

## Estamos advertidos

SI GUARDANDO la tónica impuesta a los partidos comunistas nacionales desde Moscú, el PCE, en sus publicaciones, ha eliminado momentáneamente toda evidencia, toda frase de maldad cuando se dirige a los « camaradas de la CNT ». Fineza de los cenetistas no recogemos las verdaderas intenciones de « camaradas » rusos, que de no ser otra que arrojarse a la orden del día o amargada la orden del día. La unidad proletaria y revolucionaria que en todo momento preconizan, los trabajadores españoles, y principalmente los cenetistas, la hemos pagado cara durante los disturbios anticonfederativos provocados por el comunismo en Sevilla, de la ruidosa campaña de insultos, calumnias y provocaciones leídas y mantenidas durante años por los jefes sucesivos del PCE y que no tenía otro objetivo que el destruir una Confederación de la cual no lograron apropiarse.

La mancha de sangre de compañeros sacrificados ardentemente durante la guerra, tampoco se ha borrado de nuestro recuerdo. Combatir al fascismo de frente y recibir descarga traicionera ordenada por un Estado Mayor participante en el « frente único », es algo que mata en lo físico, y en la confianza para lo que nos queda de venidero. Y sobre todo confunde en cuanto a la moral de dos enemigos. Porque, ¿ a dónde va el fascismo que no vaya el bolchevismo tal como nos lo ha revelado la versión española del mismo ?

Entre absolutistas y libertarios, pese a la condición de proletarios que nos identifica, no puede haber puntos de contacto. Ni las coincidencias sirven, puesto que en comunista unidad frente al peligro común es combate unilateral contra el enemigo para ser, en la victoria, impositor o anulador del amigo no comunista. Media una guerra entre nosotros — la de España — y el ejemplo de Ucrania, que nos ilustran suficientemente en cuanto al camino antifascista y antibolchevique que nos resta a seguir. Mackno, anticipo esclavo de Durruti, no fue nada que — antes lo contrario — de los Lenin, Trotski, Stalin y compañía. Muerto y todo, Durruti molesta a los panistas por haber caído en el ejemplo de un libertario. Fanáticos, serviles, los comunistas no perdonan nada y un abrazo con ellos ha de resultar necesariamente desagradable por lo insincero y viscoso.

Que nuestro lenguaje es claro ? Indiscutible. Pero debe serlo. Hombres cordialmente desajados de la CNT pero habiéndose hecho conocer desde la CNT, siguen reclamándose tales para mejor servir a sus nuevas creencias, para corroborar el sentido libertario de nuestro comunismo e introducir la pagaille en el seno de nuestra Confederación. Es una hora peligrosa ésta presente, pululada por adictos fáciles, queremos decir de escasa consistencia ideológica, especie de psicosis determinada por unos años de privación de libertades.

Indudablemente, de un estado de confusión que rechazamos el PCE podría sacar ventaja, pero no oponiéndose, violentamente, como antes, a sus adversarios políticos, sino halagando a los tibios, a los sensibles a las prácticas comedidas, a los que en el terreno de las ideas hace poco

## LA PLAGA CATOLICA

ENTRE los millares de religiosos que llegaron a América siguiendo los pasos de Cristóbal Colón hubo uno franciscano Motolines que se interesó por la suerte de los indios, no como seres humanos que eran, sino como bestias de carga buenas para el trabajo. Y es que el fraile, dotado de un buen sentido práctico, se alarmó de las matanzas de los indígenas por los conquistadores, temiendo con razón la desaparición de un animal tan útil, pues el caso era que no trabajasen los españoles, pues para eso había Dios creado a los indios.

Motolines tuvo la ocurrencia de enumerar las plagas que los españoles habían llevado a América. Las primeras de estas plagas eran la guerra, el hambre y la peste. Después de la conquista de la ciudad de México, el hambre apareció como una deidad terrible, porque los indios habían abandonado el trabajo del campo, los unos para defender a su Rey y Señor Moctezuma, y los otros para ayudar a Hernán Cortés, que luego se convirtió en su verdugo máximo. El alimento principal de los mexicanos como el maíz, llegó a faltar, y millares de indios de todo el país huían a los montes, temerosos del hambre y de los españoles, dos enemigos terribles, donde perecieron en su mayoría por falta de sustento y por las epidemias.

## LA VENTOLERA

UNA película vulgar pretende revivir la leyenda dorada de « La Bella Otero ». Ese folletín, como los del Año Cristiano del P. Croiset, es puro « bluff » taquillero y « nall-más ». Quien crea en penitentes eremitas, en guapas de profesión en plátanos, en nobeleros, en ticos miséricordes y danzantes del Deus creavit coelum et terram y que nos querían hacer bailar a los patos sobre la punta de la pata, está para que lo hierren. Lo que hay en la última vejiga que se nos inflaciona, y que urge de fiambrera que no huele a air, fiambrera, viene a ser poco más o menos lo siguiente.

La Otero partió como flecha a 40 atmosféricas, para la vie en rose, del municipal Lugo o sus aledaños. Una anguila como un piñón de gasolina, no se escurre como una aladana en plan de sacudirse los rucos de los puerobes con el colmillito de despiarria sardinas en las fábricas de conservas. Si hubiera sido hombre, se habría ido a segar a La Serena, habría embarcado para la « pámpana » o se habría echado a la calle con una rueda de afilador.

Los oficios con que en Galicia puede una pobreta opilarse de hambre, sin irse de ama de cría soltera a Valladolid, no son surtidos de rucos en el muestrario de un agujetero. Los caciques alimentan allá a la gente de muñeiras y de gaita ; y para Ud. de flautear. El que no engorda con romería y con sermones, ya se sabe : lo hace porque es comunista y para dejar en mala postura a don Juan de jinetes de la al apostol Santia go. Las rapazas, ni llevando un verraco a padrear por las alquerías, pueden comprarse medias.

Con su sentido de la orientación colombobólico y de experta zizgana, nuestra valiente reina decidió marchar a París, porque en Madrid y en Indias no pagaban más que vanos, y nunca ha habido un cuarto, que no fuese para la espada de jugadoras de fortuna o para el basto de los obispos.

Su agudo olfato turístico avisó a la nómada que el tirar de la ubra a un colonista de Madagascar, ha de ser más lucrativo que torsionarla hasta la líza los cueros a una lechera. No sabía la brava Carola cantar, ni bailar, ni escribir, ni leer. Pero, la gran artista del bello trote de vivir, se echó a la escena ; como un inmigrante orensano sin ocupación, se arroja a los tiburones en la bahía de La Habana.

En el Moulin Rouge, el Folies Bergère y demás chamizos, la cuestión era pega, patadas al domo armarino, brinco como una cabra loca, dadas más vueltas y girandulear que una taravilla. ¿ A eso el bulevar ochocentista le llamaba arte ? Lo era, sí, al caso, sutorio. Era no más que « réclame », fandango y atracción de ro-fasteros de la clase de primos, de los que pagan en Max's, o de un poco de una botella de gaseosa de Reims o de Epernay. Las mantenidas que estos protectores de la infancia en pelotas entretienen, cobran comisión de Paquén, para que lleven a la horrible casa los arrimos, a pagar las escandalosas facturas de los trajes que desnudan, más que visten, a las que con ellos se disfrazan de niñas.

A la Bella Española, de una celestialidad que iluminaba el paisaje, le tocó a la rifa un burgués plátudo y patudo, al que ella arrastró de los brazos, para que se le hiciera un agujero. Pero, la trucha del Sil se le petató a los atacadores de entre los dedos ; ayudándose con 4 zapatas, hecha una ola de la Mar Cantábrica, con furros de galerna.

Cayeron luego las chambras del hotel en la « avenue » Wagram ; de ser servida por lacayos en uniforme de Estado Mayor (oro y azul) ; el pasear por el Bois con un tronco de caballo digno de una reina regata ; y el cocheru luciendo los 7 mil reflejos de una bimba como un Sacré Cœur ; el comer con el lagartón de Briand, con Grandes Duques moscovitas, con el príncipe de Gales y diversas coronas sin testa. Una vez, al pasar por Roma, se enteró S.S. de la llegada de la « vedette ». « ¿ Caro-

Otra de las plagas más dañina, según Motolines, eran los terratenientes españoles, es decir, todos los ladrones a quienes Hernán Cortés había entregado las tierras de México. Motolines enumeraba otras plagas, los tributos y servicios obligatorios, así como el espantoso trabajo forzado en las minas y en la pesca de perlas, donde millares de indios perdieron la vida.

Y, por último, la furia de las construcciones de capillas, iglesias, catedrales, conventos y palacios. Los indios estaban obligados a trabajar gratis en estas construcciones inútiles y perjudiciales y además poner las materias primas. No teniendo ellos ni para comer tenían que mantener a los albañiles y carpinteros españoles que dirigían los trabajos de aquellos edificios.

por Angel Samblancat

lina está aquí ? — dijo —. Que me la traigan ». Otro día le anunciaban la visita de 2 currunches del gran cotidiano « El Omniversal ». « Que pasen al comedor. Servíles el poujo, que ha dejado Lulú. Pero, vigílad que no se lieven los cubiertos ».

La Némesis plebeya, con dos avanzadas pectorales como dos bombas, se estaba echando a la pataca al gran mundo. Había arruinado con su tausto y con su tren a un gran accionista del Creusot, a un armador de Marsella, a un vinatero de Besiers, a un encajero de Lille, a un toyero de la rue de la Paix y a otros asiduos de Marigny. Y había triunfado con su piñatera gracia no más, como ningún español lo ha conseguido en los lutos y lúteos de Lutecia. Varios herederos de casas patricias de la « Rive Gauche » de París, con menos sesos que un coleopter, se habían por ella suicidado. El collar de rubies, regala del zar de Rusia, que cubría de fuegos la arteria capitalina de los Eliseos Campos, se le derramaba por los atrevidos pechos, como una mopolítica a riviéra de sangre. Era un recorte de manto de púrpura ? No. Era simplemente la chorreante hoja de su navajón de maja de pliar-te y desplante ; o de su gilotina de revolucionaria a su modo y a la moda.

