noroeste y de berber.

PEÑA AMAYA Y SIERRA DE ONTALILLA

ADAJA, el Escalote, Trabancos, Zampolín, Sequillo, Agueda, Orbigo, Morón, Yeltes, Kiaya y Uero. De esta, el Huebra, Aímar, Morgañón, entre otros, el Carral, Valderadry, Pu. Odra, Cubillo y Vena. El ilustre escritor Julio Senador Gómez, en su obra «La canción del Duero» hace conversar al río con un hombre y, entre las varias quejas, se lamenta abocada o circunscrita a las sociedades obreras.

por Miguel JIMENEZ

El Duero de conducir aguas ociosas a través de capas sedientas, expresando la esperanza de que un día pueda saltar a los campos y fecundarlos debidamente. Esto ha sido repetido. Ello debe repetirse. La mayor parte de los ríos españoles, de otro lado, llevan al mar considerable cantidades de tierra fértil.

RUTH ELLIS ejercía de maniquí en una casa de modas de Londres. Tenía aun juventud, tenías rasgos de mujer bonita, tenía un amante (David Blakely), al que ha matado por celos.

El personaje en ejercicio con facultad para librería de la horca, Lloyd George, hijo de un calificado hombre liberal y él, a su vez, contrario a la pena de muerte, desaparece por el toro y se aposenta como si tal cosa en una finca de recreo.

La punición tiene como finalidad el escarmiento. Hasta hora, desde Cain a Ruth Ellis, los efectos de la ley, por más que aplicada con mano dura, han sido contraproducentes.

«— Ya veo, cronista, que eres ácrata.» «— Y tú, juez, que aplicas la pena del talión y de los procedimientos punitivos de la Edad Media te vales, ¿eres más ni menos que lo que ha dicho de ti Kropotkin?»

«— Y si no tiene ninguna? — Tampoco es español, y como entonces resulta enemigo nato, se puede hacer de él lo que se quiera, incluso anorcarlo.»

«— Y si el español tiene otra? — No es español. — ¿Y si no tiene ninguna? — Tampoco es español, y como entonces resulta enemigo nato, se puede hacer de él lo que se quiera, incluso anorcarlo.»

«— Y si el español tiene otra? — No es español. — ¿Y si no tiene ninguna? — Tampoco es español, y como entonces resulta enemigo nato, se puede hacer de él lo que se quiera, incluso anorcarlo.»

«— Y si el español tiene otra? — No es español. — ¿Y si no tiene ninguna? — Tampoco es español, y como entonces resulta enemigo nato, se puede hacer de él lo que se quiera, incluso anorcarlo.»

«— Y si el español tiene otra? — No es español. — ¿Y si no tiene ninguna? — Tampoco es español, y como entonces resulta enemigo nato, se puede hacer de él lo que se quiera, incluso anorcarlo.»



Homicidas

EL problema de sucesión y conti-español porque de todos es sabido que Franco trata de ser reemplazado por Franco II, o llámese como quiera. Lo de menos es el nombre. Lo que interesa saber son las acciones, las normas y sistemas en virtud de los cuales tratan que los españoles y sociales en pugna con la forma de ser de nuestro país.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.

Y es precisamente por esa sucesión y continuidad que tratan de ir pacientemente eliminando por los años, el cansancio y los achaques a todos los viejos valores de la España liberal y libertaria diseminados por el exilio.