## CRETINOSIS CONTAGIOSA

EN este período atómico, derivado de la esquizofrenia mundial politiquera, o de la parancia tan extendida en todos los medios, nada tiene de extraño el cretinismo social, múltiple y variado que se observa en todos los sectores y esferas o categorías en que se divide la grey « racional », que ya no es humana, sino de una bestialidad y barbarismo del que los « inferiores » se sentirían ofendidos si se les comparara o se lo endigáramos.

Y eso se refleja en la vida social y de relación, cualquiera que sea la jerarquía investida del sujeto o del clan, diluidas en masa, multitud, pueblo, o diseminadas en lotes discriminatorios por individuos.

Es más, la economía actual, la razón de ser del organismo político, cultural, financiero, social, se mantienen y se fortalecen precisamente, merced a esa desviación o morbosidad psíquica que ha devenido calidad representativa de la organización vigente.

Motolines llegaba a contar hasta diez plagas principales, cada una de las cuales era suficiente para desvastar a todo el país. La Revolución mexicana pudo ir eliminando todas estas plagas, pero queda una — la más monstruosa de todas, que sigue ejerciendo su nefasta influencia y ha echado hondas raíces en el país : me refiero a la religión católica, apostólica y romana.

Hernán Cortés, a semejanza a todos los dominadores de los pueblos, empleó desde el primer momento la explotación de los indígenas ávidos de dominación como un potente instrumento puesto a su servicio. Todo gobierno, de cualquier índole que sea, no puede vivir sin el apoyo de una religión que anule la voluntad de los gobernados. Así como una religión no

## CRUJIDOS

« Lección de historia en primavera ».

Historiemos, pues. Pero, ¿ no sería más adecuado estudiar botánica ?

« A causa de la pequeñez de los cementerios, en el Japón sobran muertos ».

« A causa de la enormidad del pesebre franquista, en España sobran vivos. (1) ».

« Franco sigue recibiendo a reyes moros ».

« Después de la entrega de Marruecos no le queda otra manera de justificar su guardia africana ».

« Cuando cerca del Peñón los falangetas gritan « Gibraltar ! », los ingleses contestan : « ¡ Mellilla, Ceuta ! ».

« Y callan, los falangetas, por miedo a quedarse sin esto ni aquello ».

« Miguel Utrillo ha desmentido que haya hecho el viaje de Caracava a Sitges en burro ».

« Rectificamos : lo ha hecho en burra ».

Evidente, no obstante, la burrada.

Dicho por el Papa : « Viejas tierras de León y Castilla, rubias en verano, pardas en otoño, verdes en primavera, viejos campos donde siempre ha florecido la piedad sincera, el cristianismo convertido en savia y vida ».

Pues, amigo Fio, es ése el trigo sin grano que ha colmado de miseria los graneros españoles ».

« 250 enfermeras españolas han visitado alegremente al Santo Padre ».

« Y a los enfermos ; que los bendigan ! ».

Ventajas de la era atómica :

« En la próxima guerra los combatientes podrán morir cómodamente en casa ».

« A la explosión atómica sigue la lluvia ».

Falta inventar el impermeable que la resista ».

Intervención científica de Franco : « El llanto de los pobres puede impedir la lluvia del cielo ».

« En el mundo ya se está en la energía termonuclear ».

« En Franconia pronto se estará en la energía termohidráulica ».

En la visita de los príncipes de Mónaco a Franco debió tratarse de la influencia del rezo en el rodar de la ruleta.

« Porque entre Raniero y el caudillo » las conversaciones atómicas son inverosímiles. — Z.

(1) Viviales.

## Secuestro autoritario de «La Protesta»

Con fecha del 16 del mes de mayo, recibimos carta aérea de Buenos Aires, en la que escuetamente se nos dice lo que sigue : « Secuestran el periódico « La Protesta ». Y ha sido arrestado su administrador ». Extraoficialmente se inculcaron de la última edición de la publicación anarquista « La Protesta » y que su administrador, Esteban del Mastro, fué detenido, desconociéndose las causas que motivaron el procedimiento. El notario está alojado en la Cárcel de

por el Dr. FRANK AUBE

El cretinismo colectivo en todas las clases, castas, jerarquías, estamentos y círculos, a la vista está, naturalmente, con las excepciones necesarias para hacer más evidente la regla.

La Razón, que dicen es la cualidad que nos distingue de las bestias, es una entelequia, a pesar de la ciencia, de la capacidad técnica, de los avances de todo orden, y sin extremar las cosas, con sólo un adarme de sentido lógico, podríamos decir que los seres justamente, por culpa de todas estas venturas cuya finalidad y resultados han sido tergiversados, dirigidos y cumplidos con miras a ellas, se ven a perder en la ciencia dominada por el capitalismo voraz e incruente, de la carencia analítica y razonadora que nos enferma, constituyente de la epidemia mundial, de los dogmas y pasionalidades tan del gusto y provecho de una economía arbitraria y cerril.

Estudiamos lo que por diversión se entiende, veremos que la finalidad es siempre de negocio, sin nada que pueda disculparlo por ofrecer un goce estético, emocional y pensante. Todo es brutalidad y con derivados comerciales, carreras de caballos, apuestas de box partidos de football, competencias de autos, records de cualquier clase, todo, en fin, tiende a mover el cerebro y el pensamiento en nobles inquietudes, sino a valorizar una marca, un equipo, un aderezo, un producto más o menos valioso que no nos demos cuenta y que por el bien común.

Y la carencia de una cultura individual, capaz de discernir el grano de la paja, esclavos de una alfabetización sencillamente lettrada ; mareados por un saber aparente y pedante, se entrega a esas tonterías con un fervor que escapa a toda ponderación, pero muy conveniente a cuantos especulan, lucran y afianzan capitales con los derivados y complementos de tales torneos bestiales y bruscos.

Un cretino capaz de imponer su estúpido hallazgo, moviliza a una generación que no nos demos cuenta y cosas y presenciamos en tantos espectáculos o masivos conglomerados de pretendida civilización por derivar de cosas que la ciencia ha descubierto, si bien la mala aplicación o egoísta empleo ha malogrado el bien que con ello se pudo aspirar a hacer a la especie, por el científico descubridor.

Ejemplo de ello es el hecho de que el enorme desarrollo de la industria moderna, la que vino acompañada de un aumento enorme de afecciones de la piel. Hace cuarenta años, sólo se conocían afecciones de la piel que producían esas enfermedades, hoy, existen sietecientas. ¿ Qué ha ganado la especie, el productor con eso ?

En cambio, el capitalista sí, ha ganado y gana, pero el cretinismo amoralizado, obrando despoiticamente. No hace mucho tiempo se clamaba a gritos contra las acciones despiadadas que llevaba a cabo Juan Perón, suprimiendo la prensa y toda clase de oposición. Ahora ahí está Aramburu suprimiendo la prensa libertaria, la que dice la verdad y habla de la chanchullería puesta en práctica por el ministerio de Educación pública, el abuso que se comete con los estudiantes, el robo descarado que se intenta hacer con los salarios de los trabajadores.

Ahí está, pues, el nuevo dictador, tanteando al pueblo para numismáticamente albarlo bien apretada como la tenia del otro dictador.

Esé es el fruto conseguido por una taifa de aventureros con charreteras, que a cuenta del hambre del pueblo desean hacerse ricos ; hasta que el pueblo se da cuenta de su situación y habrá sido arrojado al mar, muerto o vivo, por las órdenes del fiero dictador antillano. Así termina la historia y es lo que dirán los yanquis, que son muy cristianos : A Dios rogando y con el mazo dando.

J. P. R.

## TAREAS ESENCIALES

EN diversas ocasiones hemos significado que una de las tareas esenciales que las Juventudes Libertarias debían acometer, era la de preocuparse intensa y eficazmente por la educación de la infancia, en un sentido racional y social. Y es indudable que esta es una tarea esencialísima. Pero al lado de ella, sin minimizar en absoluto su valor, existen otras que no le ceden terreno en importancia. Al efecto de señalar a la atención general para que en la medida de las posibilidades se trate de aplicar soluciones efectivas, trazamos estas líneas.

Por hoy nos limitaremos a señalar la que hace referencia a la necesidad imperiosa de cubrir las vacantes que el correr de los años, por agotamiento físico, por cansancio, por eclipse de las facultades intelectuales o por lo que fuere, van produciendo en los cuadros del conjunto libertario.

En otras ocasiones el problema no se planteaba de forma tan apremiante, porque de la juventud surgían constantemente nuevos valores que iban supliendo, con creces, los vacíos que se producían por el declive y desaparición de los viejos. Pero ahora está el estado de cosas. Pero el hecho real es que tal situación existe y por lo tanto es preciso remediarla ; de nada servirán las lamentaciones ni las justificaciones de una situación dada.

Y hoy comprobamos que los valores efectivos que se manifiestan en la juventud para renovar los cuadros militantes son escasos, si no ha sido posible formarlos entre los que hoy constituyen la joven generación por las razones apuntadas, es cuestión de que no echemos el problema en sacro roto y que nos decidamos a poner en juego todas nuestras energías en vista de conseguir que, entre los que todavía son adolescentes y que no han sufrido en propia carne los terrores a que antes aludimos, surjan esos valores positivos que son imprescindibles para dar continuidad a todo movimiento organizado.

por J. BORRAZ

A este propósito — y lo señalamos como una sugerencia a estudiar, en la que sobre lo que a los militantes les presentará una — la creación de una o varias escuelas de militantes o de capacitación social en las poblaciones de mayor densidad de afiliados, en las que los jóvenes más predispuestos se ejercitan tanto en el manejo de la « buena mano » como en el de la oratoria y el desempeño de las funciones orgánicas, creemos que sería de una utilidad.

He aquí una de las tareas esenciales que, a nuestro juicio, el conjunto libertario debe acometer sin demora, y para cuya realización se hace imprescindible la estrecha colaboración de los militantes jóvenes y adultos. Es ésta una realización para la que deben concertarse los esfuerzos, voluntades y energías de los militantes de las organizaciones juvenil y con-federal, al tiempo que los acuerdos y posibilidades de ambas organizaciones como tales, si se quiere llegar a resultados positivos.

## El mitin de la Sala Wagram

Léase la reseña en las páginas interiores

# Mitín confederal de adhesión a la resistencia antifranquista

## Empieza el acto

El compañero Agustí, que preside, enfoca el micro hacia la numerosa asistencia y declara abierto el acto. Proclama la inquebrantable adhesión del pueblo confederal a la causa anti-fascista española y lee numerosas adhesiones. Acto seguido concede la palabra al compañero

## Yves PRIGENT

Secretario general de la Confederation Nationale du Travail. He aquí su discurso: La dura realidad nos señala que todos los pueblos del mundo son indiferentes a la tragedia de España. Se han sacudido del fascismo y dejarían que España se consumiera en la pobreza franquista. Afortunadamente el pueblo español no piensa de la misma manera, y sin contar con apoyos exteriores reacciona por su cuenta. De ahí las continuas huelgas que, por su unanimidad y su valentía, tienen la virtud de desconcertar al tirano y a las canchilleras que lo protegen. De todas las capas sociales españolas surge imperativa la protesta contra el régimen.

Solos en medio de una vergonzosa indiferencia internacional, los españoles imponen su razón. Y mientras el mundo permanece tranquilo sobre el volcán de un fascismo latente, los españoles prosiguen su lucha positiva contra el peligro totalitario. La podredumbre franquista contagia al extranjero; pero los españoles darán al franquismo el golpe mortal.

Con la CNT en primer plano, la península ibérica recobrará su libertad. Pero precisa la ayuda del proletariado internacional. La AIT, la medida de sus posibilidades, coadyu-

EN la popular Sala Wagram — donde a veces las sillas ballan con más brío que las señoritas de tablado — la AIT, por mediación conjunta de las CNT hermanas: la francesa y la española, tuvo mitin antifranquista y de afirmación confederal en la mañana del último domingo de mayo. La concurrencia fue numerosa y el entusiasmo afirmativo como cumple a confederales.

Mucho antes de la hora anunciada numerosos grupos de compañeros estaban presentes comentando la poca presencia de los demás. Se discutían como en casos parecidos — las inconveniencias de la « hora sindical » española, que tanto contraría a puntuales e impacientes. La no llegada de asistentes en masa hacía sospechar a buenos compañeros la inminencia de un fiasco, si bien los confiados impugnaban tan precipitado criterio. Como no hay que acudir a la barricada, por el momento, nuestra gente toma su tiempo; después su « metro ».

Hombres y mujeres van llegando y la concurrencia se espesa, tomando cariz de multitud. De no haber mediado la gran concentración del Festival « SOLI » celebrado en fecha no lejana, el acto de Wagram habría sido, pero nadie puede regatearnos el éxito. Ha habido mucha gente y de la buena, no faltando sendas representaciones — entre el público — de elementos antifascistas que creen en el valor moral y revolucionario de la CNT.

Cassou por indisposición no pudo hacer acto de presencia. Lo sucedió el compañero Louis Simon, de los « Amis de Han Ryner ». Tampoco acudió Georges Altman por otra imposibilidad justificada. Es igual. Prigent, Simon y Federica darían mitin completo.

## Louis SIMON

Porque nunca el proletariado español es esclavo de la política, siendo su ideal básico la redención absoluta de la clase. Sabe que desviarse es pecar. Quizás el ambiente francés puede haber contribuido a malear ciertos espíritus de entre vosotros — nos dice — conato de degeneración que no debe prosperar. Ella entra en mayor medida que una dertota episódica tipo 1939.

El Interior se levanta contra el franquismo; razón más para que el exilio se mantenga incluído en entusiasmo y en principios. Sostener la posición clásica del cenetismo; repudio total del dirigismo y de las derivaciones políticas. Ello es garantía de porvenir. Por ser los principios de la AIT, una España victoriosa de Franco sería pasto de aventureros y arriistas. Ninguna razón aconseja un abandono de posiciones.

## El siglo de Cervantes

El siglo de Cervantes fue absolutista y de la más honda miseria para el pueblo. Imperaba la Santa Inquisición, lo cual concede más mérito a los atrevimientos cervantinos. Han Ryner así lo comprendió, lo que explica su estima hacia aquel Quijote que se permitía chocar contra la Iglesia dueña de vidas y haciendas.

## En la modernidad

En la modernidad el espíritu de Cervantes sigue latente, como el de Han Ryner. En la segunda parte del Quijote se aboga por el pensamiento libre, muy sutilmente, pero evidentemente. Los principios de la filosofía liberal española.

regimen republicano. Ante un público numeroso habló en mitin solidario en compañía de Victor Basch, Georges Pioch, Han Ryner y Sebastián Faure. Todo el mundo intelectual y proletaria vibraba en favor nuestro. Urban Gohier, presidente de la AIT, inquietado para ayudar a las víctimas de la reacción, para defender a la libertad pisoteada no importa en qué lugar del mundo.

Para estimular nuestra revolución del 36 fueron magníficos los mítines sacados en Vandromme, en la plaza parisina, en los que se advertían representaciones de variados matices izquierdistas. En el ánimo de todos nuestros amigos se había filtrado el convencimiento de que la revolución española era de contenido social muy superior al de la rusa.

Y otra vez estamos aquí, esparciendo el eco de nuestro infortunio, solicitando solidaridad una vez más, para las víctimas del terror franquista. Entonces, ¿ para qué nuestros cien años de luchas y desvelos si aún quedamos en la ignorancia?

Pues para preparar nuestra conclusión revolucionaria a fin de que fructifique a pesar de su trágico abono. Si hablamos de nuevo es porque tenemos consciencia de la inmanencia de nuestra causa por esa semilla que germina y que ha crecido en terrenos insospechados. Paralelamente al antifranquismo militante existe el fermento estudiantil y obrerista. Lo universitario es lo singular de la hora actual, revelado a la luz pública en ocasión del entierro del filósofo Ortega y Gasset. Penómeno estudiantil surgido de la incuria clásica de las altas esferas, de la imposición de la enseñanza escolástica por encima de la verdad universal, lo que deja a la Universidad española muy por debajo de la Universidad extranjera.

Alientan la protesta nacional, ambientan de cultura en el aula y de pan en el tajo; faltos de libertad se comprenden unos y otros. Así en España se sigue siendo rebelde por independencia espiritual y por conciencia de vida. Lo de ayer entraña histórica, como lo de hoy; de manera que las famosas huelgas generales de 1951 empezaron generosamente con la del siglo XIX. Nuestro espíritu libre es innegable y tan fuerte Pi y Margall quien introdujera en España la definición libertaria traduciendo las obras de nuestro Proudhon, federalista máximo.

Pese a sus ideas flotantes, la juventud estudiantil reclama cultura y justicia. No escapan a dar continuidad a la historia. Buscan el sentido a la libertad porque instintivamente sienten que carecen de ella. A su lado otra juventud, la trabajadora, coadyuwa al embate. La situación económica y moral del franquismo es catastrófica, siendo, los decantados aciertos del régimen, el aumento de la producción y el aumento de la ayuda en nada, no logrando sino dar más realce al estado miserable de la economía de España, roída hasta los tuétanos por la polilla franquista.

Contra el asesinato judicial de Ferrer y compañeros de martirio, igual o mayor emoción parisina, mayor fervor en pro de las víctimas de la ocupación americana no salvadora de la patria. La manifestación de París contra el embajador de Cánovas las víctimas del proceso de Cambios Nuevos.

El régimen franquista está en crisis. Sepamos aplicarle el empujón que tiene merecido. De un luchador internacionalista Angiolillo vino de Londres a España para vengar en la extracción de Cánovas a las víctimas del proceso de Cambios Nuevos.

La situación es inaguantable y eso caerá. Nunca la prensa de Franco ha dicho que camiones de intendencia militar han sido asaltados por muchedumbres de mujeres hambrientas sin policía que lo impidiera, y, sin embargo, eso ha sucedido repetidamente en Madrid, Guadalajara, Valencia y otros lugares. Es la protesta « económica » que irrumpe por todo el hambre y el hambre que se suma al hambre. Es el hambre que se suma al hambre y el hambre que se suma al hambre.

Los días del franquismo están comprometidos. No somos a propositos de la fecha. Eso se viene abajando y caerá cuanto antes contando con la aportación inteligente y eficaz del exilio. Nunca hubo tantas posibilidades como ahora para conseguir nuestro objetivo; pues que nunca como ahora el sistema franquista ha estado más de carcomido. Pero imponámonos de que Franco cuenta con el apoyo de las fuerzas reaccionarias y capitalistas de todo el mundo, mal avenida a que otra revolución española vuelva a ser el mundo de luz sobre un proletariado mundial.

En todo caso los poderes capitalistas y reaccionarios intentarán un arreglo de circunstancias, un retoque de fachada, pero dejando al pútrido interior intacto. Como la hora de ayer, pasado, vasa a procurarse un tránsito normal que no dañe a la burguesía ni al vaticianismo. Hay suscripción reaccionaria prevista, con generales, monárquicos, cedistas y falangistas disidentes preparados. Se va a evitar todo colapso revolucionario, haciéndose todo lo posible a fin de que el pueblo español no tome la iniciativa. Ya en otra ocasión Alfonso XIII salvó su cabeza. Ahora el capitalismo trata de que no le decapitemos sus intereses.

Esconder la cabeza que el afortunado nos resolvería. Se habla ya de espíritu de Vandromme, de espíritu sobre los muertos. Pero, ¿ sobre qué bases hay que reconstruir el régimen republicano? No se

Lo realizado en España durante la Revolución fue una lección elocuente para el proletariado perdido en el laberinto de la política. Mientras los trabajadores fabricaban leyes, nosotros imponíamos conquistas. El trabajador español ha conocido la revolución social; el resto de trabajadores la siguen ignorando.

No se os comprendió en 1936 ni se os comprende veinte años después. Solamente comprendió el capitalismo, que imputa a los obreros el crimen de no intervención que, con marchamo liberal, dejó las manos libres al fascismo.

Pese a las decantadas victorias del marxismo, hay miseria en todo el mundo. Pese a la física, la miseria moral. Los principios de la AIT son immanentes. Cuantas más injusticias en el mundo, más justificados nuestros principios y nuestras tácticas. Vosotros habéis catado la revolución social y no podríais aveniros a ser movimiento degenerado. Por ser los principios de la AIT, una España victoriosa de Franco sería pasto de aventureros y arriistas. Ninguna razón aconseja un abandono de posiciones.

UN ROANES

El siglo de Cervantes fue absolutista y de la más honda miseria para el pueblo. Imperaba la Santa Inquisición, lo cual concede más mérito a los atrevimientos cervantinos. Han Ryner así lo comprendió, lo que explica su estima hacia aquel Quijote que se permitía chocar contra la Iglesia dueña de vidas y haciendas.

En la modernidad el espíritu de Cervantes sigue latente, como el de Han Ryner. En la segunda parte del Quijote se aboga por el pensamiento libre, muy sutilmente, pero evidentemente. Los principios de la filosofía liberal española.

## Federica MONTSENY

De la Confederación Intercontinental de la Confederación Nacional del Trabajo.

Califica de brillante la intervención de Simon, la cual le sugiere una relación cronológica de las manifestaciones solidarias en pro de España desarrolladas en Francia principalmente.

Hace cien años, en mayo de 1856, París contenía multitud de refugiados españoles huidos de las matanzas y persecuciones perpetradas por el general Zapatero en ocasión de la primera huelga general revolucionaria de Barcelona (1854). Era aquél el tiempo en que Pi y Margall dio a luz su magnífica obra « Reacción y Revolución »; el de Boquer, Sixto Cámara, Benet, Garrido y Castelar y otros pensadores. Recordemos la época y comprenderemos el mérito de la solidaridad de aquellos franceses convalencientes aún de la represión sufrida tras el fracaso de su revolución del 1848. Y no solamente nuestros hermanos españoles se beneficiaban de la solidaridad de los parisinos, puesto que igualmente lo compartían los refugiados polacos, rusos, italianos, etc. En el cariño por sus defendidos, el pueblo francés preparaba pese a su propio dolor, la página heroica y señera de la Comuna y ayudaba a gestar el advenimiento del socialismo y del anarquismo militantes.

Tras la revolución anti-isabelina del 68 que a la postre motivó el advenimiento de la I República, con el consiguiente hundimiento de la misma, otra promoción de refugiados, esta vez definitivamente republicanos o anarquistas, se acogió al amor del pueblo de París. Otros hombres que los del 56, pero con el mismo anhelo de justicia social.

Nueva etapa terrible para nosotros lo fue la del año 1896, que marca la sanguiñaria represión llevada a cabo en el proceso llamado de Cambios Nuevos. En Montjuich se torturaba y fusilaba mientras los jueces de la Monarquía condenaban a infinidad de compañeros a presidio o a deportación. La indignación levantada por tanto acto de salvajismo reaccionario se manifestó plenamente en las calles de París y Londres, en donde la presencia de muchos excentrados — Tarrida, Lorenzo, Montseny, Gana, Soldado, Gustavo y Teresa Claramunt — pudo justificar la certidumbre de que el pueblo francés se oponía públicamente contra el régimen clerical-militarista que sigue siendo la pesadilla de España.

Esto se va porque la época declina. Nace un aborto totalitario y a los cinco años ya peina canas. La deformación de Franco se cuenta actualmente en veintidós años. Pero lo que vive es ceniza y lo que mana la fuente franquista apesta. — El tiempo trabaja para Franco — se dijo. — Para preparar la tumba, se ha visto. Pueden los cocodrilo preparar su lanto, que a nosotros lo que nos



## APORTACIONES

RAIZ de interesantes acuerdos de la F.I.L.L. en el exilio el compañero « Sergio » comentó con acierto y objetividad la nueva faceta introducida en nuestros medios libertarios de ir a la creación de grupos deportivos y artísticos en todas las F.I.L.L. donde haya posibilidad de hacerlo.

Con menos capacidad y experiencia que la del citado compañero intentaremos también romper nuestra lanza en favor de unos acuerdos que para los jóvenes que verdaderamente seguimos con interés y entusiasmo la marcha de la F.I.L.L. en el exilio, no han hecho si no llenar una laguna en nuestras actividades. Encerrados en un puritanismo muchas veces pecador por exceso, nuestra generación ha heredado de nuestros antecesores una costumbre y una forma de ser que no nos favorecían en nada para competir contra las otras organizaciones juveniles que pudieran disputarnos la juventud actual en su forma moral e ideológica. Ni que decir tiene que coincidimos con el compañero « Sergio » cuando nos habla de la influencia del deporte en la juventud actual, como asimismo que no nos perjudica en nada moralmente si en nuestros medios practicamos toda clase de ejercicios que van casi siempre en bien de nuestro organismo.

Si cultivamos el cerebro, es completamente natural que cultivemos también nuestros músculos; enemigos del deporte sí, pero del deporte y de los hombres que lo practican en monos amateados. Hacemos deporte porque nuestro organismo nos lo pide, como nuestro cerebro nos pide esa gimnasia cerebral que puede desarrollar nuestros conocimientos. La inactividad es el anquilamiento y esto lo podemos hacer extensivo a nuestras organizaciones.

Esta actividad, así como las artísticas que podamos desarrollar con nuestros modestos medios, nos harán contactar con nuevos jóvenes, españoles franceses, muchos de los cuales ignoran absolutamente lo que nuestras ideas representan, los últimos en particular, y que al conocerlos conocerán también con seguridad nuestra forma de pensar, y probable es que estén acordes con ella.

De todas maneras estas actividades nos harán ensanchar nuestro radio de acción y nuestra propaganda podrá salir de un reducido campo y que nuestros precarios medios de propaganda nos impiden ensanchar. Otro factor que muchas veces no tenemos en cuenta es el de las actividades artísticas. Muchos libros que no leerían muchos jóvenes deberían ser representados en escena, y el propio joven que nunca tiene tiempo de leer un libro representaría el papel de la obra, con las ventajas que esto representa sobre la lectura al tener que encarnar el personaje leído. Educación del público así mismo, y muchas otras consideraciones que harían largo y demandado extender nuestra defensa de los últimos acuerdos de las Juventudes libertarias. Que todos nos hagamos responsables de una forma consciente de su importancia y de las ventajas que pueden traernos, es de lo que tenemos que preocuparnos nosotros, los jóvenes libertarios.

## ADMINISTRATIVAS

Rogamos encarecidamente que por la buena marcha de los servicios administrativos se tengan en cuenta las precisiones que a continuación enumeramos:

- 1. — Toda la correspondencia referente a la administración de « SOLI DAD OBRERA », del « Suplemento Literario » y del servicio de librería del mismo, debe ir dirigido sólo y exclusivamente a nombre de Roque Llop, 24, rue Ste-Marthe, París (X).
- 2. — Los compañeros que nos mandan un cambio de dirección, procurarán mandarnos la dirección completa, en letras capitales y lo más claro posible para evitar errores que ocasionan las correspondientes pérdidas, sin olvidar de mandarnos la antigua dirección o mejor la última banda postal periódica. Rogamos no se olviden los 20 francos para gastos.
- 3. — Rogamos asimismo a los compañeros que utilicen solamente la C.C.P. N. 13-507-56 a París, a nombre de Llop Comballa, Roque, 24, rue Ste-Marthe, París (X), pues los otros

## BENGALAS

AMOS a ser arbitrarios una vez en la vida. En la antigüedad, una época podía determinarse, en la cual los hombres se olvidaban de invertir, en unos doscientos años. A consecuencia del uso y abuso del caballo, en 1800 la época se acordó sería de un siglo, medida temporal que acordó el automóvil al fijarla en ocho lustros, y que ha minimizado escandalosamente la intrusión atómica reduciendo la longitud de la época a cinco años escasos. Y luego?

Esperemos sin impaciencia, que ya razón alguna queda a los impacientes. Todo acude, precipitadamente. Ni tiempo de preparar la azafata para recibir el maná dignamente. Contábame mi contemporáneo Zedón que en su amada Grecia los suplicantes elevaban los brazos al Olimpo en demanda de bendiciones, concediendo el cielo solamente dardas. El pan y el ajo la plebe tenía que sudarlos, pese a los hermosos empíricos de la... época.

La implantación de los helenos nunca era eterna y cuando dejó de serlo fue debido a un devastador terremoto, que dió aplaste a los « emisionistas caseros y reflexión y viernas a cuantos olímpicamente pegñeraban al aire libre. Hoy siguen las preces y caen aviones encendidos sobre los templos con la fritura de monjas, monjes y felices consiguente. Lágrimas de los que quedamos que la piedad divina continúa provocando y enjugando.

Que caigan la bomba A, el bomba H o la infernal composición AH sobre una multitud de postulantes religiosos, también es posible. En un minuto Nueva York podría ser destruido después de la última experiencia nuclear de Bikini nadie lo duda. El refugio, bueno, pero ¿ dónde? El material impalpable y el espíritu no existe en el mundo, ni que lo pregunten a los refugiados bajo la bóveda celeste que somos ciertos españoles. Todo cede, nada se aguanta. Todo se precipita, incluso las épocas. La epopéyica que nos preside es disoluta, irreverente, y como si colocara a pieles de banana debajo los pies de una humanidad descazonada. En un momento creamos lo absoluto y lo derribamos. La estatua mayor de Perón era de granito y bendecida con humedades de inmortalismo y ha saltado a pedazos. De Hitler y Mussolini ni hablar, puesto que ello rancia. Pero queda Stalin vacilando sobre mil pedestales, avergonzando comunistas, berlineses, pragatinos, budapestinos, moscovitas y tiranos. Esto va a saltar — como lo peronico argentino — por la dinamita cerebral de los hombres, merced a la cual los tiranos ya empiezan a ser los animales, más asustados de la creación.

## PARADEROS

Se desea saber el paradero de José Alarcón y Antonia Montiel de la calle Ponchar núm. 2 que pasaron a Francia en el año 1947. Pregunta por ellos Floreal Palomar, recién llegado de España. Dirigirse al mismo, rue Des Ornes, San Victor, Orleans (Loiret). José Resina, de Orleans, rue Croix de Bois núm. 37, desearía saber el paradero de Pedro García Rodríguez, de Santurce (Bilbao), para asuntos que le interesan. — Coronado pregunta por el compañero Benjamin Muñoz, embajador de pañoer Prat Corona que en el año 1948 se encontraba en Ferigneux. El interesado o quien sepa de él escribirá al demandante, 24, rue Ste-Marthe, París (X). — El compañero Indalecio Durán que debe residir en Burdeos, debería escribir, enviando lista de ferroviarios de la Gironda, a Salvador López, 24, rue Ste-Marthe, París (X).

## EXPOSICION PELAYO

EN LA GALERIA MONIQUE DE GROOTE

Uno de los que más se destacan de la nueva generación de pintores españoles en Francia, es sin duda Pelayo, quien ha presentado un magnífico conjunto de pinturas recientes en la Galería Monique de Groote. La pintura de Pelayo tiene honores de las escenas sencillas de carretas, borriquillos radiantes de poesía. Sus composiciones son sobrias, completadas por su gran riqueza de colorido, base de ocres de oro magistralmente realzadas por sutiles violetas, verdes, escarlatas. Por fortuna, no es necesario clasificar a Pelayo en ninguna de las tendencias que hoy están en boga. Su obra produce sensación de perennidad. Habla directamente a los sentidos con lenguaje sensible. Mucho podría decirse de nuestro dilecto amigo, pero siguiendo modesto ejemplo (puesto que ha suprimido título a las obras presentadas), sólo nos cabe decir que Pelayo nos recuerda los grandes pintores anónimos decoradores románticos.

## ¿ Coro en París ?

Siempre adelante los trabajos para levantar una coral destinada a proporcionar coral artístico y solidario a nuestros espectáculos. Llegan adheciones y esperamos alcanzar la cifra de 30 compañeros y compañeras. En el repertorio van a figurar canciones de autores, vascas, catalanas, gallegas, y de hallarlas a tres voces, de las demás regiones ibéricas. Significamos que el nexo coral apunta voluntades al necesitarse los coristas uno a otro para sacar un conjunto armonioso y para lograr el beneficio de distracción que ayuda a evitar todo colapso revolucionario, haciéndose todo lo posible a fin de que el pueblo español no tome la iniciativa. Ya en otra ocasión Alfonso XIII salvó su cabeza. Ahora el capitalismo trata de que no le decapitemos sus intereses.

Esconder la cabeza que el afortunado nos resolvería. Se habla ya de espíritu de Vandromme, de espíritu sobre los muertos. Pero, ¿ sobre qué bases hay que reconstruir el régimen republicano? No se

# LA MONTAÑA EN BRIVE

El grupo artístico « Despertar » nos trae una simpática velada teatral, llena de sorpresas. He aquí la primera: el encenderse las baterías aparece un acto no habitual, la compañera que tuvo que suplir al compañero López, asiente. Nos anuncia la primera noticia de que nuestro apreciado director de escena, A. O. tuvo un accidente el día 16 de Beltrán, encontrándose hospitalizado (afortunadamente su caso no es grave). Si tratáramos la serie negra, nos comunicamos también que « Les yeux » compuestos de la chanson de Tulle por fuerza mayor no han podido venir. Tampoco Serge Louis, quien puntual a nuestras representaciones, podrá presentarse esta noche por haberse estropeado su magnífico acordeón en un apuro. De manera que: cambio de programa!

## NECROLOGICA

**ISIDORO CHECA**  
 Víctima de una grave enfermedad este compañero dejó de existir el 14 de mayo. Miembro de la Local de Agen y secretario de SIA, su entierro fue civil tal como él y su familia desearon, con la bandera roja y negra.  
 El malogrado compañero Checa gozaba de una buena simpatía entre la organización. Prueba de ello fue el número de acompañamiento a pesar de lo incómodo de la hora para los que tuvieron que abandonar el trabajo.  
 Temperamento siempre dispuesto a dar la mano al débil, hablaba lo justo. Siempre estuvo con los detraídos de nuestra organización, a la defensa con orgullo y dignidad. La Local de Agen muy resentida por la pérdida de uno de sus mejores miembros, encontrará dificultades para reemplazarlo.  
 Sirvan estas líneas de pésame a sus hijos y a su compañera a cuya pena nos asociamos.

# LA PLAGA CATOLICA

(Viene de la primera página.)  
 Los santos varones que llegaron a México para convertir a los indios a la religión de Cristo, se conformaban en enseñar ciertas oraciones, con frecuencia en latín, repetidas maquinalmente sin comprenderlas, así como las ceremonias del culto sin explicar su significación, y he aquí un indígena convertido al catolicismo de una pieza. Y después siguió el fraude de las imágenes, como la aparición de « Pueblo », de Querétaro, inventada por los franciscanos; y la del Cristo de Chalma, inventada por los agustinos, y otras parecidas. El primer milagro de la conquista tuvo lugar el día de marzo de 1519 cuando Hernán Cortés desembarcó en las márgenes del río Críolva. El historiador Gourez, que iba en la expedición, refiere como los apóstoles Santiago y San Pedro, se aparecieron a caballo para ayudar a los españoles. El indio Bernal Díaz del Castillo, sosteniendo su obra histórica, que como lector no era digno de contemplar un espectáculo que no pudo ver más que a Francisco Merla montado en un caballo negro cabalgando al lado de Cortés. Mencionaremos el caso de Sor María Teresa de la Cruz de Santa Trinidad Ayacucho en 1816 escribiendo que todos los viernes Jesucristo venía a conversar con Santa Teresa a conversar con ellas. Como prueba de esa visita milagrosa, se exhibía en el convento mencionado una carta firmada por los ángeles y este documento era objeto de culto. El padre de la patria, don Miguel Alemán, en su libro « Historia de México », reproduce la fotografía de la famosa carta firmada por los ángeles, está reproducida en la Historia de América Central, escrita por Lorenzo Montujar.  
 Pero el fraude monumental, que ha producido a la Iglesia pingües ganancias, es la aparición de la virgen de Guadalupe. La historia de la farsa es conocida. El día 12 de diciembre de 1531, la virgen María, madre del Señor, se apareció en Tepeyac a un pobre campesino llamado Juan Diego, y le ordenó que le dijera al obispo Juan de Zumárraga que quería que se le construyera allí un templo. En prenda de sus deseos dio a Juan Diego unas rosas que éste le mostró ante el obispo. Juan Diego mostróle las rosas que le había dado la virgen y vio reproducida en la montaña la misma imagen que se le había aparecido en Tepeyac. La milagrosa reliquia se guarda ahora en el altar mayor de la Basílica.  
 Y se construyó, todavía no está terminada, una majestuosa Basílica, sobre la que fluyen millones, a la sombra del Monte Tepeyac, en un suburbio del norte de la Ciudad de México.

## CAMPEONATO

**BILBAO.** — En el Bar Martínez, de Campo de Cruces, Barcaudó fue el vencedor de bebedores de coñac, ganando el primer premio (un baúl de guerra) un hombre de 53 años que casi instantáneamente, y una vez en la Casa de Socorro, se desmayó de 32. Este permanente en grave estado.

## OS triunfos consecutivos del Fabril determinan una mística sindical que debía durar hasta el brutal desahucio de 1920. Un simple toque de corneta, un momento, un congreso, palabras de aviso americanas, un número, un congreso en el local apenas terminado de la Federación Obrera y campos colindantes, a una multitud obrera inferior a dos mil almas. Al influjo de esta mística libertario-obrera se fueron agremiando las profesiones sindicalmente inconstantes cuáles carpinteros, albañiles, pintores y Enjalbados, Madereros, que, con Curtidores, Peones, Albañiles, Carreteros, Constructores de Cereales, etc. etc. Más tarde se fueron agregando los sindicatos de Canteros, importante industria referida a elaboración de yesos y cementos.

Como caso particular citemos el de Oficios Varios, que buscado por Curtidores para regir el Arte y Textil, escasamente asistido por los miembros del mismo. Así resultó frecuente que en la Comisión de Oficios Varios figuraran como representantes Carreras, José Busqués y fundidores Emilio Forradellas y Francisco Ambrós (ganador de un premio de carpintero), además de carpinteros como Bartolomé Ribá, Miguel Tudó, M. Serra, Bartolomé Taixé (simpatizante con el anarquismo a partir de su trato directo con Ferrer), y otros. Ambos estaban reducidos, Juan Giralt, José Ferrer y Ferrer, y J. Figuera. Como participando en la memoria de el Fabril hallamos a Leal Nicolás Serás, Rosa Bonjoch, María Font, Vilanova, F. Murgadas, Moles (sobrino del conocido Ferrer) y pocos más.  
 Como sindicalista se comprende, en una época de euforismo, que se le nada arredraba a los trabajadores. Recordamos el caso de un portero recién entrado en la fábrica Font Hnos., en la que figuraban obreros, mujeres en su inmensa mayoría. Al cerrando la puerta del establecimiento en un momento exacto. Hay, en este caso, que cumplir horario de la mujer industrial catalana. La mujer de hogar y a cuidar la prole cuando de ella depende lo cual carga sobre las madres sin obligación que humanamente no que con la presteza que los horarios son de aquí que en la casa Font Hnos. un

# Intendencia Información española

## Amigos de Mussolini

**BILBAO, Mayo (OPE).** — A raíz de la misa celebrada por el alma de Mussolini con motivo del undécimo aniversario de su muerte, se ha creado una Asociación de amigos de Mussolini, cuyo presidente es don Luis Acevedo y Gabcigaogasca. Según la nota publicada en la prensa, el objeto de esta asociación es exaltar la personalidad de quien combatió y dio su vida contra el comunismo internacional y en defensa de su país. Como es sabido, el fascismo no tuvo carácter defensivo, sino que fue fundamental y reiteradamente agresor: contra Albania, contra la República Española, contra Albania, contra Francia, contra Grecia... En cuanto a su influencia sobre el comunismo fué tal que, al término del régimen fascista, brotó en Italia el más numeroso de los partidos comunistas de Europa, después del ruso.

**JAUQUE A FRANCO**  
**TANGER.** — Un despacho de Tanger al « Daily Telegraph » dice que en Alcazarquivir se sublevaron tropas indígenas contra sus oficiales españoles.

**SEGUNDA CIUDAD INDUSTRIAL**  
**MADRID (OPE).** — Madrid es ya la segunda ciudad industrial, pues en razón de sus 20.000 industrias viene inmediatamente después de Barcelona.

**EN EL PAIS DEL ACEITE DE OLIVA**  
**MADRID.** — Un boletín económico habla de « los ásperos olores del aceite de algodón que se respiran en la mayor parte de las cocinas españolas ».

**GENERO CHICO**  
**MADRID.** — El general Saliquet más nombrado canciller de la Orden Imperial del Yugo y las Flechas.

**MEJORA URBANA**  
**BARCELONA.** — La calle de las Moscas — que detenta la marca de la estrechez y de las suciedades — ha sido pavimentada.

**SALUD EXCESIVA**  
**TORTOSA.** — Esta ciudad, poblada por 50.102 habitantes, durante la primera semana de mayo no registró fallecimiento alguno, caso insólito que se presenta por primera vez desde hace un siglo.

**TRES DIVISIONES PORTUGUESAS PARA LA DEFENSA DE LOS PIRINEOS**  
**BRUSELAS (OPE).** — M. Charles Rebuffat, enviado especial de « Le Soir » en Lisboa, examina la participación de Portugal en la defensa del Occidente, y afirma que, de acuerdo con el tratado hispano-portugués suscrita en 1839, la participación portuguesa en la defensa de los Pirineos consistiría en la aportación de tres divisiones de infantería.

**RESISTIA IR AL CIELO**  
**ASTORGA.** — El obispo de esta diócesis, Mérida Pérez, ha fallecido a pesar de su grandísimo apego a la vida. Había catado toda suerte de productos farmacéuticos sin resultado conveniente, lo que le hizo exclamar, antes de morir, que la ciencia le había llevado a la bolsa y a la vida. Triste compensación: un entierro lúcido.

**ESCUELA DE AVIACION**  
**SANTIAGO DE LA RIBERA.** — La avioneta militar « 1-82 » adscrita a la Academia General del Aire, estaba conduciendo en viaje de estudios por el capitán profesor Mariano Andrés y, el cadete de segundo curso Juan I. López-Perea. A los 40 minutos de vuelo el aparato sufrió un parón, y cuando ambos aviadores se disponían a salir fuera para arreglar la avería ocurrió que aquel se puso a descender vertiginosamente hasta estrellarse en las inmediaciones de los Martínez del Puerto. Los desdichados Andrés y López resultaron muertos.

**LE SALVAN DEL PULPO**  
**MURCIA.** — Pescando en la playa de Pava, isla del puerto de Mazarrón, Antonio Raja Muñoz quedó prendido en los tentáculos de un pulpo de 13 kilos, que previamente le había rociado con una descarga de tinta. Acudió José Silva, compañero del apurado, quien dió muerte al pez sirviéndole de su cuchillo.

**SI QUIERES ESTAR BIEN SERVIDO, ABRE LA TUBO MISMO EL NIDO**  
**BARCELONA.** — Ha sido detenida una muchacha jaezana acusada de haber sustraído joyas y otros efectos de valor importando una cantidad de más de un millón de pesetas.

**CATASTROFE NACIONAL**  
**AVILA.** — La plaza de toros vieja (nueva no hay ninguna) se ha hundido. No hay desgracia personal, pero sí nacional.

**LITERATURA FERROVIARIA**  
**SAN SEBASTIAN.** — Sendos artículos de reforma ferroviaria se es-

# MARIA ANTONIETA

**P**ELICULA basada en varios episodios de la historia francesa que tuvieron lugar entre los años 1774 hasta 1793, en que los reyes de Francia fueron guillotinado, puesta en escena por Jean Delannoy e interpretada por Michele Morgan, representando a María Antonieta; Jacques Morel haciendo el papel de Luis XVI y Richard Todd encarnando al sueco conde Fersen, a quien los historiadores suponen amante, o por lo menos enamorado, de la « Austriaca ». La primera imagen ofrecida al espectador es el palacio de Versalles con los siglos que lo adornan y rodean, uno y otros realzados en belleza por el acertado colorido de la fotografía. Al contemplar estas obras maestras, palacio y jardines, nacidas del genio y esfuerzo del hombre casi no podemos comprender cómo es posible que los siglos después, millones de seres humanos tengan que morir, o digamos morir, en chozas y polizas, en cuartos insalubres sin luz ni ventilación, sin agua ni sol. Continuando el camino que la máquina proyectora nos señala penetramos visualmente en lo que fué residencia de reyes y cortesanas enojando allí a un Luis XVI, vejejo y achacoso, gastado y usado, dando lecciones de estrategia conyugal a su nieto y tocayo Luis XVI, un calzonazo bonachón, como dirían las aragonesas si lo vieran, negligente, descuidado y falto de carácter. Mientras abuelo y nieto discuten, la deflora, se divierte y juega al escondite con galanes más despejados, regresando a palacio cuando la noche está dando paso al día. Su marido, que la estaba esperando, la recibe con el corazón más fogueado que de costumbre y se dispone a dialogar unos momentos reprobando los muchos dineros que gasta en joyas y vestidos. Aunque el tono ha sido bajo y tímido el reproche, María Antonieta se da por ofendida y agraviada. A consecuencia de esta discusión doméstica y otras, que siguen entre rey y reina el ministro de Finanzas Necker, poco amigo de Antonieta, tiene que dimitir algún tiempo más tarde. Fallecido el abuelo el nieto se entronizó, pero la corona le molestaba un poco grande, pesada y molesta.

**« MODESTA ALGARADA LABORAL »**  
**SAN SEBASTIAN (OPE).** — A pesar de que sus lectores han podido apreciar la gran importancia que tuvieron las huelgas, « La Voz de España » ha publicado un artículo en el que se habla de « alguna modesta algarada laboral en pocas ciudades » y calificada de infundidos y de campaña antiespañola. Las informaciones que dió la prensa extranjera.

**TRABAJADOR INCANSABLE**  
**MADRID.** — El día 21 de mayo cumplió el XV aniversario de su nombramiento como ministro de Trabajo el laborista honorario José A. Girón. Los méritos de este trabajador incansable los cuenta emocionadamente la Agencia Cifra:

« La gestión del señor Girón al frente de tan importante Departamento ministerial se caracteriza, en primer lugar, por su lealtad a Franco; por su profundo espíritu humano lleno de equidad, que tuvo su prueba en los momentos de dificultades económicas porque atravesaba el país en el momento de hacerse cargo de la cartera y por la realidad social actual, en la que hay toda una ordenación jurídico-social cuyo fin es la regulación justa de las relaciones laborales y la elevación del nivel de vida de todos los españoles. »

O sea un total de nada repartido entre dos platos.

**PARIS**  
 Sábado 9 de junio, en la Sala Sussat: Último Festival de la temporada a beneficio de SIA. Se anuncia un anticipo: Carmen CUESTA, bailarina, y el agradable trío LOS CHACAREEROS. Sorprendentes números en perspectiva.

**EL SEXO DEBIL**  
 Poemas, cuadros cómicos, y toda la gama del folclore español. En preparación y estudio, la gran obra social en actos de A. Millia y P. Parcerisa

**LA FABRICA VIEJA**  
 Para el día 2 de junio, a las 9 de la noche y en su local social (Fuera Obrera), el grupo « Despertar », organiza un gran festival en colaboración con el gran acordeonista Serge Louis con el siguiente repertorio:

1) La comedia en español  
**EL PRIMER BOBRO**  
**MADEMOISELLE CLOAREE**

2) El juguete cómico en un diálogo en español  
**SANGRE GORDA**  
 3) Grandes sorpresas en variedades

**CLERMONT-FERRAND**  
 Gran festival para el día 10 de junio, a las 8 de la tarde, en la Sala de Fiestas de la Casa del Pueblo, organizado por SIA en colaboración con el Grupo Artístico Cultural.

**EL NUEVO FENOMENO**  
 y el sainete en 2 actos

**ESGLESAS EN ALBI**  
 Organizada por la F.L. de Albi tendrá lugar el día 3 de junio una conferencia en el Gimnasio, a las 9 de la mañana, a cargo del compañero Eglesas. Tema de actualidad.

**FEDERICA MONTSENY EN GIVORS**  
 A raíz de los recientes acontecimientos de España la F.L. de Givors-Chasse celebrará una conferencia a cargo de Federica Montseny el día 3 de junio, a las 9 de la mañana, en la Sala Municipal de Givors, con el siguiente tema:

**LA CNT ante el problema español.**  
 Quedan invitados todos los compañeros y antifranquistas en general a este acto que simpatiza hacia los trabajadores, en lucha contra el régimen falangista.

**CONFERENCIAS**  
**ESGLESAS EN ALBI**  
 Organizada por la F.L. de Albi tendrá lugar el día 3 de junio una conferencia en el Gimnasio, a las 9 de la mañana, a cargo del compañero Eglesas. Tema de actualidad.

**F.L. DE SAINT-DENIS**  
 La F.L. de Saint-Denis convoca a todos sus afiliados a la Asamblea general que tendrá lugar el día 3 de junio, a las 9 de la mañana, en el lugar de costumbre. Se ruega a los compañeros la máxima puntualidad y la necesidad de su asistencia.

**F. L. DE PARIS**  
 Esta F. L. convoca a todos sus afiliados a la Asamblea general que tendrá lugar el día 3 de junio, a las 9 de la mañana, en el lugar de costumbre. Se ruega a los compañeros la máxima puntualidad y la necesidad de su asistencia.

**F. L. DE ANGULEME**  
 Tendrá reunión general el día 3 de junio, a las 9 y media, y en el sitio de costumbre.

**FLJL - PARIS**  
 Para el 3 de junio, junto con los jóvenes del MIAJ, la F. L. de París organiza una jira en « Vaucelles » Salida de la estación del Norte, a las 8 horas. El lugar de posada estará indicado desde la estación con flechas. Acuid todos.

**ADVERTENCIA**  
 Se advierte a todas las FF. LL. y jóvenes y antifranquistas en general a que se hace pasar como sobrino jugador de Fermín de la Calle, que nada tiene que ver con el mismo, y por lo tanto se publican estas líneas para que no coja desprevenido a nadie.

Dicho individuo usa el nombre de Antonio González, habiéndose inapropiamente usado otros. Mide 1 metro 67 aproximadamente, delgado, pelo liso castaño, dice ser de Madrid y desertor del ejército español; viste traje gris.

Se ruega a todos los compañeros y a la F.L. que si se presenta en alguna de las reuniones que se mencionan, que no se haga más que explotar los sentimientos de los compañeros y abusar de la confianza, llevándose lo que no le pertenece.

**CONFERENCIAS**  
**ESGLESAS EN ALBI**  
 Organizada por la F.L. de Albi tendrá lugar el día 3 de junio una conferencia en el Gimnasio, a las 9 de la mañana, a cargo del compañero Eglesas. Tema de actualidad.

**FEDERICA MONTSENY EN GIVORS**  
 A raíz de los recientes acontecimientos de España la F.L. de Givors-Chasse celebrará una conferencia a cargo de Federica Montseny el día 3 de junio, a las 9 de la mañana, en la Sala Municipal de Givors, con el siguiente tema:

**LA CNT ante el problema español.**  
 Quedan invitados todos los compañeros y antifranquistas en general a este acto que simpatiza hacia los trabajadores, en lucha contra el régimen falangista.

# La pequeña novela de una vida microscópica

grupo « Jóvenes Libres ». Desatada la huelga en enero — conjuntamente con La Unión Popular de Curtidores de Barcelona — se prosiguió entusiastamente durante dos semanas y con ánimo de resistencia a trabajos de esquirolaje tanto tiempo como fuera posible para deponerlos, los huelguistas, que las ocho horas no se las podía disputar nadie. Hubo pocos encontronazos debido a que los mil asalariados de que constaba en la época el colectivo holgaban casi unánimemente. Se organizó la solidaridad material en beneficio de los huelguistas más desdichados.

La característica de esa organización fué el aislamiento; hasta que los jóvenes determinaron el ingreso de la entidad al Sindicato Único de la Edificación, integrado por albañiles, peones, mozaistas, canteros, etc., ocurrencia registrada en 1918. Constante en este Sindicato la tuvieron José Fontanet, José Solé, Juan Carol y Magi-Mestres, por los peones; Francisco Subirana, Gaspar Llansana, José Gatu, Félix Aragónés, Juan Roca, Ricardo Mari, Amadeo Torres y Pedro Masó, entre los albañiles. Juan de la Sociedad de Obreros Carpinteros y Ebánistas alcanzó, tras lucha de seis semanas, la jornada de ocho horas en 1906. También este organismo tuvo inclinaciones solitarias manteniéndose apartado de la Federación Obrera. Pero en 1915, pensándolo mejor, solicitó ingreso, habiendo sido la base para la creación del Sindicato Único del Ramo de la Maderera fundado también en 1918. Militantes de acuerdo con el tal celo, Manuel Bertrán, Juan Palomas, Juan Ramón, Juan Ferrer, Antonio Vila, Gaspar Mensa, Juan Carreras, y otros más que terminaron en pequeños artesanos.

Constructores de Carruajes y Herreros conquistaron a su vez las ocho horas en 1913 impelidos por el patrono Leopoldo Sébat, más anarquista que todos los obreros del ramo juntos. Estableció inmediatamente en su casa las bases de la futura organización de la sociedad obrera y recogió en su taller a todos los huelguistas de las casas refractarias. Y hasta

por J. Coll de Gussem

RESIDIO el primer gobierno de la República, y dimitió por inconformidad con uno de los artículos aprobados de la Constitución. Procedía del campo monárquico, habiendo sido embajador y ministro varias veces. Pocos le aventajaban como abogado. Era orador fácil y florido. Profesaba la religión católica. En ocasión de enviarlo las derechas a la cárcel, le sacaron de una iglesia a la conclusión de la misa. En la prisión ocupó una celda contigua a la de Largo Caballero. Al poco tiempo, las aguas volvieron a su cauce. Pareció bien su elevación a la presidencia de la República. Don Niceto llamó a gobernar a Lerroux, enorme desatino. La coalición de Lerroux con las derechas trajo funestas consecuencias. Martínez Barrio rompió con su jefe. Dimisión presidencial. Interinidad de Martínez Barrio como presidente de la República. Presidente posterior: Manuel Azaña, fallecido en la proscrición (Francia). Mucho tienen que perdonarle los anarquistas. Alcalá-Zamora se desterró en Buenos Aires. Vivía nada holgadamente de lo que publicaba. Pudo disfrutar la asignación señalada por el gobierno argentino y no lo hizo. Rechazó la promesa de Franco de ponerle en posesión de sus bienes si volvía a España. Un político y un hombre decente, desde luego. No de todos puede decirse otro tanto. Estaba casi ciego y tenía que dictarle los artículos a su hija. Lo acabó el desvío de España. Y del dolor de España expiró. Su muerte debió de ser lenta, consciente, cerebral, acidulada, solitaria y, en grado sumo, heroica. En el acto en que se declaró republicano (Valencia) dijo: « Una república viable, conservadora, gubernamental, con el desplazamiento consiguiente hacia ella de las fuerzas gubernamentales de la mesocracia y de la intelectualidad española, la sirvo, la gobierno, la propago y la defiendo. Una república convulsiva, epiléptica, llena de entusiasmo, de idealidad, mas falta de razón, no asumo la responsabilidad de un Kerenski para implantarla en mi patria ». Bien, pero... ¿ cómo podía marchar adelante la República con los que fueron figuras de primer orden durante el bienio negro, siendo retrógrados declarados? No se trataba de ensayar un régimen nuevo, sino de darle carácter permanente a la voluntad del pueblo que implantó la República. La bulimia de figurar, de ser, lo entufó y lo ahogó todo. Ocurrieron cosas malas y peores. La sublevación militar contra la República se fraguó gobernando Lerroux y siendo Gil Robles ministro de la Guerra. Doble traición flagrante: la de carácter monárquico y la de carácter republicano. Franco ganó a poca costa la prenda que hoy disfruta. Alcalá-Zamora salió ya descujado de la presidencia, y así, con su derrota política, llegó a Buenos Aires. Muere en el mayor silencio, casi en secreto... Es natural que necesitando del cura le llamase, porque era creyente: de las autoridades de Franco no hizo uso. Y esto, principalmente, es lo que hay que señalar en su honor. Puyol.

INTERROGO A UN CACIQUE

NO es interés mío presentar hechos de personas a las cuales el fascismo ha arrebatado la vida. Es para manifestar mi extrañeza de que gente haya capaz de dejarse coger habiendo maneras de escapar a la zarpa fascista cuando ésta se iba apoderando de España. Porque los fascistas no perdonan. Tiempo antes de nuestra guerra el compañero al cual deseamos descansar en paz fué bastante activo en asuntos confederales. Actuaba de secretario de sindicato y expidió la cretario de la organización. Al estallido de la revolución pusimos manos a la obra para implantar la consabida colectividad. El compañero aludido no tomó parte en ese cometido; y, no obstante, se ofreció como chófer reemplazante si alguna vez fuese necesario. Se le supuso avaro de unas pocas tierras, como la mayor parte de colectivistas también tenían. Los compañeros trabajaban, organizaban y combatían contra el fascismo, hasta el momento dramático de tener que abandonar todo ante la presencia del enemigo. Buen número de luchadores ya no existen. Poco antes de que la invasión ocurriera, yendo al trozo el excretario coincidió por el camino con un cacique de la localidad y le hizo una pregunta: ¿ Qué nos harían los nacionales si llegaran? — A ti nada. No has formado parte de la colectividad. ¿ Qué van a hacer? Así fué de corto y trascendente el diálogo. Pero al entrar las tropas franquistas, éstas « ONU » lo fusilaron junto con un cuñado suyo y tres antifascistas más. No había sido colectivista, pero había contribuido, con su actividad anterior, a que otros lo fueran. Fusilamientos sucesivos hicieron olvidar el de los cinco primeros. Se puede morir por acorralamiento, pero por caridad, es inexcusable. Puesto que el fascismo no perdona. J. B.

MAS SOBRE GALINDEZ OTRO ACTO RECORDANDO AL MALOGRADO PROFESOR NUEVA YORK (OPE). — En una sala de la Universidad de Columbia se celebró una reunión a la que asistieron unas 150 personas, miembros de la Facultad y estudiantes de los distintos Departamentos, especialmente de Gobierno, de Español y de Asuntos Internacionales. Objeto de la misma era recordar al doctor Galindez. Entre los oradores figuraba Padre Benjamin Nuñez, embajador de Costa Rica en la actualidad, el cual dijo que « la Universidad de Costa Rica tal vez hubiera hecho mucho más que la de Columbia en un caso como éste. Los directivos del grupo « Estudiantes pro Galindez » se mostraron satisfechos de lo que hasta ahora ha hecho la Universidad y insistieron que su organización seguirá insistiendo en gestionar la publicación de la tesis y en esclarecer lo sucedido. El capitán Cronin, de la policía, que asistía en representación del juez Frank Hogan, invitó a todos a colaborar con las autoridades, prometien-

ORGANE HEBDOMADAIRE DE LA C.N.T. D'ESPAGNE EN EXIL (XI<sup>e</sup> REGION) JOURNAL AUTORISE PAR L'ARRETE MINISTERIEL DU 3 MARS 1948 TELEFONOS: Redacción: BOT. 22-02 TALLERES: PRO. 78-16 SUSCRIPCION INDIVIDUAL al trimestre: 260 francos al semestre: 520 francos al año: 1.040 francos



El robot llama a la puerta

Si hay manera de apartar la mente de lo negativo corrosivo y si es dable dialogar sin necesidad de que aparezca el robot machacante de la dialéctica, machacante como una apisonadora, no como una lógica, convencidos tendremos que estar de que el robot supervisado puede ayudarnos a perfilar una saludable rehumanización, sirviendo con sus buenas maneras para lo que la tensión humana cumple por fuerza y quedando restituido al patrimonio de imponderables individuales y colectivos lo que de hecho y razón les corresponde. Todo ello es incompatible con la mecanización del trabajo de brazos cansados y mentes degradadas por repetición de movimientos uniformes que no perjudican al robot en ningún caso, pero anulan al hombre, no como trabajador, sino como hombre.

tres cuartos de siglo el « crédit au travail » para adiestrarse los obreros entre ellos en todo lo que podríamos llamar colectivización inmediata o de urgencia, de la que tenemos ejemplos congruentes en la Comuna parisiense de 1870-71. Si el proletariado organizado hace un siglo no es capaz de enfocar los problemas sociales en sentido positivo por él mismo, la asociación obrera habrá perdido otro siglo y no lo recuperarán las generaciones presentes hoy en el planeta. Cuando se pierde una huelga no se pierde una generación, pero cuando se pierde una generación se pierden mil huelgas y cinco mil ocasiones de avance sin retroceso, único avance digno de lo que de imitación. Avanzar dos pasos para retroceder tres al día siguiente no es más que sociología de cangrejo. En ella estamos como si hubiéramos resuelto la cuadratura del círculo.

La cuestión que había de ser previa y principal cuando se plantean estos problemas, consiste en edificar el porvenir desde hoy mismo en vista de que la máquina pueda ahorrarnos ya de momento la mitad de la jornada y de que puedan también hoy mismo y desde hoy mismo constituirse cooperativas de producción sin empresarios. Si esto último no es posible, ¿ de qué ha servido un siglo de asociación obrera? Ha servido para hacer de la revolución un concepto mítico, no positivo, de resultados comprobables. No se pueden llorar eternamente derrotas ni apelar al sentimiento para esquivar responsabilidades o atenuarlas. Se ha perdido sin remedio una generación en tanteos malogrados por la fuerza bruta de represión y por el infantilismo que la estimoletó sin tener frente adecuado de réplica.

En contra del hombre convertido todavía hoy en robot tan limitado, cabe preconizar el robot mecánico de seguras evoluciones que ahorre esfuerzo inútil, facilitando horas de trabajo voluntario y asueto al laborioso, educación al cerebro y al gusto, contenido al mundo, paz a la guerra, plácemes al ingenio, emulación al mundo, paz a la guerra, plácemes al revolucionario, loor al invento, serenidad al convulsionario, descanso a la tensión.

No hay que torcer el gesto con avinagradas muecas si el robot llama a la puerta. Si la invención del robot no corta el superávit inmorral acumulado de riquezas, si no salva a los que viven cansados, ingnorantes o enfermos, dándoles confianza y, a la vez, espacio respirable y utilizable para curarse y capacitarse, los millones de seres activos, pero indiferentes, del mañana tendrán una responsabilidad aplastante, no la invención del robot. Ya se demostró que la guerra grande no es más que el fuego contagiado de millones de guerras pequeñas que los súbditos provocan constantemente con resentimiento y virulencia entre ellos. Las llamadas naciones no obran de otra manera que los resentidos, y se fundan en ellos para agravar todas las miserias privadas convirtiéndolas en públicas, en indolencia mortal de castas públicas.

DIVAGACIONES SOBRE ARTE

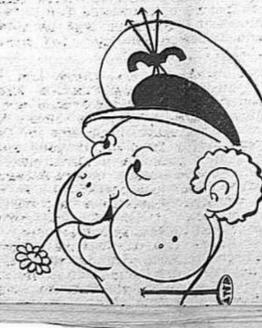
ARTE. Tema amplio y complejo. Volvimos a precisar para su elucidación o estudio. Y reconocimientos que, en principio declaramos no poseer. No obstante, la materia es atrayente, y sugerencias por la misma nos dejamos llevar en alas de la fantasía. Fantasía es uno de los atributos del arte. Y libertad. No hay arte sin fantasía, ni artista capaz de crear el hecho del goce de la libertad. El dogma y la imposición no pueden promover más que obras mediocres. Y esto es el arte: un escalonamiento de obras selectas y mediocres. El Arte es una manifestación material sublimada de la vida, cuyas condiciones de desarrollo se hallan dictaminadas con arreglo a ciertas condiciones de época, y en particular de clima y lugar. También de temperamento, en algunos casos de régimen. Pero esto sólo en sentido negativo. Todo régimen, no importa cual, es contraproducente a la creación. El Arte precisa de una total independencia. Lo demás es sólo abstracción o plagio.

blar con más propiedad, vivir y desarrollarse en una sociedad donde el dogmatismo y la imposición fueran prácticamente desconocidos. Estamos viviendo una época que, dictaminada por dos guerras, casi mundiales, y el crecimiento rápido e intempestivo de la industria, más la autoridad en todos los dominios de la vida. También el del Arte. No sólo los regímenes totalitarios, nazi-fascistas y comunistas estatales, sino todos sin excepción, casi en idéntica medida están intentando imponer al artista atenuar su obra e imponiéndole la necesidad de que ésta se atenga a unos términos y prerrogativas identificadas con sus propios intereses, a los que es preciso atenerse so pena de excomunión de la parte de esta nueva divinidad. El Dios-mito de ayer, el Dios-Estado de hoy. Nada puede, ni debe existir fuera de su dominio. Unidad. Fuera de la totalidad sólo existe la contradicción. Contradicción que es preciso reducir a la nada, so pena de perecer. Para el Arte nazi-fascista, el judío, el occidental o el oriental, o los tres a un tiempo, representan la degeneración del Arte. Como para el oriente tal-bolchevista, el occidental, o a la inversa. El Arte, para estos « artes » o artífices, ha dejado de ser extraterritorial o universal, para convertirse en nacional, o mejor aún en agrupacional. Es éste uno de los atributos del sectarismo, bajo el cual el Arte perece. El totalitarismo ruso, desde cierto tiempo a esta parte, está desarrollando una campaña tendente a popularizar las excelencias del « Arte » denominado « realista socialista ». Ignoramos en verdad, ya hablamos en principio de nuestra ignorancia en esta materia, las virtudes y excelencias de este « realismo socialista ». Hemos visto algunas reproducciones de pintura y escultura, y hemos leído algo de literatura y hemos asistido a la proyección de alguna película rusa. El « realismo socialista » lo hemos concebido en nuestra ignorancia, en algunos casos, como burdo plagio del Arte burgués, particularmente en pintura, y en general, una medida impositiva hacia el Arte, tendente a convertir el mismo en uno de los pilares de la propaganda del régimen. Y así es. No existe el « realismo socialista ». Su existencia es apócrifa y más delirante el estudio del psicólogo de todas las épocas del régimen que el dictaminado, que del análisis del crítico. No en menor medida, desde luego, que el Arte que el totalitarismo estadounidense está imponiendo a Occidente, y que tiene su más virulenta expresión en el macartismo torquemadeco. No hay época en la historia del Arte que tenga equivalencia con la presente. Es necesario proceder a un urgente medida de profilaxis y terapéutica regenerativa si este no quiere morir. El Arte debe ser el eflorescente manifiesto de libertad, de observarse, tan noción y mensaje del « genio » al pueblo, al que es preciso educar al objeto de que éste « mensaje » consiga toda la amplitud de su significado. Y para esto nada más práctico que revolucionar los cánones a que, actualmente, se deben constituir las columnas de apoyo de su régimen como la Iglesia, la Falange, etc. La causa común de estos disturbios y manifestaciones políticas es la decisión de Franco de restablecer la monarquía a todo precio. Finalmente se deduce en el editorial la siguiente conclusión: « La verdadera importancia de lo que ocurre en España está hoy principalmente en que la oposición se atreve a actuar. Esto es algo que hubiera sido imposible hace solamente medio año. Puede ser esto también el principio del fin de la dictadura de Franco. En todo caso, es de presumir que Franco se vea obligado a hacer algo para mejorar su prestigio, y ello no lo podrá lograr, seguramente,

SOPLA EL VIENTO CONTRA FRANCO

ESTOCOLMO (OPE). — El diario « Expressen », (liberal) de esta capital, dedica un editorial a las huelgas de estudiantes y obreros que se han desarrollado en España. Empieza diciendo: « Las grandes huelgas de hace unas semanas en España indican claramente que el régimen no ha alcanzado en la dictadura de Franco tal extensión, que el régimen ya no se siente capaz de controlarlo. En los veinte años que Franco ha gobernado, son estos los regímenes que, menos que ningún otro, aunque ninguno lo sea, pueden ser calificados de tales. Pudieron ser calificados de revolucionarios, en su época desde luego, los republicanos o liberales, por ejemplo. Pues, si en la actualidad no lo son, en su tiempo fueron ideales progresistas, en relación con el régimen en el que se desarrollaron y al que luchaban por derrocar. Ninguno de los regímenes o ideales estatales posteriores pueden reclamar, ni series adjudicado, el título honorífico de revolucionario. Todos, sin excepción, han procurado más que beneficiarse de

canal y que debería haber hecho también más firme su posición en el interior del país. Todos los observadores extranjeros en España están, sin embargo, de acuerdo en que su popularidad está completamente por los suelos, no solamente entre sus enemigos tradicionales los republicanos, sino hasta en los grupos que deben constituir las columnas de apoyo de su régimen como la Iglesia, la Falange, etc. La causa común de estos disturbios y manifestaciones políticas es la decisión de Franco de restablecer la monarquía a todo precio. Finalmente se deduce en el editorial la siguiente conclusión: « La verdadera importancia de lo que ocurre en España está hoy principalmente en que la oposición se atreve a actuar. Esto es algo que hubiera sido imposible hace solamente medio año. Puede ser esto también el principio del fin de la dictadura de Franco. En todo caso, es de presumir que Franco se vea obligado a hacer algo para mejorar su prestigio, y ello no lo podrá lograr, seguramente,



AL fuego del cañón voluntario salí. No temo al morir por mi santa religión. Rompamos las cadenas y viva el Padre Santo y Don Jaime de Borbón! Y aquí fué Troya. Otras juventudes con ganas de réplica y de brega, luciendo también en las solapas emblemas simbolizando la libertad, marchaban al paso entonando la Marsellesa y otros cantos alegóricos. Y sin lla y otros cantos alegóricos, sin haber sonado el primer cañonazo, sin haber ni fuego, de los vivos y muertos se pasaba a la acción que consistía en arrastrar en el suelo, las margaritas de los « emblemas », las banderitas de los « margaritos », las borlas tricolores y demás liturgia de fachada y finalmente blandiendo los guindillas municipales de plástico, desechables y pegando botones, sales y do en la refriega botones, sales y borlas porque aquello se había convertido en una verdadera batalla campal en la cual unos y otros quedaban descalabrados sin margaritas ni banderolas. El desfile final que era un armisticio para volver a empezar se hacía con el protocolo de rigor. ¿ Somos o no somos? La carlistas se marchó a los acordes del « Fuego del Cañón » porque los trabucaires con solapa y sin ella así lo exigían para mantener el calor tradicionalista y legitimidad. Para ellos no descendía era un impostor, no se descendía por la verdadera y frondosa arboleda de los republicanos o liberales, incapaces de la guerra ni modificar el sistema andaluz de la mar del ajo y el gaspacho entoncez. Marsellesa era en aquel entoncez considerada por todo el mundo como la canción de España y los republicanos de la canción y los descendidos del último Borbón que ocupó el palacio de Oriente: « Sólo la canalla y yo amamos a Francia ». La « canalla » era el pueblo español que lo desahogó de su trono. Vicente ARTÉS Directeur: JUAN FERRER Sociétés Parisienne d'Impression 4, rue Saulnier - Paris (9<sup>e</sup>)